

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дворец детского (юношеского) творчества им. В.П.Чкалова»**

ПРИНЯТА
на заседании Педагогического совета
МБУ ДО «ДДТ им.В.П.Чкалова»
от «28» августа 2023г.
Протокол №1

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МБУ ДО «ДДТ им. В.П.Чкалова»
Н.В.Панова
Приказ № 283-Д от «29» августа 2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
педагога дополнительного образования
Басовой Ольги Николаевны
на 2023-2024 учебный год
по реализации дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы
«Искусство видеть мир»

Направленность: художественная
Возраст участников: 5-18 лет
Объем: 36 недель / 72, 144, 216 часов в год
Форма реализации: очная

г. Нижний Новгород, 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Искусство видеть мир» относится к художественной направленности, сроком реализации 9 лет.

1. Итоги реализации программы в 2022-2023 учебном году

Учащиеся разных возрастных групп стали участниками и победителями различных конкурсов, выставок, фестивалей городского, областного, всероссийского и международного уровня:

Выставка работ учеников ИЗО-студии в Киноцентре «Орленок»;

Выставка работ учеников ИЗО-студии в центре культуры «Рекорд» «Здесь оживают сказочные сны»; Выставка работ учеников ИЗО-студии в центре культуры «Рекорд» «В городе моем»;

Городская военно-патриотическая выставка детского рисунка в музее МВД «Герои России - в наших сердцах»;

Городской конкурс рисунков «МОРСКИЕ ЖИВОТНЫЕ РОССИИ» в рамках проведения городской акции «Неделя защиты животных»;

Международный конкурс БИЕННАЛЕ детского рисунка 2022 во Франции;

Международный открытый творческий Фестиваль-конкурс «Волшебство акварели», организованный Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки» (2 призера, 3 место и 5 победителей 1 тура);

Региональный конкурс «Ручной» олень», организованный Благотворительным фондом «Возрождение природы», ФГБУ «Государственный заповедник «Керженский», проектным офисом федерального проекта «Сохранение биологического разнообразия и развитие экологического туризма» (2 победителя);

Городской конкурс детского рисунка «Мир глазами детей» (1,2,3 места);

51 конкурс Международная выставка художественных произведений детей Лидице 2023 Чехии;

II Детском фестивале современного искусства «Территория. Kids» (дипломанты);

Открытый городской конкурс «Дизайн. Перспективы. Нижний» (1 место);

Встреча «Хочу быть ученым»;

Всероссийский детский творческий конкурс «Обитатели рек, морей и океанов» (2 победителя);

Международный конкурс детского рисунка «Петр I: великие дела!» (финалисты);

Областной конкурс детского творчества к 20-летию Нижегородского Зоопарка «Лимпопо»;

XV Южно-Российская Межрегиональная олимпиада школьников «Архитектура и искусство» (победитель 1 тура);

Всероссийская выставка-конкурс детского творчества «Страницы фантазий» 2023, организованного Государственным бюджетным учреждением культуры г.Москвы «Объединение культурных центров Юго-Западного административного округа», «Детской художественной галереей» Изопарк»;
Телемост Н.Новгород – Минск;
4-й Международный конкурс рисунков «Рисую город, укрепляем дружбу» - 2023, проводимого Канцелярией иностранных дел Народного Правительства города-партнера Чжухай (Китайская Народная Республика) при участии городов разных стран (2 дипломанта);
3-й Международный фестиваль юных художников в городе-побратиме Сувон (Республика Корея) (4 дипломанта и 1 бронзовый призер);
Всероссийском конкурсе ботанического рисунка с Третьяковской галерее конкурс Поколение М;
Международного конкурса «Мост дружбы» Китай;
В конкурсе «Коллектив года» коллектив ИЗО-студии занял 1 место;
Инициативная группа учеников участвовала в Благотворительной акции «Белый цветок» и социальном проекте «ИЗО-студия – детям», а также приняли участие в Марафоне «Наша Победа», приуроченном к празднованию Дня Победы по изготовлению памятных медалей.

2. Особенности обучения в 2023-2024 году:

Изобразительная деятельность занимает особое место в развитии и воспитании детей. Содействуя развитию воображения и фантазии, пространственного мышления, колористического восприятия, она способствует раскрытию творческого потенциала личности, вносит вклад в процесс формирования эстетической культуры ребёнка, его эмоциональной отзывчивости. Приобретая практические умения и навыки в области художественного творчества, дети получают возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание создавать нечто новое своими силами. Занятия детей изобразительным искусством совершенствуют органы чувств, развивают умение наблюдать, анализировать, запоминать. Дети учатся понимать прекрасное, отличать искусство от дешевых подделок. Все это особенно важно в настоящее время, когда мир массовой культуры давит на неокрепшую психику ребенка. Кроме того, будучи сопряжено с изучением лучших произведений искусства, художественное творчество пробуждает у детей интерес к искусству, любовь и уважение к культуре своего народа.

В программу входят модули «Композиция», «Техника работы», «Живопись», «Рисунок», «Декоративное искусство», «Графика», «Книжная графика. Изготовление печатной полиграфической продукции», «Витраж», «Гравюра», «Скульптура», «Основы теории искусства».

Цель на 2023-2024 учебный год: формирование и развитие творческих способностей учащихся средствами изобразительного искусства.

Задачи:

- Сформировать навыки по живописи, рисунку, композиции, графике, декоративному искусству, технике и технологии художественных материалов.
- Развить воображение, опирающееся на ассоциативное мышление и ассоциативное чувствование.
- Развить эстетическое восприимчивость и восприятие.
- Развить специфические оперативные способности (художественно-эстетического видения, композиционного мышления, ассоциативного мышления, образного мышления, пространственного мышления, внутреннего картинного видения).
- Воспитать ответственное отношение к труду.
- Воспитать заинтересованное отношение к окружающему миру.
- Развить социально-творческую активность.

Планируемые результаты обучения на 2023-2024 учебный год:
обучающие:

- основные виды изобразительного искусства;
- основные художественные материалы, их выразительных свойств;
- основы художественных техник;
- основы колористических характеристик;
- основы композиционных ритмических закономерностей;
- понимание значений основных художественных терминов;
- основные методы построения изображения на плоскости;
- основы колористики;
- основы линейной перспективы;
- основы метода композиционного построения картины.

развивающие:

- начальное умение целеполагания (желание, хотении действовать в определенном направлении);
- умение сосредоточиваться на поставленной педагогом задаче;
- чувствование формата изобразительной плоскости;
- умение почувствовать и оценить завершенность работы;
- основы светотеневой трактовки формы;
- создание живописных графических текстур;
- композиционное чувствование;
- чувствование ритма форм, пропорции предметов;
- пользование зрительной памятью;
- умение пользоваться эмоционально-чувственной памятью при создании композиций;
- умение выбора сюжета, мотива произведения;
- композиционное мышление;
- ритмико-пластическое мышление;
- создание художественной формы;
- анализ своей работы.

воспитательные:

- умение работать в коллективной работе;
- первоначальные навыки предвидения на интуитивном уровне результатов деятельности;
- первоначальные навыки планирования своей работы;
- доведение начатого дела до завершения;
- развитие усидчивости;
- активное творческое отношение к явлениям действительности на уровне чувств.

Режим занятий:

Группа №7 – 2 часа 2 раз в неделю

Группа №8 – 2 час 2 раз в неделю

Группа №9 – 1 час 2 раза в неделю

Группа №10 – 3 час 2 раза в неделю

Группа №11 – 3 часа 2 раза в неделю

Группа №15 – 1 час 2 раза в неделю

Расписание занятий:

Группа	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	суббота	воскресенье
№7			12.50-13.35 13.45-14.30		12.50-13.35 13.45-14.30		
№8		10.30-11.15 11.25-12.10		10.30-11.15 11.25-12.10			
№9		13.00-13.45		13.00-13.45			
№10			14.40-15.25 15.35-16.20 16.30-17.15		14.40-15.25 15.35-16.20 16.30-17.15		
№11		14.40-15.25 15.35-16.20 16.30-17.15		14.40-15.25 15.35-16.20 16.30-17.15			
№15		17.25-18.10		17.25-18.10			

Учебный план

Год обучения	Группа	Недельная нагрузка	Количество учащихся в группе	Возраст	Количество часов			
					Теория	Практика	Всего часов	Индивидуальные часы
2-4	7	4	22	8-11	5	139	144	
2-7	8	4	26	8-13	5	139	144	
1-2	9	2	14	6-8	2	70	72	
3-7	10	6	21	10-14	6	210	216	
5-9	11	6	23	12-17	8	208	216	
1-2	15	2	10	6-8	2	70	72	

Организационно-педагогические условия

Организационный модуль

№ п/п	Мероприятия	Сроки выполнения
1.	Посещение выставок	В течение года
2.	Творческие встречи с выпускниками	В течение года
3.	Выходы на пленэр	Май
4.	Встречи с успешными людьми города	В течение года
5.	Участие в благотворительных акциях	В течение года
6.	Участие в городской выставке детского рисунка «Мир глазами детей»	Ноябрь
7.	Участие в интерактивном конкурсе детского рисунка «С чего начинается Родина?»	Май
8.	Участие в конкурсах и выставках детского рисунка разного уровня	В течение года
9.	Участие в Чкаловской неделе	Февраль
10.	Виртуальная экскурсия по Дворцу (презентация на сайте)	Сентябрь
11.	Виртуальная экскурсия по музею юнг (презентация на сайте)	Февраль
12.	Комплектование групп	Сентябрь
13.	Организационный сбор	Август-сентябрь
14.	Подготовка кабинета к проведению занятий	Август
15.	Организационное родительское собрание	Сентябрь
16.	Заполнение журналов учета занятий	В течение года
17.	Участие в производственных совещаниях отдела	В течение года
18.	Беседа по соблюдению санитарно-гигиенических норм и правил пожарной безопасности, техники безопасности	Сентябрь, январь
19.	Регулярная уборка учебного помещения	После каждого учебного занятия

Информационно-методический модуль

№ п/п	Мероприятия	Сроки выполнения
1.	Мастер-классы для родителей	В течение года
2.	Информационно-агитационная работа	Август-сентябрь
3.	Участие в Дне открытых дверей	Сентябрь
4.	Систематизация методического фонда объединения	Май
5.	Оформление планов учебных занятий	В течение года
6.	Информационная работа с родителями	В течение года

Консультативно-обучающий модуль

№ п/п	Мероприятия	Сроки выполнения
1.	Консультации для родителей	В течение года
2.	Консультации для педагогов	В течение года
3.	Консультации для учащихся	В течение года
4.	Самообразование	В течении года

5.	Изучение опыта педагогов	В течение года
----	--------------------------	----------------

Деятельностный модуль

Календарно-тематическое планирование

Группа № 9

№ п/п	Дата		Содержание занятия		Кол-во часов
	План	Факт	Тема, предлагаемая к очному обучению	Тема, предлагаемая к дистанционному обучению	
1.	05.09		Инструктаж по ТБ. Вводное занятие.	Инструктаж по ТБ. Вводное занятие.	1
2.	07.09		Композиция. Понятие формата. Понятие эскиза. Вертикаль – горизонталь. Большое – малое. Композиционное расположение на плоскости листа. Перевод эскиза на формат.	Композиция. Понятие формата. Понятие эскиза. Вертикаль – горизонталь. Большое – малое. Композиционное расположение на плоскости листа. Перевод эскиза на формат.	1
3.	12.09		Композиция. Понятие колорита. Работа в цвете.	Композиция. Понятие колорита. Работа в цвете.	1
4.	14.09		Композиция. Работа в цвете.	Композиция. Работа в цвете.	1
5.	19.09		Композиция. Работа в цвете. Просмотр и анализ работ.	Композиция. Работа в цвете. Просмотр и анализ работ.	1
6.	21.09		Композиция «Животные в естественной среде».	Композиция «Животные в естественной среде».	1
7.	26.09		Композиция «Животные в естественной среде».	Композиция «Животные в естественной среде».	1
8.	28.09		Композиция «Животные в естественной среде».	Композиция «Животные в естественной среде».	1
9.	03.10		Композиция «Животные в естественной среде». Просмотр и анализ работ.	Композиция «Животные в естественной среде». Просмотр и анализ работ.	1
10.	05.10		Декортивная композиция.	Декортивная композиция.	1
11.	10.10		Декортивная композиция.	Декортивная композиция.	1
12.	12.10		Декортивная композиция. Просмотр и анализ работ.	Декортивная композиция. Просмотр и анализ работ.	1
13.	17.10		Графика. Текстульная разработка.	Графика. Текстульная разработка.	1
14.	19.10		Композиция из элементов растительного мира. Просмотр и анализ работ.	Композиция из элементов растительного мира. Просмотр и анализ работ.	1
15.	24.10		Графика. Заполнение листа множеством элементов.	Графика. Заполнение листа множеством элементов.	1
16.	26.10		Графика. Текстульная разработка.	Графика. Текстульная разработка.	1
17.	31.10		Графика. Текстульная разработка.	Графика. Текстульная разработка.	1
18.	02.11		Беседа “Знаменитые картины”, “Великие художники”.	Беседа “Знаменитые картины”, “Великие художники”.	1
19.	07.11		«Портрет».	«Портрет».	1
20.	09.11		Понятие ритма, пластики, симметрии. Цикл-рапорт. Повторяемость циклов.	Понятие ритма, пластики, симметрии. Цикл-рапорт. Повторяемость циклов.	1
21.	14.11		Цикл-рапорт. Ленточный орнамент.	Цикл-рапорт. Ленточный орнамент.	1
22.	16.11		Декоративная композиция. Главные и второстепенные элементы, разнообразие форм и величин. Исполнение	Декоративная композиция. Главные и второстепенные элементы, разнообразие форм и величин. Исполнение	1

			декоративных элементов композиции.	декоративных элементов композиции.	
23.	21.11		Понятие о витраже. Декоративная композиция «Витраж».	Понятие о витраже. Декоративная композиция «Витраж».	1
24.	23.11		Декоративная композиция «Витраж».	Декоративная композиция «Витраж».	1
25.	28.11		Декоративная композиция «Витраж».	Декоративная композиция «Витраж».	1
26.	30.11		Декоративная композиция «Витраж».	Декоративная композиция «Витраж».	1
27.	05.12		Обсуждение и выбор сказки. Композиция на тему «Сказка».	Обсуждение и выбор сказки. Композиция на тему «Сказка».	1
28.	07.12		Композиция на тему «Сказка».	Композиция на тему «Сказка».	1
29.	12.12		Композиция на тему «Сказка». Просмотр и анализ работ.	Композиция на тему «Сказка». Просмотр и анализ работ.	1
30.	14.12		Композиция на тему «Сказка».	Композиция на тему «Сказка».	1
31.	19.12		Графика. Свободная тема.	Графика. Свободная тема.	1
32.	21.12		Графика. Свободная тема.	Графика. Свободная тема.	1
33.	26.12		Промежуточная аттестация Зачетная работа. Графика. Свободная тема. Творческое задание по предложенной теме. Графика. Просмотр и анализ работ.	Промежуточная аттестация Зачетная работа. Графика. Свободная тема. Творческое задание по предложенной теме. Графика. Просмотр и анализ работ.	1
34.	28.12		Изготовление открытки. Просмотр и анализ работ.	Изготовление открытки. Просмотр и анализ работ.	1
35.	09.01		Инструктаж по ТБ. Живопись. Графика. Свободная тема.	Инструктаж по ТБ. Живопись. Графика. Свободная тема.	1
36.	11.01		Живопись. Локальный цвет, цветовые нюансы. Решение цветовых задач на основе темы “Зима”.	Живопись. Локальный цвет, цветовые нюансы. Решение цветовых задач на основе темы “Зима”.	1
37.	16.01		Техника работы в графике. Штрих, пятно, линия. Творческая работа.	Техника работы в графике. Штрих, пятно, линия. Творческая работа.	1
38.	18.01		Разнообразие заполнения элементов. Нарращивание массы по спирали.	Разнообразие заполнения элементов. Нарращивание массы по спирали.	1
39.	23.01		Тональное разнообразие. Сохранение цельности. Графика: текстуры.	Тональное разнообразие. Сохранение цельности. Графика: текстуры.	1
40.	25.01		Жизнь и подвиги В. П. Чкалова.	Жизнь и подвиги В. П. Чкалова.	1
41.	30.01		Рисунок «Портрет» Просмотр и анализ работ.	Рисунок «Портрет» Просмотр и анализ работ.	1
42.	01.02		Многофигурная композиция «Животный мир».	Многофигурная композиция «Животный мир».	1
43.	06.02		Многофигурная композиция «Животный мир».	Многофигурная композиция «Животный мир».	1
44.	08.02		Многофигурная композиция «Животный мир».	Многофигурная композиция «Животный мир».	1
45.	13.02		Многофигурная композиция «Животный мир». Просмотр и анализ работ.	Многофигурная композиция «Животный мир». Просмотр и анализ работ.	1
46.	15.02		Понятие статика-динамика. Динамическая композиция.	Понятие статика-динамика. Динамическая композиция.	1
47.	20.02		Динамическая композиция.	Динамическая композиция.	1
48.	22.02		Динамическая композиция. Просмотр и анализ работ.	Динамическая композиция. Просмотр и анализ работ.	1
49.	27.02		Многофигурная композиция.	Многофигурная композиция.	1

			Выделение главного посредством тона. Заполнение листа.	Выделение главного посредством тона. Заполнение листа.	
50.	29.02		Многофигурная композиция в карандаше.	Многофигурная композиция в карандаше.	1
51.	05.03		Многофигурная композиция в карандаше. Просмотр и анализ работ.	Многофигурная композиция в карандаше. Просмотр и анализ работ.	1
52.	07.03		Изобразительные и неизобразительные формы. Понятие текстуры. Исполнение графических элементов.	Изобразительные и неизобразительные формы. Понятие текстуры. Исполнение графических элементов.	1
53.	12.03		Тональное разнообразие. Сохранение цельности.	Тональное разнообразие. Сохранение цельности.	1
54.	14.03		Техника работы акварелью.	Техника работы акварелью.	1
55.	19.03		Живопись. Этюд по теме «Весна». Основы колорита. Цветовые триады.	Живопись. Этюд по теме «Весна». Основы колорита. Цветовые триады.	1
56.	21.03		Живопись. Этюд по теме «Весна».	Живопись. Этюд по теме «Весна».	1
57.	26.03		Иллюстрация к произведениям русской литературы.	Иллюстрация к произведениям русской литературы.	1
58.	28.03		Иллюстрация к произведениям русской литературы.	Иллюстрация к произведениям русской литературы.	1
59.	02.04		Иллюстрация к произведениям русской литературы.	Иллюстрация к произведениям русской литературы.	1
60.	04.04		Иллюстрация к произведениям русской литературы. Просмотр и анализ работ.	Иллюстрация к произведениям русской литературы. Просмотр и анализ работ.	1
61.	09.04		Цветоведение. Модель цветового круга. Основные цвета. Производные дополнительные. Акварельная живопись.	Цветоведение. Модель цветового круга. Основные цвета. Производные дополнительные. Акварельная живопись.	1
62.	11.04		Цветовой тон. Светлота. Контрастность. «Животные красной книги».	Цветовой тон. Светлота. Контрастность. «Животные красной книги».	1
63.	16.04		Техника работы гуашью и пастелью.	Техника работы гуашью и пастелью.	1
64.	18.04		Живопись. Работа с натуры «Натюрморт». Цвет и форма.	Живопись. Работа с натуры «Натюрморт». Цвет и форма.	1
65.	23.04		Живопись. Работа с натуры «Натюрморт».	Живопись. Работа с натуры «Натюрморт».	1
66.	25.04		Пятно-силуэт. Силуэт – контур.	Пятно-силуэт. Силуэт – контур.	1
67.	30.04		Натюрморт. Графическое решение.	Натюрморт. Графическое решение.	1
68.	02.05		Беседа о русском народном декоративном искусстве.	Беседа о русском народном декоративном искусстве.	1
69.	07.05		2-х фигурный портрет.	2-х фигурный портрет.	1
70.	14.05		Зрительное восприятие картинной плоскости. Живопись «Портрет».	Зрительное восприятие картинной плоскости. Живопись «Портрет».	1
71.	16.05		Композиция на свободную тему.	Композиция на свободную тему.	1
72.	21.05		Промежуточная аттестация Выставка. Просмотр и анализ работ. Творческое задание на свободную тему. Живописные композиции.	Промежуточная аттестация Выставка. Просмотр и анализ работ. Творческое задание на свободную тему. Живописные композиции.	1
Итого					72

Группа № 15

№	Дата	Содержание занятия	Кол-во
---	------	--------------------	--------

п/п	План	Факт	Тема, предлагаемая к очному обучению	Тема, предлагаемая к дистанционному обучению	часов
1.	05.09		Инструктаж по ТБ. Вводное занятие.	Инструктаж по ТБ. Вводное занятие.	1
2.	07.09		Композиция. Понятие формата. Понятие эскиза. Вертикаль – горизонталь. Большое – малое. Композиционное расположение на плоскости листа. Перевод эскиза на формат.	Композиция. Понятие формата. Понятие эскиза. Вертикаль – горизонталь. Большое – малое. Композиционное расположение на плоскости листа. Перевод эскиза на формат.	1
3.	12.09		Композиция. Понятие колорита. Работа в цвете.	Композиция. Понятие колорита. Работа в цвете.	1
4.	14.09		Композиция. Работа в цвете.	Композиция. Работа в цвете.	1
5.	19.09		Композиция. Работа в цвете. Просмотр и анализ работ.	Композиция. Работа в цвете. Просмотр и анализ работ.	1
6.	21.09		Композиция «Животные в естественной среде».	Композиция «Животные в естественной среде».	1
7.	26.09		Композиция «Животные в естественной среде».	Композиция «Животные в естественной среде».	1
8.	28.09		Композиция «Животные в естественной среде».	Композиция «Животные в естественной среде».	1
9.	03.10		Композиция «Животные в естественной среде». Просмотр и анализ работ.	Композиция «Животные в естественной среде». Просмотр и анализ работ.	1
10.	05.10		Декортивная композиция.	Декортивная композиция.	1
11.	10.10		Декортивная композиция.	Декортивная композиция.	1
12.	12.10		Декортивная композиция. Просмотр и анализ работ.	Декортивная композиция. Просмотр и анализ работ.	1
13.	17.10		Графика. Текстульная разработка.	Графика. Текстульная разработка.	1
14.	19.10		Композиция из элементов растительного мира. Просмотр и анализ работ.	Композиция из элементов растительного мира. Просмотр и анализ работ.	1
15.	24.10		Графика. Заполнение листа множеством элементов.	Графика. Заполнение листа множеством элементов.	1
16.	26.10		Графика. Текстульная разработка.	Графика. Текстульная разработка.	1
17.	31.10		Графика. Текстульная разработка.	Графика. Текстульная разработка.	1
18.	02.11		Беседа “Знаменитые картины”, “Великие художники”.	Беседа “Знаменитые картины”, “Великие художники”.	1
19.	07.11		«Портрет».	«Портрет».	1
20.	09.11		Понятие ритма, пластики, симметрии. Цикл-рапорт. Повторяемость циклов.	Понятие ритма, пластики, симметрии. Цикл-рапорт. Повторяемость циклов.	1
21.	14.11		Цикл-рапорт. Ленточный орнамент.	Цикл-рапорт. Ленточный орнамент.	1
22.	16.11		Декоративная композиция. Главные и второстепенные элементы, разнообразие форм и величин. Исполнение декоративных элементов композиции.	Декоративная композиция. Главные и второстепенные элементы, разнообразие форм и величин. Исполнение декоративных элементов композиции.	1
23.	21.11		Понятие о витраже. Декоративная композиция «Витраж».	Понятие о витраже. Декоративная композиция «Витраж».	1
24.	23.11		Декоративная композиция «Витраж».	Декоративная композиция «Витраж».	1
25.	28.11		Декоративная композиция «Витраж».	Декоративная композиция «Витраж».	1
26.	30.11		Декоративная композиция «Витраж».	Декоративная композиция «Витраж».	1

27.	05.12		Обсуждение и выбор сказки. Композиция на тему «Сказка».	Обсуждение и выбор сказки. Композиция на тему «Сказка».	1
28.	07.12		Композиция на тему «Сказка».	Композиция на тему «Сказка».	1
29.	12.12		Композиция на тему «Сказка». Просмотр и анализ работ.	Композиция на тему «Сказка». Просмотр и анализ работ.	1
30.	14.12		Композиция на тему «Сказка».	Композиция на тему «Сказка».	1
31.	19.12		Графика. Свободная тема.	Графика. Свободная тема.	1
32.	21.12		Графика. Свободная тема.	Графика. Свободная тема.	1
33.	26.12		Промежуточная аттестация Зачетная работа. Графика. Свободная тема. Творческое задание по предложенной теме. Графика. Просмотр и анализ работ.	Промежуточная аттестация Зачетная работа. Графика. Свободная тема. Творческое задание по предложенной теме. Графика. Просмотр и анализ работ.	1
34.	28.12		Изготовление открытки. Просмотр и анализ работ.	Изготовление открытки. Просмотр и анализ работ.	1
35.	09.01		Инструктаж по ТБ. Графика. Свободная тема.	Инструктаж по ТБ. Графика. Свободная тема.	1
36.	11.01		Живопись. Локальный цвет, цветовые нюансы. Решение цветовых задач на основе темы «Зима».	Живопись. Локальный цвет, цветовые нюансы. Решение цветовых задач на основе темы «Зима».	1
37.	16.01		Техника работы в графике. Штрих, пятно, линия. Творческая работа.	Техника работы в графике. Штрих, пятно, линия. Творческая работа.	1
38.	18.01		Разнообразие заполнения элементов. Нарращивание массы по спирали.	Разнообразие заполнения элементов. Нарращивание массы по спирали.	1
39.	23.01		Тональное разнообразие. Сохранение цельности. Графика: текстуры.	Тональное разнообразие. Сохранение цельности. Графика: текстуры.	1
40.	25.01		Жизнь и подвиги В. П. Чкалова.	Жизнь и подвиги В. П. Чкалова.	1
41.	30.01		Рисунок «Портрет» Просмотр и анализ работ.	Рисунок «Портрет» Просмотр и анализ работ.	1
42.	01.02		Многофигурная композиция «Животный мир».	Многофигурная композиция «Животный мир».	1
43.	06.02		Многофигурная композиция «Животный мир».	Многофигурная композиция «Животный мир».	1
44.	08.02		Многофигурная композиция «Животный мир».	Многофигурная композиция «Животный мир».	1
45.	13.02		Многофигурная композиция «Животный мир». Просмотр и анализ работ.	Многофигурная композиция «Животный мир». Просмотр и анализ работ.	1
46.	15.02		Понятие статика-динамика. Динамическая композиция.	Понятие статика-динамика. Динамическая композиция.	1
47.	20.02		Динамическая композиция.	Динамическая композиция.	1
48.	22.02		Динамическая композиция. Просмотр и анализ работ.	Динамическая композиция. Просмотр и анализ работ.	1
49.	27.02		Многофигурная композиция. Выделение главного посредством тона. Заполнение листа.	Многофигурная композиция. Выделение главного посредством тона. Заполнение листа.	1
50.	29.02		Многофигурная композиция в карандаше.	Многофигурная композиция в карандаше.	1
51.	05.03		Многофигурная композиция в карандаше. Просмотр и анализ работ.	Многофигурная композиция в карандаше. Просмотр и анализ работ.	1
52.	07.03		Изобразительные и неизобразительные формы. Понятие текстуры. Исполнение графических элементов.	Изобразительные и неизобразительные формы. Понятие текстуры. Исполнение графических элементов.	1

53.	12.03		Тональное разнообразие. Сохранение цельности.	Тональное разнообразие. Сохранение цельности.	1
54.	14.03		Техника работы акварелью.	Техника работы акварелью.	1
55.	19.03		Живопись. Этуд по теме «Весна». Основы колорита. Цветовые триады.	Живопись. Этуд по теме «Весна». Основы колорита. Цветовые триады.	1
56.	21.03		Живопись. Этуд по теме «Весна».	Живопись. Этуд по теме «Весна».	1
57.	26.03		Иллюстрация к произведениям русской литературы.	Иллюстрация к произведениям русской литературы.	1
58.	28.03		Иллюстрация к произведениям русской литературы.	Иллюстрация к произведениям русской литературы.	1
59.	02.04		Иллюстрация к произведениям русской литературы.	Иллюстрация к произведениям русской литературы.	1
60.	04.04		Иллюстрация к произведениям русской литературы. Просмотр и анализ работ.	Иллюстрация к произведениям русской литературы. Просмотр и анализ работ.	1
61.	09.04		Цветоведение. Модель цветового круга. Основные цвета. Производные дополнительные. Акварельная живопись.	Цветоведение. Модель цветового круга. Основные цвета. Производные дополнительные. Акварельная живопись.	1
62.	11.04		Цветовой тон. Светлота. Контрастность. «Животные красной книги».	Цветовой тон. Светлота. Контрастность. «Животные красной книги».	1
63.	16.04		Техника работы гуашью и пастелью.	Техника работы гуашью и пастелью.	1
64.	18.04		Живопись. Работа с натуры «Натюрморт». Цвет и форма.	Живопись. Работа с натуры «Натюрморт». Цвет и форма.	1
65.	23.04		Живопись. Работа с натуры «Натюрморт».	Живопись. Работа с натуры «Натюрморт».	1
66.	25.04		Пятно-силуэт. Силуэт – контур.	Пятно-силуэт. Силуэт – контур.	1
67.	30.04		Натюрморт. Графическое решение.	Натюрморт. Графическое решение.	1
68.	02.05		Беседа о русском народном декоративном искусстве.	Беседа о русском народном декоративном искусстве.	1
69.	07.05		2-х фигурный портрет.	2-х фигурный портрет.	1
70.	14.05		Зрительное восприятие картинной плоскости. Живопись «Портрет».	Зрительное восприятие картинной плоскости. Живопись «Портрет».	1
71.	16.05		Композиция на свободную тему.	Композиция на свободную тему.	1
72.	21.05		Промежуточная аттестация Выставка. Просмотр и анализ работ. Творческое задание на свободную тему. Живописные композиции.	Промежуточная аттестация Выставка. Просмотр и анализ работ. Творческое задание на свободную тему. Живописные композиции.	1
Итого					72

Группа № 8

№ п/п	Дата		Содержание занятия		Кол-во часов
	План	Факт	Тема, предлагаемая к очному обучению	Тема, предлагаемая к дистанционному обучению	
1.	05.09		Инструктаж по ТБ. Вводное занятие дисциплины «Рисунок».	Инструктаж по ТБ. Вводное занятие дисциплины «Рисунок».	2
2.	07.09		Техника работы акварелью.	Техника работы акварелью.	2
3.	12.09		Натюрморт. Работа с натуры. Начальная тональная разработка	Натюрморт. Работа с натуры. Начальная тональная разработка	2
4.	14.09		Натюрморт. Работа с натуры. Начальная тональная разработка	Натюрморт. Работа с натуры. Начальная тональная разработка	2

5.	19.09		Эскиз букета.	Эскиз букета.	2
6.	21.09		Основные элементы графики.	Основные элементы графики.	2
7.	26.09		Графическая техника.	Графическая техника.	2
8.	28.09		Графическая композиция. Животные.	Графическая композиция. Животные.	2
9.	03.10		Графическая композиция. Животные.	Графическая композиция. Животные.	2
10.	05.10		Графическая композиция. Животные.	Графическая композиция. Животные.	2
11.	10.10		Творческая работа «Мое ощущение осени»	Творческая работа «Мое ощущение осени»	2
12.	12.10		Творческая работа «Мое ощущение осени»	Творческая работа «Мое ощущение осени»	2
13.	17.10		Творческая работа «Мое ощущение осени»	Творческая работа «Мое ощущение осени»	2
14.	19.10		Техника штриха.	Техника штриха.	2
15.	24.10		Тематическая композиция «Плотность жизни в природе».	Тематическая композиция «Плотность жизни в природе».	2
16.	26.10		Тематическая композиция «Плотность жизни в природе».	Тематическая композиция «Плотность жизни в природе».	2
17.	31.10		Тематическая композиция «Плотность жизни в природе».	Тематическая композиция «Плотность жизни в природе».	2
18.	02.11		Тематическая композиция «Плотность жизни в природе».	Тематическая композиция «Плотность жизни в природе».	2
19.	07.11		Декоративная композиция.	Декоративная композиция.	2
20.	09.11		Декоративная композиция.	Декоративная композиция.	2
21.	14.11		Декоративная композиция.	Декоративная композиция.	2
22.	16.11		Книга-раскладушка. Индивидуальная работа.	Книга-раскладушка. Индивидуальная работа.	2
23.	21.11		Техника. Текстульная графическая разработка.	Техника. Текстульная графическая разработка.	2
24.	23.11		Многофигурная композиция «Моя семья».	Многофигурная композиция «Моя семья».	2
25.	28.11		Многофигурная композиция «Моя семья».	Многофигурная композиция «Моя семья».	2
26.	30.11		Многофигурная композиция «Моя семья».	Многофигурная композиция «Моя семья».	2
27.	05.12		Многофигурная композиция «Моя семья».	Многофигурная композиция «Моя семья».	2
28.	07.12		Техника работы мягкими графическими материалами.	Техника работы мягкими графическими материалами.	2
29.	12.12		Текстульная графическая разработка	Текстульная графическая разработка	2
30.	14.12		Орнаменты.	Орнаменты.	2
31.	19.12		Живопись. Натюрморт из предметов быта.	Живопись. Натюрморт из предметов быта.	2
32.	21.12		Живопись. Натюрморт из предметов быта.	Живопись. Натюрморт из предметов быта.	2
33.	26.12		Промежуточная аттестация Зачетная работа. Живопись. Натюрморт. Просмотр и анализ работ.	Промежуточная аттестация Зачетная работа. Живопись. Натюрморт. Просмотр и анализ работ.	2
34.	28.12		Открытка на заданную тему.	Открытка на заданную тему.	2
35.	09.01		Инструктаж по ТБ. Композиция «Зимняя сказка».	Инструктаж по ТБ. Композиция «Зимняя сказка».	2
36.	11.01		Композиция «Зимняя сказка».	Композиция «Зимняя сказка».	2
37.	16.01		Композиция «Зимняя сказка».	Композиция «Зимняя сказка».	2
38.	18.01		Композиция «Зимняя сказка».	Композиция «Зимняя сказка».	2
39.	23.01		Беседа о В.П.Чкалове.	Беседа о В.П.Чкалове.	2

40.	25.01		Тематическая композиция на чкаловскую тему.	Тематическая композиция на чкаловскую тему.	2
41.	30.01		Портрет.	Портрет.	2
42.	01.02		Портрет.	Портрет.	2
43.	06.02		Живопись вводное занятие.	Живопись вводное занятие.	2
44.	08.02		Техника и технология работы красками.	Техника и технология работы красками.	2
45.	13.02		Смешение цветов.	Смешение цветов.	2
46.	15.02		Силуэтное изображение.	Силуэтное изображение.	2
47.	20.02		Открытка на заданную тему.	Открытка на заданную тему.	2
48.	22.02		Открытка на заданную тему.	Открытка на заданную тему.	2
49.	27.02		Великие художники.	Великие художники.	2
50.	29.02		Живопись. Растяжка на 6 тонов.	Живопись. Растяжка на 6 тонов.	2
51.	05.03		Подбор гармоничных цветов. Неизобразительные формы.	Подбор гармоничных цветов. Неизобразительные формы.	2
52.	07.03		Подбор гармоничных цветов. Неизобразительные формы.	Подбор гармоничных цветов. Неизобразительные формы.	2
53.	12.03		Буквица. Заполнение текстурой. Неизобразительный вариант.	Буквица. Заполнение текстурой. Неизобразительный вариант.	2
54.	14.03		Буквица. Заполнение текстурой. Неизобразительный вариант. Книга-раскладушка. Индивидуальная работа.	Буквица. Заполнение текстурой. Неизобразительный вариант. Книга-раскладушка. Индивидуальная работа.	2
55.	19.03		Иллюстрация к собственному сочинению.	Иллюстрация к собственному сочинению.	2
56.	21.03		Иллюстрация к собственному сочинению.	Иллюстрация к собственному сочинению.	2
57.	26.03		Иллюстрация к собственному сочинению.	Иллюстрация к собственному сочинению.	2
58.	28.03		Иллюстрация к произведениям русской литературы.	Иллюстрация к произведениям русской литературы.	2
59.	02.04		Иллюстрация к произведениям русской литературы.	Иллюстрация к произведениям русской литературы.	2
60.	04.04		Иллюстрация к произведениям русской литературы.	Иллюстрация к произведениям русской литературы.	2
61.	09.04		Иллюстрация к произведениям русской литературы.	Иллюстрация к произведениям русской литературы.	2
62.	11.04		Натюрморт. Работа с натуры. Начальная тональная разработка.	Натюрморт. Работа с натуры. Начальная тональная разработка.	2
63.	16.04		Натюрморт. Работа с натуры. Начальная тональная разработка.	Натюрморт. Работа с натуры. Начальная тональная разработка.	2
64.	18.04		Рисунок. Натюрморт.	Рисунок. Натюрморт.	2
65.	23.04		Рисунок. Натюрморт.	Рисунок. Натюрморт.	2
66.	25.04		Рисунок. Натюрморт.	Рисунок. Натюрморт.	2
67.	30.04		Рисунок. Натюрморт.	Рисунок. Натюрморт.	2
68.	02.05		Многофигурная композиция на свободную тему.	Многофигурная композиция на свободную тему.	2
69.	07.05		Многофигурная композиция на свободную тему.	Многофигурная композиция на свободную тему.	2
70.	14.05		Графика. Тематическая многофигурная композиция.	Графика. Тематическая многофигурная композиция.	2
71.	16.05		Графика. Тематическая многофигурная композиция.	Графика. Тематическая многофигурная композиция.	2
72.	21.05		Промежуточная аттестация Выставка. Графика. Тематическая многофигурная композиция. Просмотр и анализ работ.	Промежуточная аттестация Выставка. Графика. Тематическая многофигурная композиция. Просмотр и анализ работ.	2
Итого					144

Группа № 11

№ п/п	Дата		Содержание занятия		Кол-во часов
	План	Факт	Тема, предлагаемая к очному обучению	Тема, предлагаемая к дистанционному обучению	
1.	05.09		Инструктаж по ТБ. Рисунок. Линейное изображение.	Инструктаж по ТБ. Рисунок. Линейное изображение.	3
2.	07.09		Техника работы акварелью	Техника работы акварелью	3
3.	12.09		Техника работы акварелью	Техника работы акварелью	3
4.	14.09		Пленэр. Зарисовка архитектурных мотивов г. Н. Новгорода.	Пленэр. Зарисовка архитектурных мотивов г. Н. Новгорода.	3
5.	19.09		Техника работы с использованием акварельных карандашей	Техника работы с использованием акварельных карандашей	3
6.	21.09		Натюрморт. Лирический мотив. Цветы.	Натюрморт. Лирический мотив. Цветы.	3
7.	26.09		Натюрморт. Лирический мотив. Цветы.	Натюрморт. Лирический мотив. Цветы.	3
8.	28.09		Натюрморт. Лирический мотив. Цветы.	Натюрморт. Лирический мотив. Цветы.	3
9.	03.10		Зарисовки растений с натуры. Стилизация.	Зарисовки растений с натуры. Стилизация.	3
10.	05.10		Зарисовки растений с натуры. Стилизация.	Зарисовки растений с натуры. Стилизация.	3
11.	10.10		Моделирование тоном и штрихом в объемно- пространственном рисунке.	Моделирование тоном и штрихом в объемно- пространственном рисунке.	3
12.	12.10		Моделирование тоном и штрихом в объемно- пространственном рисунке.	Моделирование тоном и штрихом в объемно- пространственном рисунке.	3
13.	17.10		Композиция на тему статика- динамика	Композиция на тему статика- динамика	3
14.	19.10		Наброски и зарисовки животных.	Наброски и зарисовки животных.	3
15.	24.10		Наброски и зарисовки животных.	Наброски и зарисовки животных.	3
16.	26.10		Фронтальная перспектива. Перспективно-линейное пространство.	Фронтальная перспектива. Перспективно-линейное пространство.	3
17.	31.10		Угловая перспектива. Перспективно-линейное пространство.	Угловая перспектива. Перспективно-линейное пространство.	3
18.	02.11		Пейзаж. Зарисовка архитектуры мотивов г. Н. Новгорода.	Пейзаж. Зарисовка архитектуры мотивов г. Н. Новгорода.	3
19.	07.11		Зарисовки птиц русского леса.	Зарисовки птиц русского леса.	3
20.	09.11		Пластическое выявление объема.	Пластическое выявление объема.	3
21.	14.11		Пластическое выявление объема.	Пластическое выявление объема.	3
22.	16.11		Светотеневой рисунок.	Светотеневой рисунок.	3
23.	21.11		Светотеневой рисунок.	Светотеневой рисунок.	3
24.	23.11		Светотеневой рисунок.	Светотеневой рисунок.	3
25.	28.11		Технический рисунок.	Технический рисунок.	3
26.	30.11		Технический рисунок.	Технический рисунок.	3
27.	05.12		Технический рисунок.	Технический рисунок.	3
28.	07.12		Изображение фигуры человека.	Изображение фигуры человека.	3
29.	12.12		Изображение фигуры человека.	Изображение фигуры человека.	3
30.	14.12		Тематическая живописная композиция.	Тематическая живописная композиция.	3
31.	19.12		Тематическая живописная	Тематическая живописная	3

			композиция.	композиция.	
32.	21.12		Тематическая живописная композиция.	Тематическая живописная композиция.	3
33.	26.12		Промежуточная аттестация Зачетная работа. Тематическая живописная композиция.	Промежуточная аттестация Зачетная работа. Тематическая живописная композиция.	3
34.	28.12		Изготовление открытки на заданную тему.	Изготовление открытки на заданную тему.	3
35.	09.01		Инструктаж по ТБ. Великие художники.	Инструктаж по ТБ. Великие художники.	3
36.	11.01		Декоративная композиция.	Декоративная композиция.	3
37.	16.01		Декоративная композиция.	Декоративная композиция.	3
38.	18.01		Изготовление буклетов об ИЗО-студии.	Изготовление буклетов об ИЗО-студии.	3
39.	23.01		Гризайль.	Гризайль.	3
40.	25.01		Гризайль.	Гризайль.	3
41.	30.01		Копия. "Исторический костюм".	Копия. "Исторический костюм".	3
42.	01.02		Копия. "Исторический костюм".	Копия. "Исторический костюм".	3
43.	06.02		Ситуативная композиция.	Ситуативная композиция.	3
44.	08.02		Ситуативная композиция.	Ситуативная композиция.	3
45.	13.02		Ситуативная композиция.	Ситуативная композиция.	3
46.	15.02		Натюрморт из немногих старых предметов быта.	Натюрморт из немногих старых предметов быта.	3
47.	20.02		Натюрморт из немногих старых предметов быта.	Натюрморт из немногих старых предметов быта.	3
48.	22.02		Натюрморт из немногих старых предметов быта.	Натюрморт из немногих старых предметов быта.	3
49.	27.02		Натюрморт из немногих старых предметов быта.	Натюрморт из немногих старых предметов быта.	3
50.	29.02		Барельеф.	Барельеф.	3
51.	05.03		Барельеф.	Барельеф.	3
52.	07.03		Скульптура малых форм.	Скульптура малых форм.	3
53.	12.03		Иллюстрация. Скульптура.	Иллюстрация. Скульптура.	3
54.	14.03		Портрет. Работа по воображению.	Портрет. Работа по воображению.	3
55.	19.03		Портрет. Работа по воображению.	Портрет. Работа по воображению.	3
56.	21.03		Портрет. Работа по воображению.	Портрет. Работа по воображению.	3
57.	26.03		Рисунок деталей лица и головы. Губы, нос, ухо (гипс).	Рисунок деталей лица и головы. Губы, нос, ухо (гипс).	3
58.	28.03		Эскиз к линогравюре. Тема свободная.	Эскиз к линогравюре. Тема свободная.	3
59.	02.04		Эскиз к линогравюре. Тема свободная.	Эскиз к линогравюре. Тема свободная.	3
60.	04.04		Эскиз к линогравюре. Тема свободная.	Эскиз к линогравюре. Тема свободная.	3
61.	09.04		Линогравюра.	Линогравюра.	3
62.	11.04		Резьба линогравюры.	Резьба линогравюры.	3
63.	16.04		Печать линогравюры.	Печать линогравюры.	3
64.	18.04		Экслибрис.	Экслибрис.	3
65.	23.04		Шрифтовая композиция.	Шрифтовая композиция.	3
66.	25.04		Изготовление открытки на заданную тему.	Изготовление открытки на заданную тему.	3
67.	30.04		Точечное изображение.	Точечное изображение.	3
68.	02.05		Точечное изображение.	Точечное изображение.	3
69.	07.05		Многофигурная композиция на	Многофигурная композиция на	3

			свободную тему.	свободную тему.	
70.	14.05		Многофигурная композиция на свободную тему.	Многофигурная композиция на свободную тему.	3
71.	16.05		Многофигурная композиция на свободную тему.	Многофигурная композиция на свободную тему.	3
72.	21.05		Промежуточная аттестация Выставка. Тематическая живописная композиция.	Промежуточная аттестация Выставка. Тематическая живописная композиция.	3
Итого					216

Группа № 10

№ п/п	Дата		Содержание занятия		Кол-во часов
	План	Факт	Тема, предлагаемая к очному обучению	Тема, предлагаемая к дистанционному обучению	
1.	01.09		Инструктаж по ТБ. Вводное занятие дисциплины «Рисунок».	Инструктаж по ТБ. Вводное занятие дисциплины «Рисунок».	3
2.	06.09		Контурный рисунок.	Контурный рисунок.	3
3.	08.09		Натюрморт.	Натюрморт.	3
4.	13.09		Натюрморт.	Натюрморт.	3
5.	15.09		Натюрморт.	Натюрморт.	3
6.	20.09		Натюрморт.	Натюрморт.	3
7.	22.09		Исторические картины в русском искусстве.	Исторические картины в русском искусстве.	3
8.	27.09		Линейно-пятновая графика.	Линейно-пятновая графика.	3
9.	29.09		Линейно-штриховая графика.	Линейно-штриховая графика.	3
10.	04.10		Динамическая композиция «Дикие животные в естественной среде»	Динамическая композиция «Дикие животные в естественной среде»	3
11.	06.10		Динамическая композиция «Дикие животные в естественной среде»	Динамическая композиция «Дикие животные в естественной среде»	3
12.	11.10		Изображение ситуации.	Изображение ситуации.	3
13.	13.10		Изображение ситуации.	Изображение ситуации.	3
14.	18.10		Техника штриха.	Техника штриха.	3
15.	20.10		Тематическая композиция «Плотность жизни в природе».	Тематическая композиция «Плотность жизни в природе».	3
16.	25.10		Тематическая композиция «Плотность жизни в природе».	Тематическая композиция «Плотность жизни в природе».	3
17.	27.10		Тематическая композиция «Плотность жизни в природе».	Тематическая композиция «Плотность жизни в природе».	3
18.	01.11		Тематическая композиция «Плотность жизни в природе».	Тематическая композиция «Плотность жизни в природе».	3
19.	03.11		Графическая композиция «Птицы». Зарисовки птиц.	Графическая композиция «Птицы». Зарисовки птиц.	3
20.	08.11		Декоративная композиция.	Декоративная композиция.	3
21.	10.11		Декоративная композиция.	Декоративная композиция.	3
22.	15.11		Декоративная композиция.	Декоративная композиция.	3
23.	17.11		Изображение фигуры человека.	Изображение фигуры человека.	3
24.	22.11		Изображение фигуры человека.	Изображение фигуры человека.	3
25.	24.11		Мезенская роспись. Техника и технология росписи.	Мезенская роспись. Техника и технология росписи.	3
26.	29.11		Композиция к росписи предметов быта в технике мезенской росписи.	Композиция к росписи предметов быта в технике мезенской росписи.	3
27.	01.12		Орнаменты народов мира.	Орнаменты народов мира.	3

28.	06.12		Орнаменты.	Орнаменты.	3
29.	08.12		Тематическая живописная композиция.	Тематическая живописная композиция.	3
30.	13.12		Тематическая живописная композиция.	Тематическая живописная композиция.	3
31.	15.12		Тематическая живописная композиция.	Тематическая живописная композиция.	3
32.	20.12		Промежуточная аттестация Зачетная работа. Тематическая живописная композиция. Просмотр и анализ работ.	Промежуточная аттестация Зачетная работа. Тематическая живописная композиция. Просмотр и анализ работ.	3
33.	22.12		Изготовление открытки на заданную тему.	Изготовление открытки на заданную тему.	3
34.	27.12		Основы чеканки.	Основы чеканки.	3
35.	29.12		Техника и технология работы красками.	Техника и технология работы красками.	3
36.	10.01		Инструктаж по ТБ. Техника живописи гуашью.	Инструктаж по ТБ. Техника живописи гуашью.	3
37.	12.01		Многофигурная композиция на свободную тему.	Многофигурная композиция на свободную тему.	3
38.	17.01		Роспись матрешки.	Роспись матрешки.	3
39.	19.01		Роспись матрешки.	Роспись матрешки.	3
40.	24.01		Роспись матрешки.	Роспись матрешки.	3
41.	26.01		Творческая работа «Зима». Изобразительно-выразительный вариант.	Творческая работа «Зима». Изобразительно-выразительный вариант.	3
42.	31.01		Живописные клаузные композиции на тему «Время суток».	Живописные клаузные композиции на тему «Время суток».	3
43.	02.02		Декоративная аппликация.	Декоративная аппликация.	3
44.	07.02		Декоративная аппликация.	Декоративная аппликация.	3
45.	09.02		Портрет. Работа по воображению.	Портрет. Работа по воображению.	3
46.	14.02		Портрет. Работа по воображению.	Портрет. Работа по воображению.	3
47.	26.02		Портрет. Работа по воображению.	Портрет. Работа по воображению.	3
48.	21.02		Изготовление открытки на заданную тему.	Изготовление открытки на заданную тему.	3
49.	28.02		Пейзаж. Работа по воображению.	Пейзаж. Работа по воображению.	3
50.	01.03		Пейзаж. Работа по воображению.	Пейзаж. Работа по воображению.	3
51.	06.03		Пейзаж. Работа по воображению.	Пейзаж. Работа по воображению.	3
52.	13.03		Тематическая многофигурная композиция.	Тематическая многофигурная композиция.	3
53.	15.03		Тематическая многофигурная композиция.	Тематическая многофигурная композиция.	3
54.	20.03		Тематическая многофигурная композиция.	Тематическая многофигурная композиция.	3
55.	22.03		Тематическая многофигурная композиция.	Тематическая многофигурная композиция.	3
56.	27.03		Натюрморт в теплом светлом по тону колорите.	Натюрморт в теплом светлом по тону колорите.	3
57.	29.03		Натюрморт в теплом светлом по тону колорите.	Натюрморт в теплом светлом по тону колорите.	3
58.	03.04		Натюрморт в теплом светлом по тону колорите.	Натюрморт в теплом светлом по тону колорите.	3
59.	05.04		Натюрморт в теплом светлом по тону колорите.	Натюрморт в теплом светлом по тону колорите.	3
60.	10.04		Натюрморт в теплом светлом по	Натюрморт в теплом светлом по	3

			тону колорите.	тону колорите.	
61.	12.04.		Изготовление эскизов иллюстраций к тексту.	Изготовление эскизов иллюстраций к тексту.	3
62.	17.04		Изготовление эскизов иллюстраций к тексту.	Изготовление эскизов иллюстраций к тексту.	3
63.	19.04		Изготовление эскизов иллюстраций к тексту.	Изготовление эскизов иллюстраций к тексту.	3
64.	24.04		Изготовление открытки на заданную тему.	Изготовление открытки на заданную тему.	3
65.	26.04		Авторская композиция в технике имитации витража.	Авторская композиция в технике имитации витража.	3
66.	03.05		Авторская композиция в технике имитации витража.	Авторская композиция в технике имитации витража.	3
67.	08.05		Авторская композиция в технике имитации витража.	Авторская композиция в технике имитации витража.	3
68.	10.05		Скульптура малых форм.	Скульптура малых форм.	3
69.	15.05		Рельеф на картоне.	Рельеф на картоне.	3
70.	17.05		Знакомство с творчеством художников-иллюстраторов.	Знакомство с творчеством художников-иллюстраторов.	3
71.	22.05		Многофигурная композиция на свободную тему.	Многофигурная композиция на свободную тему.	3
72.	24.05		Промежуточная аттестация Выставка. Тематическая живописная композиция. Просмотр и анализ работ.	Промежуточная аттестация Выставка. Тематическая живописная композиция. Просмотр и анализ работ.	3
Итого					216

Группа № 7

№ п/п	Дата		Содержание занятия		Кол-во часов
	План	Факт	Тема, предлагаемая к очному обучению	Тема, предлагаемая к дистанционному обучению	
1.	01.09		Инструктаж по ТБ. Вводное занятие дисциплины «Рисунок».	Инструктаж по ТБ. Вводное занятие дисциплины «Рисунок».	2
2.	06.09		Техника работы акварелью.	Техника работы акварелью.	2
3.	08.09		Натюрморт. Работа с натуры. Начальная тональная разработка	Натюрморт. Работа с натуры. Начальная тональная разработка	2
4.	13.09		Натюрморт. Работа с натуры. Начальная тональная разработка	Натюрморт. Работа с натуры. Начальная тональная разработка	2
5.	15.09		Эскиз букета.	Эскиз букета.	2
6.	20.09		Основные элементы графики.	Основные элементы графики.	2
7.	22.09		Графическая техника.	Графическая техника.	2
8.	27.09		Графическая композиция. Животные.	Графическая композиция. Животные.	2
9.	29.09		Графическая композиция. Животные.	Графическая композиция. Животные.	2
10.	04.10		Графическая композиция. Животные.	Графическая композиция. Животные.	2
11.	06.10		Творческая работа «Мое ощущение осени»	Творческая работа «Мое ощущение осени»	2
12.	11.10		Творческая работа «Мое ощущение осени»	Творческая работа «Мое ощущение осени»	2
13.	13.10		Творческая работа «Мое ощущение осени»	Творческая работа «Мое ощущение осени»	2
14.	18.10		Техника штриха.	Техника штриха.	2
15.	20.10		Тематическая композиция «Плотность жизни в природе».	Тематическая композиция «Плотность жизни в природе».	2
16.	25.10		Тематическая композиция	Тематическая композиция	2

			«Плотность жизни в природе».	«Плотность жизни в природе».	
17.	27.10		Тематическая композиция «Плотность жизни в природе».	Тематическая композиция «Плотность жизни в природе».	2
18.	01.11		Тематическая композиция «Плотность жизни в природе».	Тематическая композиция «Плотность жизни в природе».	2
19.	03.11		Декоративная композиция.	Декоративная композиция.	2
20.	08.11		Декоративная композиция.	Декоративная композиция.	2
21.	10.11		Декоративная композиция.	Декоративная композиция.	2
22.	15.11		Книга-раскладушка. Индивидуальная работа.	Книга-раскладушка. Индивидуальная работа.	2
23.	17.11		Техника. Текстульная графическая разработка.	Техника. Текстульная графическая разработка.	2
24.	22.11		Многофигурная композиция «Моя семья».	Многофигурная композиция «Моя семья».	2
25.	24.11		Многофигурная композиция «Моя семья».	Многофигурная композиция «Моя семья».	2
26.	29.11		Многофигурная композиция «Моя семья».	Многофигурная композиция «Моя семья».	2
27.	01.12		Многофигурная композиция «Моя семья».	Многофигурная композиция «Моя семья».	2
28.	06.12		Техника работы мягкими графическими материалами.	Техника работы мягкими графическими материалами.	2
29.	08.12		Текстульная графическая разработка.	Текстульная графическая разработка.	2
30.	13.12		Орнаменты.	Орнаменты.	2
31.	15.12		Живопись. Натюрморт из предметов быта.	Живопись. Натюрморт из предметов быта.	2
32.	20.12		Живопись. Натюрморт из предметов быта.	Живопись. Натюрморт из предметов быта.	2
33.	22.12		Промежуточная аттестация Зачетная работа. Живопись. Натюрморт. Просмотр и анализ работ.	Промежуточная аттестация Зачетная работа. Живопись. Натюрморт. Просмотр и анализ работ.	2
34.	27.12		Открытка на заданную тему.	Открытка на заданную тему.	2
35.	29.12		Композиция «Зимняя сказка».	Композиция «Зимняя сказка».	2
36.	10.01		Инструктаж по ТБ. Композиция «Зимняя сказка».	Инструктаж по ТБ. Композиция «Зимняя сказка».	2
37.	12.01		Композиция «Зимняя сказка».	Композиция «Зимняя сказка».	2
38.	17.01		Композиция «Зимняя сказка».	Композиция «Зимняя сказка».	2
39.	19.01		Беседа о В.П.Чкалове.	Беседа о В.П.Чкалове.	2
40.	24.01		Тематическая композиция на чкаловскую тему.	Тематическая композиция на чкаловскую тему.	2
41.	26.01		Портрет.	Портрет.	2
42.	31.01		Портрет.	Портрет.	2
43.	02.02		Живопись вводное занятие.	Живопись вводное занятие.	2
44.	07.02		Техника и технология работы красками.	Техника и технология работы красками.	2
45.	09.02		Смещение цветов.	Смещение цветов.	2
46.	14.02		Силуэтное изображение.	Силуэтное изображение.	2
47.	26.02		Открытка на заданную тему.	Открытка на заданную тему.	2
48.	21.02		Открытка на заданную тему.	Открытка на заданную тему.	2
49.	28.02		Великие художники.	Великие художники.	2
50.	01.03		Живопись. Растяжка на 6 тонов.	Живопись. Растяжка на 6 тонов.	2
51.	06.03		Подбор гармоничных цветов. Неизобразительные формы.	Подбор гармоничных цветов. Неизобразительные формы.	2
52.	13.03		Подбор гармоничных цветов. Неизобразительные формы.	Подбор гармоничных цветов. Неизобразительные формы.	2

53.	15.03		Буквица. Заполнение текстурой. Неизобразительный вариант.	Буквица. Заполнение текстурой. Неизобразительный вариант.	2
54.	20.03		Буквица. Заполнение текстурой. Неизобразительный вариант. Книга-раскладушка. Индивидуальная работа.	Буквица. Заполнение текстурой. Неизобразительный вариант. Книга-раскладушка. Индивидуальная работа.	2
55.	22.03		Иллюстрация к собственному сочинению.	Иллюстрация к собственному сочинению.	2
56.	27.03		Иллюстрация к собственному сочинению.	Иллюстрация к собственному сочинению.	2
57.	29.03		Иллюстрация к собственному сочинению.	Иллюстрация к собственному сочинению.	2
58.	03.04		Иллюстрация к произведениям русской литературы.	Иллюстрация к произведениям русской литературы.	2
59.	05.04		Иллюстрация к произведениям русской литературы.	Иллюстрация к произведениям русской литературы.	2
60.	10.04		Иллюстрация к произведениям русской литературы.	Иллюстрация к произведениям русской литературы.	2
61.	12.04.		Иллюстрация к произведениям русской литературы.	Иллюстрация к произведениям русской литературы.	2
62.	17.04		Натюрморт. Работа с натуры. Начальная тональная разработка.	Натюрморт. Работа с натуры. Начальная тональная разработка.	2
63.	19.04		Натюрморт. Работа с натуры. Начальная тональная разработка.	Натюрморт. Работа с натуры. Начальная тональная разработка.	2
64.	24.04		Рисунок. Натюрморт.	Рисунок. Натюрморт.	2
65.	26.04		Рисунок. Натюрморт.	Рисунок. Натюрморт.	2
66.	03.05		Рисунок. Натюрморт.	Рисунок. Натюрморт.	2
67.	08.05		Рисунок. Натюрморт.	Рисунок. Натюрморт.	2
68.	10.05		Многофигурная композиция на свободную тему.	Многофигурная композиция на свободную тему.	2
69.	15.05		Многофигурная композиция на свободную тему.	Многофигурная композиция на свободную тему.	2
70.	17.05		Графика. Тематическая многофигурная композиция.	Графика. Тематическая многофигурная композиция.	2
71.	22.05		Графика. Тематическая многофигурная композиция.	Графика. Тематическая многофигурная композиция.	2
72.	24.05		Промежуточная аттестация Выставка. Графика. Тематическая многофигурная композиция. Просмотр и анализ работ.	Промежуточная аттестация Выставка. Графика. Тематическая многофигурная композиция. Просмотр и анализ работ.	2
Итого					144

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Сроки проведения
ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ			
Модуль «Учебное занятие»			
1.	Посещение выставок (выставочные центры)	выставка	В течение года
2.	Творческие встречи с художниками города	встреча	В течение года
Модуль «Педагогическое сопровождение»			
Е-	Встреча с новичками и их родителями.	встреча	Сентябрь
4.	Организация выставок в выставочном пространстве города	выставка	В течение года

5.	Экскурсии по городам области	поездка	В течение года
6.	Участие в конкурсах	выставка	В течение года
7.	Беседы о художниках	беседа	В течение года
8.	Игровые программы	игра	Декабрь, май
Модуль «Воспитательное пространство»			
9.	Виртуальная экскурсия по Дворцу и музей истории ДДТ им. В.П.Чкалова	занятие	Сентябрь
10.	Конкурс «Команда года»	конкурс	Октябрь- февраль
11.	Чкаловская спартакиада	соревнование	Январь
12.	Викторина о Чкалове	занятие	Февраль
13.	Чкаловские звезды, посвященный 120-летию со дня рождения В.П.Чкалова	встреча	Февраль
14.	Виртуальная экскурсия в музей боевой славы юнг-горьковчан	занятие	Май
Модуль «Работа с родителями»			
15.	Организационные родительские собрания	собрание	Сентябрь
16.	Помощь в подготовке мольбертов к учебному процессу (ремонт)	встреча	В течение года
17.	Индивидуальная работа с родителями по вопросам: <ul style="list-style-type: none"> • воспитания; • художественного воспитания; • выполнения домашнего задания; • поведения в 8 лицее; работа в каникулы;	консультация	В течение года
18.	Организация мастер- классов для родителей	занятие	В течение года
19.	Клуб успешных родителей	дискуссия	В течение года
20.	Родительское собрание «Навигатор дополнительного образования. Перспективы. Проблемы. Точки соприкосновения»	собрание	Декабрь
Модуль «Профориентация»			
21.	Конкурс «Кружковец- инструктор»	конкурс	Декабрь
22.	Посещение выставок выпускников студии изобразительного искусства	встречи	В течение года
23.	Участие в профессиональных конкурсах	конкурс	В течение года
Модуль «Самоуправление»			
24.	Организация выставок (составление сценария, афиши, подготовка площадки для проведения)	Занятие выставка	В течение года
25.	Участие в проекте в поисковом проекте Дворца	конкурс	В течение года
ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ			
Модуль «Музейная педагогика»			
26.	Посещение выставок	выставка	В течение года

Модуль «Социальное партнерство»			
27.	Участие в социальных проектах	Занятие выставка	В течение года

Аналитический модуль

№ п/п	Мероприятия	Сроки выполнения
1.	Анализ реализации программы	Май
2.	Анализ творческого роста обучающихся	В течение года
3.	Анализ освоения учебного материала	В течение года

Диагностико-проектировочный модуль

№ п/п	Мероприятия	Сроки выполнения
1.	Диагностика нравственной воспитанности по методике М.И. Шиловой	Ма
2.	Разработка рабочей программы на 2024-2025 учебный год	Июнь
3.	Корректировка дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Июнь
4.	Уровень удовлетворенности обучающихся и родителей образовательным учреждением	Май

