

Муниципальное бюджетное Дворец дополнительного образования
«Дворец детского (юношеского) творчества им. В.П.Чкалова»

ПРИНЯТА
на заседании Педагогического совета
МБУ ДО «ДДТ им.В.П.Чкалова»
от «28» августа 2023г.
Протокол №1

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МБУ ДО «ДДТ им. В.П.Чкалова»
И.В.Панова
Приказ № 283-Д от «29» августа 2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
педагогов дополнительного образования
Лезина А.С., Любченко Е.Н., Фарафонтова И.А.,
Сорокиной А.С., Танонова Е.А.
на 2023-2024 учебный год
по реализации дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы
«В мире танца»

Направленность: художественная
Возраст участников: 4-18 лет
Объем: 36 недель / 36, 72, 144, 216 часов год
Форма реализации: очная

г. Нижний Новгород, 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В мире танца» относится к художественной направленности, сроком реализации 13 лет.

1. Итоги реализации программы в 2022-2023 учебном году:

1. Участие в концерте посвященному Дню Знаний
2. Участие в Открытии Всероссийских паралимпийских игр
3. Выступление на городском торжественном концерте, посвященном Дню Учителя
4. Участие в Благотворительной акции «Белый цветок»
5. Участие в Национальной премии детского и юношеского танца «Весна священная БФ Илзе Лиепа»
6. Выступление на Дне лицеиста
7. Выступление на Дне призывника
8. Открытие турнира «Кубок содружества по тайскому боксу в г. Городце
9. Участие в Международном конкурсе хореографического искусства «Звездный континент» г. Казань
10. Участие в Международном конкурсе «Время чудес» г. Великий Устюг
11. Абонементный концерт
12. Участие в концерте, посвященном Дню защитника Отечества
13. Выступление на концерте, посвященном Дню Победы ВОВ
14. Участие в региональном этапе «Гиснастрады»
15. Отчетный концерт коллектива
16. Участие во Всероссийском конкурсе хореографического искусства «Карусель»
17. Участие в концерте, посвященном Дню защиты детей
18. Участие в Фестивале нац. культур НГЛУ им. Добролюбова

2. Особенности обучения в 2023-2024 году:

Обучение состоит в особенностях организации образовательного процесса как клубного объединения, деятельность которого распространяется не только на учащихся, но и на их родителей, на выпускников, полностью освоивших программу и продолжающих совершенствовать свое исполнительское и не редко педагогическое мастерство.

Программа основана на комплексном подходе к воспитанию кружковца, умеющего жить в современных социально-экономических условиях: духовно-нравственного, компетентного, мобильного, с высокой культурой общения, готового к принятию решений в стрессовых ситуациях, ведущего активный образ жизни, умеющего эффективно взаимодействовать с социумом.

2022 год является Годом народного искусства и нематериального культурного наследия, поэтому основными особенностями обучения на 2022-2023 год является углубление знаний в области народного искусства, а также просвещение общества посредством выступлений на различных мероприятиях города и страны.

Вследствие того, что 2023 год объявлен Годом педагога и наставника, в коллективе на протяжении всего года кружковцы-инструкторы будут помогать в осуществлении учебного процесса. Также особое внимание будет уделяться школе наставничества, которая существует в коллективе уже многие годы.

Цель: Приобщение детей к искусству хореографии, формирования эстетического вкуса на лучших образцах классической, народной и современной хореографии.

Задачи:

Обучающие:

- Обучить основам классического танца, народно-сценического танца, современного танца.
- Изучить терминологию разных направлений хореографии.
- Научить слушать, понимать и чувствовать народную музыку.

Развивающие:

- Приобщить учащихся к культурным ценностям.
- Развить творческие и организаторские способности учащихся.
- Развить у учащихся основные танцевальные навыки.
- Развить чувство ритма.

Воспитательные:

- Обеспечить духовно-нравственное и эстетическое развитие личности ребёнка, через формирование и развитие творческих способностей учащихся посредством приобщения к искусству народно-сценического танца.
- Воспитать чувства ответственности перед собой и другими участниками коллектива.

Планируемые результаты обучения на 2023-2024 учебный год

Обучающие:

- Формирование умения управлять своим здоровьем, разовьёт способность к сознательному выбору здорового образа жизни.

Развивающие:

- Улучшение физического состояния посредством систематических занятий в хореографической студии.
- Раскрытие творческих возможностей каждого ребёнка будет способствовать развитию его таланта.
- Развитие познавательной активности поможет расширить знания о мире, о людях, об искусстве и себе в нём.

Воспитательные:

- Расширение способа взаимодействия с окружающим миром будет способствовать, формированию образованной и самостоятельной личности, стремящейся к доброте, истине, красоте.
- Социальная адаптация детей и подростков, освоение навыков общения, удовлетворение их потребностей в общении поможет им в любых жизненных обстоятельствах.
- Освоение практических культурных навыков поможет воспитанию в себе Человека культуры, способного творить, созидать, строить новый мир на Земле.

Режим занятий:

Первая подготовительная группа – 2ч 2 раз в неделю

Вторая подготовительная группа – 2ч 2 раз в неделю

Третья подготовительная группа – 3ч 2 раза в неделю

Сиреневая группа – 2 ч 3 раза в неделю

Желтая группа – 2 ч 4 раза в неделю

Красная группа – 2 ч 2 раза в неделю, 3 ч 2 раз в неделю

Синяя группа: мальчики – 2 ч 3 раза в неделю, 3 ч 1 раз в неделю

девочки – 2 ч 3 раза в неделю, 3 ч 1 раз в неделю

Зеленая группа: мальчики – 3 ч 4 раза в неделю

девочки – 3 ч 4 раза в неделю

Старшая группа: мальчики – 3 ч 4 раза в неделю

девочки – 3 ч 4 раза в неделю

Солисты (Лезин) – 2 ч 2 раз в неделю

Солисты (Струева) – 4 ч 1 раз в неделю

Солисты (Любченко) – 4 ч 1 раз в неделю

Расписание занятий:

Группа	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	суббота	воскресенье
Первая подготовительная			15.30-16.00 16.10-16.40 (мальчики, девочки)			10.00-10.30 10.40-11.10 (мальчики, девочки)	
Вторая подготовительная			16.50-17.20 17.30-18.00 (мальчики, девочки)			11.20-11.50 12.00-12.30 (мальчики, девочки)	
Третья подготовительная			18.10-18.40 18.50-19.20 19.30-20.00 (мальчики, девочки)			12.40-13.10 13.20-13.50 14.00-14.30 (мальчики, девочки)	
Сиреневая	13.45-14.30 14.40-15.25 (мальчики, девочки)	14.40-15.25 15.35-16.20 (мальчики, девочки)		14.40-15.25 15.35-16.20 (мальчики, девочки)			
Желтая	15.35-16.20 16.30-17.15 (мальчики, девочки)	16.30-17.15 17.25-18.10 (мальчики, девочки)		16.30-17.15 17.25-18.10 (мальчики, девочки)			12.45-13.30 13.40-14.25 (мальчики, девочки)
Красная	17.25-18.10 18.20-19.05 19.15-20.00 (мальчики, девочки)	18.20-19.05 19.15-20.00 (мальчики, девочки)		18.20-19.05 19.15-20.00 (мальчики, девочки)			10.00-10.45 10.55-11.40 11.50-12.35 (мальчики, девочки)

Синяя	18.20-19.05 19.15-20.00 (девочки)	16.35-17.20 17.30-18.15 (девочки)			16.35-17.20 17.30-18.15 (девочки)		10.00-10.45 10.55-11.40 11.50-12.35 (девочки)
		16.35-17.20 17.30-18.15 (мальчики)		16.35-17.20 17.30-18.15 (мальчики)	16.35-17.20 17.30-18.15 (мальчики)		10.00-10.45 10.55-11.40 11.50-12.35 (мальчики)
Зеленая	15.35-16.20 16.30-17.15 17.25-18.10 (девочки)	13.50-14.35 14.45-15.30 15.40-16.25 (девочки)			13.50-14.35 14.45-15.30 15.40-16.25 (девочки)		12.45-13.30 13.40-14.25 14.35-15.20 (девочки)
		13.50-14.35 14.45-15.30 15.40-16.25 (мальчики)		13.50-14.35 14.45-15.30 15.40-16.25 (мальчики)	13.50-14.35 14.45-15.30 15.40-16.25 (мальчики)		12.45-13.30 13.40-14.25 14.35-15.20 (мальчики)
Старшая		18.25-19.10 19.20-20.05 20.15-21.00 (девочки)	18.25-19.10 19.20-20.05 20.15-21.00 (девочки)		18.25-19.10 19.20-20.05 20.15-21.00 (девочки)		15.30-16.15 16.25-17.10 17.20-18.05 (девочки)
		18.25-19.10 19.20-20.05 20.15-21.00 (мальчики)		18.25-19.10 19.20-20.05 20.15-21.00 (мальчики)	18.25-19.10 19.20-20.05 20.15-21.00 (мальчики)		15.30-16.15 16.25-17.10 17.20-18.05 (мальчики)
Солисты	17.30-18.15 18.25-19.10 Лезин		16.35-17.20 17.30-18.15 Лезин			11.00-11.45 11.55-12.40 12.50-13.35 13.45-14.30 Любченко 11.00-11.45 11.55-12.40 12.50-13.35 13.45-14.30 Фарафонов	

Учебный план

Год обучения	Группа	Неделя нагрузка	Количество во учащихся в группе	Возраст	Количество часов		
					Теория	Практика	Всего часов
1	1	4	33	4-5	18	126	144
2	1	4	17	5-6	18	126	144
3	1	6	22	6-7	30	186	216
4	1	6	26	7-8	26	190	216
5	1	8	22	7-9	38	250	288
6-7	1	10	24	9-11	60	300	360
8-9	1	9	18	10-12	44	280	324
10-11	1	12	21	12-14	52	380	432
12-13	1	12	25	14-18	52	380	432
4-7	1	4	12	7-11	24	120	144
4-7	1	4	12	7-11	24	120	144
8-13	1	4	12	12-18	24	120	144

Организационно-педагогические условия

Организационный модуль

№ п/п	Мероприятия	Сроки выполнения
1.	Комплектование групп	Сентябрь
2.	Организационный сбор	Август-сентябрь
3.	Подготовка кабинета к проведению занятий	Август

4.	Организационное родительское собрание	Сентябрь
5.	Заполнение журналов учета занятий	В течение года
6.	Участие в производственных совещаниях отдела	В течение года
7.	Беседа по соблюдению санитарно-гигиенических норм и правил пожарной безопасности, техники безопасности	Сентябрь, январь
8.	Регулярная уборка учебного помещения	После каждого учебного занятия
9.	Участие в Чкаловской неделе	Февраль
10.	Новогодний праздник	Декабрь
11.	Весенний праздник русской березки	Май
12.	Выход на концерты: абонемент «Звездный шанс»	В течение года
13.	Участие в концерте абонемента «Звездный шанс»	Декабрь
14.	Выход в кинотеатр	Март
15.	Конкурсная деятельность	В течение года
16.	Концертная деятельность.	В течение года

Информационно-методический модуль

№ п/п	Мероприятия	Сроки выполнения
1.	Информационно-агитационная работа	Август-сентябрь
2.	Участие в Дне открытых дверей	Сентябрь
3.	Систематизация методического фонда объединения	Май
4.	Оформление планов учебных занятий	В течение года
5.	Информационная работа с родителями	В течение года
6.	Беседа: «Биография В. П. Чкалова»	Февраль
7.	Экскурсии в музей Дворца	В течение года

Консультативно - обучающий модуль

№ п/п	Мероприятия	Сроки выполнения
1.	Самообразование	В течении года
2.	Консультации родителей	В течение года
3.	Изучение опыта педагогов	В течение года
4.	Консультации детей	В течение года
5.	Родительские собрания	Сентябрь/Май
6.	Посещение открытых занятий.	Декабрь/Май

Деятельностный модуль

Календарно-тематическое планирование

Первая подготовительная группа (Педагоги: Танонов Е. А., Сорокина А. С.)

№ п/п	Дата		Содержание занятия		Кол-во часов
	План	Факт	Тема, предлагаемая к очному обучению	Тема, предлагаемая к дистанционному обучению	
1.	06.09		Вступительный просмотр.	Вступительный просмотр.	2
2.	09.09		Инструктаж по технике	Инструктаж по технике	2

			безопасности. Вход в класс, знакомство, изучение поклона. Музыкальные игры на знакомство.	безопасности. Вход в класс, знакомство, изучение поклона. Музыкальные игры на знакомство.	
3.	13.09		Ритмика. Понятие «музыкальное вступление».	Ритмика. Понятие «музыкальное вступление».	2
4.	16.09		Основы современной ритмопластики. Партерная гимнастика, комплекс упражнений на развитие хореографических данных.	Основы современной ритмопластики. Партерная гимнастика, комплекс упражнений на развитие хореографических данных.	2
5.	20.09		Ритмика. Понятие темпа музыки. Понятие «интервал».	Ритмика. Понятие темпа музыки. Понятие «интервал».	2
6.	23.09		Ритмопластика. Понятие колонна, шеренга.	Ритмопластика. Понятие колонна, шеренга.	2
7.	27.09		Обучающие и развивающие игры, направленные на понятие музыкального вступления и окончания музыки.	Обучающие и развивающие игры, направленные на понятие музыкального вступления и окончания музыки.	2
8.	30.09		Основы современного танца. Партерная гимнастика, комплекс упражнений на развитие гибкости.	Основы современного танца. Партерная гимнастика, комплекс упражнений на развитие гибкости.	2
9.	04.10		Ритмика. Понятие темпа музыки. Понятие «интервал».	Ритмика. Понятие темпа музыки. Понятие «интервал».	2
10.	07.10		Основы современной ритмопластики. Контактная импровизация (работа в паре).	Основы современной ритмопластики. Контактная импровизация (работа в паре).	2
11.	11.10		Обучающие развивающие игры. Изучение базовых движений: марш и бегунок.	Обучающие развивающие игры. Изучение базовых движений: марш и бегунок.	2
12.	14.10		Основы современного танца. Партерная гимнастика, комплекс упражнений на развитие хореографических данных.	Основы современного танца. Партерная гимнастика, комплекс упражнений на развитие хореографических данных.	2
13.	18.10		Ритмика. Понятие «сильной и слабой доли» в музыке.	Ритмика. Понятие «сильной и слабой доли» в музыке.	2
14.	21.10		Основы современной ритмопластики. Контактная импровизация (работа в паре).	Основы современной ритмопластики. Контактная импровизация (работа в паре).	2
15.	25.10		Основы современного танца. Партерная гимнастика, комплекс упражнений на развитие хореографических данных.	Основы современного танца. Партерная гимнастика, комплекс упражнений на развитие хореографических данных.	2
16.	28.10		Обучающие и развивающие игры. Творческое задание.	Обучающие и развивающие игры. Творческое задание.	2
17.	01.11		Основы современного танца. Партерная гимнастика, комплекс упражнений на развитие хореографических данных.	Основы современного танца. Партерная гимнастика, комплекс упражнений на развитие хореографических данных.	2
18.	08.11		Ритмика. Ритмические хлопки и притопы.	Ритмика. Ритмические хлопки и притопы.	2
19.	11.11		Основы современного танца. Этюдная работа «Снежинки».	Основы современного танца. Этюдная работа «Снежинки».	2
20.	15.11		Обучающие и развивающие игры. Понятие базовых движений: шаг с высоким подниманием колена.	Обучающие и развивающие игры. Понятие базовых движений: шаг с высоким подниманием колена.	2
21.	18.11		Основы современной ритмопластики. Партерная гимнастика, комплекс упражнений на развитие	Основы современной ритмопластики. Партерная гимнастика, комплекс упражнений на развитие	2

			хореографических данных.	хореографических данных.	
22.	22.11		Ритмика. Ритмические хлопки и притопы в русском характере.	Ритмика. Ритмические хлопки и притопы в русском характере.	2
23.	25.11		Основы современной хореографии. Контактная импровизация.	Основы современной хореографии. Контактная импровизация.	2
24.	29.11		Основы современной хореографии. Этюд «Поход».	Основы современной хореографии. Этюд «Поход».	2
25.	02.12		Обучающие и развивающие игры. Прыжки и упражнения для развития координации.	Обучающие и развивающие игры. Прыжки и упражнения для развития координации.	2
26.	06.12		Основы современной хореографии. Этюд «Сженинки».	Основы современной хореографии. Этюд «Сженинки».	2
27.	09.12		Основы современного танца. Партерная гимнастика, комплекс упражнений на развитие хореографических данных.	Основы современного танца. Партерная гимнастика, комплекс упражнений на развитие хореографических данных.	2
28.	13.12		Основы современной хореографии. Этюд «Зимние забавы».	Основы современной хореографии. Этюд «Зимние забавы».	2
29.	16.12		Ритмика. В движении отмечаем сильную долю такта. Музыкальная игра «Снежки» и «Саночки».	Ритмика. В движении отмечаем сильную долю такта. Музыкальная игра «Снежки» и «Саночки».	2
30.	20.12		Обучающие и развивающие игры. Понятие базовых танцевальных движений: марш, бегунок, шаг с высоким подниманием колена, подскок.	Обучающие и развивающие игры. Понятие базовых танцевальных движений: марш, бегунок, шаг с высоким подниманием колена, подскок.	2
31.	23.12		Промежуточная аттестация Контрольное занятие.	Промежуточная аттестация Контрольное занятие.	2
32.	27.12		Обучающие и развивающие игры. Творческое задание.	Обучающие и развивающие игры. Творческое задание.	2
33.	30.12		Основы современной хореографии. Этюд «Зимние забавы».	Основы современной хореографии. Этюд «Зимние забавы».	2
34.	10.01		Партерная гимнастика, комплекс упражнений на развитие хореографических данных	Партерная гимнастика, комплекс упражнений на развитие хореографических данных	2
35.	13.01		Инструктаж по технике безопасности. Основы современной хореографии. Партерная гимнастика, комплекс упражнений на развитие хореографических данных.	Инструктаж по технике безопасности. Основы современной хореографии. Партерная гимнастика, комплекс упражнений на развитие хореографических данных.	2
36.	17.01		Обучающие и развивающие игры. Понятие простейших рисунков: круг, диагональ, колонна, шеренга. Фигурное перестроение.	Обучающие и развивающие игры. Понятие простейших рисунков: круг, диагональ, колонна, шеренга. Фигурное перестроение.	2
37.	20.01		Основы современной хореографии. Контактная импровизация.	Основы современной хореографии. Контактная импровизация.	2
38.	24.01		Обучающие и развивающие игры. Прыжки на середине зала.	Обучающие и развивающие игры. Прыжки на середине зала.	2
39.	27.01		Основы современной хореографии. Партерная гимнастика, комплекс упражнений на развитие хореографических данных.	Основы современной хореографии. Партерная гимнастика, комплекс упражнений на развитие хореографических данных.	2
40.	31.01		Обучающие и развивающие игры. Понятие базовых	Обучающие и развивающие игры. Понятие базовых	2

			движений: подскок с руками.	движений: подскок с руками.	
41.	03.02		Основы современной хореографии. Этюд «Каток».	Основы современной хореографии. Этюд «Каток».	2
42.	07.02		Основы современной хореографии. Партерная гимнастика, комплекс упражнений на развитие хореографических данных.	Основы современной хореографии. Партерная гимнастика, комплекс упражнений на развитие хореографических данных.	2
43.	10.02		Основы современной хореографии. Этюд «Солнечные зайчики».	Основы современной хореографии. Этюд «Солнечные зайчики».	2
44.	14.02		Ритмика. Ритмические хлопки. Марш по кругу.	Ритмика. Ритмические хлопки. Марш по кругу.	2
45.	17.02		Обучающие и развивающие игры. Знакомство с точками класса. Прыжки по точкам.	Обучающие и развивающие игры. Знакомство с точками класса. Прыжки по точкам.	2
46.	21.02		Обучающие и развивающие игры. Понятие «диагональ». Марш по диагонали.	Обучающие и развивающие игры. Понятие «диагональ». Марш по диагонали.	2
47.	24.02		Основы современной хореографии. Контактная импровизация.	Основы современной хореографии. Контактная импровизация.	2
48.	28.02		Основы современной хореографии. Партерная гимнастика, комплекс упражнений на развитие хореографических данных.	Основы современной хореографии. Партерная гимнастика, комплекс упражнений на развитие хореографических данных.	2
49.	02.03		Ритмика. Ритмические комбинации с хлопками, прыжками.	Ритмика. Ритмические комбинации с хлопками, прыжками.	2
50.	06.03		Ритмика. Ритмические хлопки и выстукивания.	Ритмика. Ритмические хлопки и выстукивания.	2
51.	09.03		Обучающие и развивающие игры. Понятие перестроения из колонны в круг.	Обучающие и развивающие игры. Понятие перестроения из колонны в круг.	2
52.	13.03		Основы современной хореографии. Партерная гимнастика, комплекс упражнений на развитие хореографических данных.	Основы современной хореографии. Партерная гимнастика, комплекс упражнений на развитие хореографических данных.	2
53.	16.03		Ритмика. Ритмические хлопки. Прыжки на середине зала.	Ритмика. Ритмические хлопки. Прыжки на середине зала.	2
54.	20.03		Обучающие и развивающие игры. Понятие перестроения из одного круга в два.	Обучающие и развивающие игры. Понятие перестроения из одного круга в два.	2
55.	23.03		Основы современной хореографии. Этюд «Весеннее настроение».	Основы современной хореографии. Этюд «Весеннее настроение».	2
56.	27.03		Обучающие и развивающие игры. Понятие базовых движений: марш, бегунок, подскок.	Обучающие и развивающие игры. Понятие базовых движений: марш, бегунок, подскок.	2
57.	30.03		Ритмика. Ритмические хлопки. Партерная гимнастика.	Ритмика. Ритмические хлопки. Партерная гимнастика.	2
58.	03.04		Обучающие и развивающие игры. Марш по диагонали.	Обучающие и развивающие игры. Марш по диагонали.	2
59.	06.04		Основы современной хореографии. Партерная гимнастика, комплекс упражнений на развитие хореографических данных.	Основы современной хореографии. Партерная гимнастика, комплекс упражнений на развитие хореографических данных.	2
60.	10.04		Ритмика. Отработка марша по	Ритмика. Отработка марша по	2

			кругу.	кругу.	
61.	13.04		Основы современной хореографии. Разучивание этюда под фонограмму.	Основы современной хореографии. Разучивание этюда под фонограмму.	2
62.	17.04		Партерная гимнастика	Партерная гимнастика	2
63.	20.04		Основы современной хореографии. Разучивание этюда под фонограмму.	Основы современной хореографии. Разучивание этюда под фонограмму.	2
64.	24.04		Партерная гимнастика.	Партерная гимнастика.	2
65.	27.04		Основы современной хореографии. Разучивание этюда под фонограмму.	Основы современной хореографии. Разучивание этюда под фонограмму.	2
66.	04.05		Партерная гимнастика.	Партерная гимнастика.	2
67.	08.05		Партерная гимнастика.	Партерная гимнастика.	2
68.	11.05		Партерная гимнастика.	Партерная гимнастика.	2
69.	15.05		Партерная гимнастика.	Партерная гимнастика.	2
70.	18.05		Промежуточная аттестация Переводной экзамен.	Промежуточная аттестация Переводной экзамен.	2
71.	22.05		Партерная гимнастика.	Партерная гимнастика.	2
72.	25.05		Партерная гимнастика	Партерная гимнастика	2
Итого					144

Вторая подготовительная группа
(Педагогов: *Танонов Е. А., Сорокина А. С.*)

№ п/п	Дата		Содержание занятия		Кол-во часов
	План	Факт	Тема, предлагаемая к очному обучению	Тема, предлагаемая к дистанционному обучению	
1.	02.09		Инструктаж по технике безопасности. Беседа «Как я провел лето». Входная диагностика.	Инструктаж по технике безопасности. Беседа «Как я провел лето». Входная диагностика.	2
2.	06.09		Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	2
3.	09.09		Обучающие и развивающие игры. Повторение основных понятий: интервал, музыкальное вступление. Простейшие фигурные перестроения.	Обучающие и развивающие игры. Повторение основных понятий: интервал, музыкальное вступление. Простейшие фигурные перестроения.	2
4.	13.09		Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	2
5.	16.09		Обучающие и развивающие игры. Повторение основных танцевальных шагов: марш, подскок, бегунок, шаг с высоким подниманием колена.	Обучающие и развивающие игры. Повторение основных танцевальных шагов: марш, подскок, бегунок, шаг с высоким подниманием колена.	2
6.	20.09		Основы народного танца. Позиции рук в народном танце.	Основы народного танца. Позиции рук в народном танце.	2
7.	23.09		Народно-сценический фольклорный танец. Русское народное пор – де – бра.	Народно-сценический фольклорный танец. Русское народное пор – де – бра.	2
8.	27.09		Ритмика. Ритмические хлопки. Этюд «Озорные матрешки».	Ритмика. Ритмические хлопки. Этюд «Озорные матрешки».	2
9.	30.09		Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	2

10.	04.10		Основы народного танца. Притопы на середине зала.	Основы народного танца. Притопы на середине зала.	2
11.	07.10		Основы современной хореографии. Этюд «Золотая осень». Понятие импровизации.	Основы современной хореографии. Этюд «Золотая осень». Понятие импровизации.	2
12.	11.10		Основы классического танца. Постановка корпуса, рук и ног.	Основы классического танца. Постановка корпуса, рук и ног.	2
13.	14.10		Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	2
14.	18.10		Основы классического танца. Позиции рук в классическом танце.	Основы классического танца. Позиции рук в классическом танце.	2
15.	21.10		Основы современной хореографии. Обучающие и развивающие игры.	Основы современной хореографии. Обучающие и развивающие игры.	2
16.	25.10		Основы народного танца. «Ковырялочка», «ковырялочка с притопом».	Основы народного танца. «Ковырялочка», «ковырялочка с притопом».	2
17.	28.10		Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	2
18.	01.11		Обучающие и развивающие игры. Упражнение для развития дыхательного аппарата.	Обучающие и развивающие игры. Упражнение для развития дыхательного аппарата.	2
19.	08.11		Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	2
20.	11.11		Обучающие и развивающие игры. Боковой галоп.	Обучающие и развивающие игры. Боковой галоп.	2
21.	15.11		Основы народного танца. Основные танцевальные шаги: марш, подскок, бегунок.	Основы народного танца. Основные танцевальные шаги: марш, подскок, бегунок.	2
22.	18.11		Основы классического танца. Позиции ног в классическом танце.	Основы классического танца. Позиции ног в классическом танце.	2
23.	22.11		Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	2
24.	25.11		Обучающие и развивающие игры. Основные танцевальные шаги: марш, подскок, бегунок по диагонали.	Обучающие и развивающие игры. Основные танцевальные шаги: марш, подскок, бегунок по диагонали.	2
25.	29.11		Основы народного танца. Повтор элемента «ковырялочка».	Основы народного танца. Повтор элемента «ковырялочка».	2
26.	02.12		Основы классического танца. Постановка корпуса у станка.	Основы классического танца. Постановка корпуса у станка.	2
27.	06.12		Основы современной хореографии. Разучивание этюда под фонограмму.	Основы современной хореографии. Разучивание этюда под фонограмму.	2
28.	09.12		Основы народного танца. Танцевальные шаги по кругу зала.	Основы народного танца. Танцевальные шаги по кругу зала.	2
29.	13.12		Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	2
30.	16.12		Основы классического танца. Повторение позиций рук и ног в классическом танце.	Основы классического танца. Повторение позиций рук и ног в классическом танце.	2
31.	20.12		Основы современной хореографии. Разучивание этюда под фонограмму.	Основы современной хореографии. Разучивание этюда под фонограмму.	2

32.	23.12		Промежуточная аттестация Контрольное занятие.	Промежуточная аттестация Контрольное занятие.	2
33.	27.12		Обучающие и развивающие игры. Работа над танцевальным этюдом.	Обучающие и развивающие игры. Работа над танцевальным этюдом.	2
34.	30.12		Обучающие и развивающие игры	Обучающие и развивающие игры	2
35.	10.01		Инструктаж по технике безопасности. Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	Инструктаж по технике безопасности. Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	2
36.	13.01		Народно-сценический фольклорный танец.	Народно-сценический фольклорный танец.	2
37.	17.01		Основы народного танца. Подготовка к изучению переменного шага.	Основы народного танца. Подготовка к изучению переменного шага.	2
38.	20.01		Обучающие и развивающие игры. Танцевальный этюд «Зимние забавы».	Обучающие и развивающие игры. Танцевальный этюд «Зимние забавы».	2
39.	24.01		Основы классического танца. Партерная гимнастика.	Основы классического танца. Партерная гимнастика.	2
40.	27.01		Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	2
41.	31.01		Обучающие и развивающие игры. Ритмическая комбинация на основе хлопков и притопов.	Обучающие и развивающие игры. Ритмическая комбинация на основе хлопков и притопов.	2
42.	03.02		Основы современной хореографии. Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие гибкости.	Основы современной хореографии. Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие гибкости.	2
43.	07.02		Основы современной хореографии. Этюд «Солнечные зайчики». Контактная импровизация.	Основы современной хореографии. Этюд «Солнечные зайчики». Контактная импровизация.	2
44.	10.02		Обучающие и развивающие игры. Особенности работы в паре.	Обучающие и развивающие игры. Особенности работы в паре.	2
45.	14.02		Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	2
46.	17.02		Основы классического танца. Изучение V позиции ног.	Основы классического танца. Изучение V позиции ног.	2
47.	21.02		Основы народного танца. Изучение элемента «гармошка».	Основы народного танца. Изучение элемента «гармошка».	2
48.	24.02		Обучающие и развивающие игры. Отработка марша в паре по кругу.	Обучающие и развивающие игры. Отработка марша в паре по кругу.	2
49.	28.02		Основы современного танца. Разучивание этюда под фонограмму.	Основы современного танца. Разучивание этюда под фонограмму.	2
50.	02.03		Основы классического танца. Партерная гимнастика.	Основы классического танца. Партерная гимнастика.	2
51.	06.03		Обучающие и развивающие игры. Отработка марша в паре по кругу.	Обучающие и развивающие игры. Отработка марша в паре по кругу.	2
52.	09.03		Особенности современной хореографии. Повторение этюда под фонограмму. Работа над выразительностью.	Особенности современной хореографии. Повторение этюда под фонограмму. Работа над выразительностью.	2

53.	13.03		Основы народного танца. Повторение элементов «ковырялочка», «гармошка».	Основы народного танца. Повторение элементов «ковырялочка», «гармошка».	2
54.	16.03		Основы классического танца. Работа у станка.	Основы классического танца. Работа у станка.	2
55.	20.03		Обучающие и развивающие игры. Понятие «замах».	Обучающие и развивающие игры. Понятие «замах».	2
56.	23.03		Основы народного танца. Разучивание комбинации в паре.	Основы народного танца. Разучивание комбинации в паре.	2
57.	27.03		Обучающие и развивающие игры. Прыжки по точкам зала.	Обучающие и развивающие игры. Прыжки по точкам зала.	2
58.	30.03		Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	2
59.	03.04		Основы народного танца. Подготовка к дробным выстукиваниям.	Основы народного танца. Подготовка к дробным выстукиваниям.	2
60.	06.04		Основы современной хореографии. Этюдная работа. Работа над выразительностью.	Основы современной хореографии. Этюдная работа. Работа над выразительностью.	2
61.	10.04		Обучающие и развивающие игры. Танцевальные шаги по диагоналям.	Обучающие и развивающие игры. Танцевальные шаги по диагоналям.	2
62.	13.04		Основы народного танца. Изучение переменного шага.	Основы народного танца. Изучение переменного шага.	2
63.	17.04		Партерная гимнастика	Партерная гимнастика	2
64.	20.04		Основы классического танца. Повторение пройденного материала.	Основы классического танца. Повторение пройденного материала.	2
65.	24.04		Партерная гимнастика.	Партерная гимнастика.	2
66.	27.04		Основы народного танца. Повторение пройденного материала.	Основы народного танца. Повторение пройденного материала.	2
67.	04.05		Партерная гимнастика.	Партерная гимнастика.	2
68.	08.05		Партерная гимнастика.	Партерная гимнастика.	2
69.	11.05		Партерная гимнастика.	Партерная гимнастика.	2
70.	15.05		Партерная гимнастика.	Партерная гимнастика.	2
71.	18.05		Промежуточная аттестация Переводной экзамен.	Промежуточная аттестация Переводной экзамен.	2
72.	22.05		Праздник «Ура! Каникулы!».	Праздник «Ура! Каникулы!».	2
Итого					144

Третья подготовительная группа
(Педагоги: Танонов Е. А., Сорокина А. С.)

№ п/п	Дата		Содержание занятия		Кол-во часов
	План	Факт	Тема, предлагаемая к очному обучению	Тема, предлагаемая к дистанционному обучению	
1.	02.09		Инструктаж по технике безопасности. Беседа «Как я провел лето». Входная диагностика.	Инструктаж по технике безопасности. Беседа «Как я провел лето». Входная диагностика.	3
2.	06.09		Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	3
3.	09.09		Обучающие и развивающие игры. Повторение основных понятий: интервал, музыкальное	Обучающие и развивающие игры. Повторение основных понятий: интервал, музыкальное	3

			вступление. Простейшие фигурные перестроения.	вступление. Простейшие фигурные перестроения.	
4.	13.09		Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	3
5.	16.09		Обучающие и развивающие игры. Повторение основных танцевальных шагов: марш, подскок, бегунок, шаг с высоким подниманием колена.	Обучающие и развивающие игры. Повторение основных танцевальных шагов: марш, подскок, бегунок, шаг с высоким подниманием колена.	3
6.	20.09		Основы народного танца. Позиции рук в народном танце.	Основы народного танца. Позиции рук в народном танце.	3
7.	23.09		Народно-сценический фольклорный танец. Русское народное пор – де – бра.	Народно-сценический фольклорный танец. Русское народное пор – де – бра.	3
8.	27.09		Ритмика. Ритмические хлопки. Этюд «Озорные матрешки».	Ритмика. Ритмические хлопки. Этюд «Озорные матрешки».	3
9.	30.09		Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	3
10.	04.10		Основы народного танца. Притопы на середине зала.	Основы народного танца. Притопы на середине зала.	3
11.	07.10		Основы современной хореографии. Этюд «Золотая осень». Понятие импровизации.	Основы современной хореографии. Этюд «Золотая осень». Понятие импровизации.	3
12.	11.10		Основы классического танца. Постановка корпуса, рук и ног.	Основы классического танца. Постановка корпуса, рук и ног.	3
13.	14.10		Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	3
14.	18.10		Основы классического танца. Позиции рук в классическом танце.	Основы классического танца. Позиции рук в классическом танце.	3
15.	21.10		Основы современной хореографии. Обучающие и развивающие игры.	Основы современной хореографии. Обучающие и развивающие игры.	3
16.	25.10		Основы народного танца. «Ковырялочка», «ковырялочка с притопом».	Основы народного танца. «Ковырялочка», «ковырялочка с притопом».	3
17.	28.10		Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	3
18.	01.11		Обучающие и развивающие игры. Упражнение для развития дыхательного аппарата.	Обучающие и развивающие игры. Упражнение для развития дыхательного аппарата.	3
19.	08.11		Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	3
20.	11.11		Обучающие и развивающие игры. Боковой галоп.	Обучающие и развивающие игры. Боковой галоп.	3
21.	15.11		Основы народного танца. Основные танцевальные шаги: марш, подскок, бегунок.	Основы народного танца. Основные танцевальные шаги: марш, подскок, бегунок.	3
22.	18.11		Основы классического танца. Позиции ног в классическом танце.	Основы классического танца. Позиции ног в классическом танце.	3
23.	22.11		Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	3
24.	25.11		Обучающие и развивающие игры. Основные танцевальные шаги: марш, подскок, бегунок по	Обучающие и развивающие игры. Основные танцевальные шаги: марш, подскок, бегунок по	3

			диагонали.	диагонали.	
25.	29.11		Основы народного танца. Повтор элемента «ковырялочка».	Основы народного танца. Повтор элемента «ковырялочка».	3
26.	02.12		Основы классического танца. Постановка корпуса у станка.	Основы классического танца. Постановка корпуса у станка.	3
27.	06.12		Основы современной хореографии. Разучивание этюда под фонограмму.	Основы современной хореографии. Разучивание этюда под фонограмму.	3
28.	09.12		Основы народного танца. Танцевальные шаги по кругу зала.	Основы народного танца. Танцевальные шаги по кругу зала.	3
29.	13.12		Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	3
30.	16.12		Основы классического танца. Повторение позиций рук и ног в классическом танце.	Основы классического танца. Повторение позиций рук и ног в классическом танце.	3
31.	20.12		Основы современной хореографии. Разучивание этюда под фонограмму.	Основы современной хореографии. Разучивание этюда под фонограмму.	3
32.	23.12		Промежуточная аттестация Контрольное занятие.	Промежуточная аттестация Контрольное занятие.	3
33.	27.12		Обучающие и развивающие игры. Работа над танцевальным этюдом.	Обучающие и развивающие игры. Работа над танцевальным этюдом.	3
34.	30.12		Обучающие и развивающие игры	Обучающие и развивающие игры	3
35.	10.01		Инструктаж по технике безопасности. Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	Инструктаж по технике безопасности. Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	3
36.	13.01		Народно-сценический фольклорный танец.	Народно-сценический фольклорный танец.	3
37.	17.01		Основы народного танца. Подготовка к изучению переменного шага.	Основы народного танца. Подготовка к изучению переменного шага.	3
38.	20.01		Обучающие и развивающие игры. Танцевальный этюд «Зимние забавы».	Обучающие и развивающие игры. Танцевальный этюд «Зимние забавы».	3
39.	24.01		Основы классического танца. Партерная гимнастика.	Основы классического танца. Партерная гимнастика.	3
40.	27.01		Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	3
41.	31.01		Обучающие и развивающие игры. Ритмическая комбинация на основе хлопков и притопов.	Обучающие и развивающие игры. Ритмическая комбинация на основе хлопков и притопов.	3
42.	03.02		Основы современной хореографии. Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие гибкости.	Основы современной хореографии. Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие гибкости.	3
43.	07.02		Основы современной хореографии. Этюд «Солнечные зайчики». Контактная импровизация.	Основы современной хореографии. Этюд «Солнечные зайчики». Контактная импровизация.	3
44.	10.02		Обучающие и развивающие игры. Особенности работы в паре.	Обучающие и развивающие игры. Особенности работы в паре.	3
45.	14.02		Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	3

46.	17.02		Основы классического танца. Изучение V позиции ног.	Основы классического танца. Изучение V позиции ног.	3
47.	21.02		Основы народного танца. Изучение элемента «гармошка».	Основы народного танца. Изучение элемента «гармошка».	3
48.	24.02		Обучающие и развивающие игры. Отработка марша в паре по кругу.	Обучающие и развивающие игры. Отработка марша в паре по кругу.	3
49.	28.02		Основы современного танца. Разучивание этюда под фонограмму.	Основы современного танца. Разучивание этюда под фонограмму.	3
50.	02.03		Основы классического танца. Партерная гимнастика.	Основы классического танца. Партерная гимнастика.	3
51.	06.03		Обучающие и развивающие игры. Отработка марша в паре по кругу.	Обучающие и развивающие игры. Отработка марша в паре по кругу.	3
52.	09.03		Особенности современной хореографии. Повторение этюда под фонограмму. Работа над выразительностью.	Особенности современной хореографии. Повторение этюда под фонограмму. Работа над выразительностью.	3
53.	13.03		Основы народного танца. Повторение элементов «ковырялочка», «гармошка».	Основы народного танца. Повторение элементов «ковырялочка», «гармошка».	3
54.	16.03		Основы классического танца. Работа у станка.	Основы классического танца. Работа у станка.	3
55.	20.03		Обучающие и развивающие игры. Понятие «замах».	Обучающие и развивающие игры. Понятие «замах».	3
56.	23.03		Основы народного танца. Разучивание комбинации в паре.	Основы народного танца. Разучивание комбинации в паре.	3
57.	27.03		Обучающие и развивающие игры. Прыжки по точкам зала.	Обучающие и развивающие игры. Прыжки по точкам зала.	3
58.	30.03		Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	Партерная гимнастика. Комплекс упражнений на развитие физических данных.	3
59.	03.04		Основы народного танца. Подготовка к дробным выстукиваниям.	Основы народного танца. Подготовка к дробным выстукиваниям.	3
60.	06.04		Основы современной хореографии. Этюдная работа. Работа над выразительностью.	Основы современной хореографии. Этюдная работа. Работа над выразительностью.	3
61.	10.04		Обучающие и развивающие игры. Танцевальные шаги по диагоналям.	Обучающие и развивающие игры. Танцевальные шаги по диагоналям.	3
62.	13.04		Основы народного танца. Изучение переменного шага.	Основы народного танца. Изучение переменного шага.	3
63.	17.04		Партерная гимнастика	Партерная гимнастика	3
64.	20.04		Основы классического танца. Повторение пройденного материала.	Основы классического танца. Повторение пройденного материала.	3
65.	24.04		Партерная гимнастика.	Партерная гимнастика.	3
66.	27.04		Основы народного танца. Повторение пройденного материала.	Основы народного танца. Повторение пройденного материала.	3
67.	04.05		Партерная гимнастика.	Партерная гимнастика.	3
68.	08.05		Партерная гимнастика.	Партерная гимнастика.	3
69.	11.05		Партерная гимнастика.	Партерная гимнастика.	3
70.	15.05		Партерная гимнастика.	Партерная гимнастика.	3
71.	18.05		Промежуточная аттестация Переводной экзамен.	Промежуточная аттестация Переводной экзамен.	3
72.	22.05		Праздник «Ура! Каникулы!».	Праздник «Ура! Каникулы!».	3
Итого					216

Сиреневая группа
(Педагоги: Любченко Е. Н., Фарафонов И. А.)

№ п/п	Дата		Содержание занятия		Кол-во часов
	План	Факт	Тема, предлагаемая к очному обучению	Тема, предлагаемая к дистанционному обучению	
1.	04.09		Организационное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	Организационное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	2
2.	05.09		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	2
3.	07.09		Классический экзерсис, работа над репертуаром.	Классический экзерсис, работа над репертуаром.	2
4.	11.09		Народный класс, работа над репертуаром.	Народный класс, работа над репертуаром.	2
5.	12.09		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	2
6.	14.09		Классический экзерсис, работа над репертуаром.	Классический экзерсис, работа над репертуаром.	2
7.	18.09		Народный класс, работа над репертуаром.	Народный класс, работа над репертуаром.	2
8.	19.09		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	2
9.	21.09		Классический экзерсис, работа над репертуаром.	Классический экзерсис, работа над репертуаром.	2
10.	25.09		Народный класс, работа над репертуаром.	Народный класс, работа над репертуаром.	2
11.	26.09		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	2
12.	28.09		Классический экзерсис, работа над репертуаром.	Классический экзерсис, работа над репертуаром.	2
13.	02.10		Народный класс, работа над репертуаром.	Народный класс, работа над репертуаром.	2
14.	03.10		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	2
15.	05.10		Классический экзерсис, работа над репертуаром.	Классический экзерсис, работа над репертуаром.	2
16.	09.10		Народный класс, работа над репертуаром.	Народный класс, работа над репертуаром.	2
17.	10.10		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	2
18.	12.10		Классический экзерсис, работа над репертуаром.	Классический экзерсис, работа над репертуаром.	2
19.	16.10		Народный класс, работа над репертуаром.	Народный класс, работа над репертуаром.	2
20.	17.10		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	2
21.	19.10		Классический экзерсис, работа над репертуаром.	Классический экзерсис, работа над репертуаром.	2
22.	23.10		Народный класс, работа над репертуаром.	Народный класс, работа над репертуаром.	2
23.	24.10		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	2
24.	26.10		Классический экзерсис, работа над репертуаром.	Классический экзерсис, работа над репертуаром.	2
25.	30.10		Народный класс, работа над репертуаром.	Народный класс, работа над репертуаром.	2
26.	31.10		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	2
27.	02.11		Классический экзерсис, работа	Классический экзерсис, работа	2

			над репертуаром.	над репертуаром.	
87.	01.04		Народный класс, работа над репертуаром.	Народный класс, работа над репертуаром.	2
88.	02.04		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	2
89.	04.04		Классический экзерсис, работа над репертуаром.	Классический экзерсис, работа над репертуаром.	2
90.	08.04		Народный класс, работа над репертуаром.	Народный класс, работа над репертуаром.	2
91.	09.04		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	2
92.	11.04		Классический экзерсис, работа над репертуаром.	Классический экзерсис, работа над репертуаром.	2
93.	15.04		Народный класс, работа над репертуаром.	Народный класс, работа над репертуаром.	2
94.	16.04		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	2
95.	18.04		Классический экзерсис, работа над репертуаром.	Классический экзерсис, работа над репертуаром.	2
96.	22.04		Народный класс, работа над репертуаром.	Народный класс, работа над репертуаром.	2
97.	23.04		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	2
98.	25.04		Классический экзерсис, работа над репертуаром.	Классический экзерсис, работа над репертуаром.	2
99.	29.04		Промежуточная аттестация Отчетный концерт – исполнение танцев.	Промежуточная аттестация Отчетный концерт – исполнение танцев.	2
100.	30.04		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	2
101.	02.05		Классический экзерсис, работа над репертуаром.	Классический экзерсис, работа над репертуаром.	2
102.	06.05		Народный класс, работа над репертуаром.	Народный класс, работа над репертуаром.	2
103.	07.05		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	2
104.	13.05		Народный класс, работа над репертуаром.	Народный класс, работа над репертуаром.	2
105.	14.05		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	2
106.	16.05		Классический экзерсис, работа над репертуаром.	Классический экзерсис, работа над репертуаром.	2
107.	20.05		Народный класс, работа над репертуаром.	Народный класс, работа над репертуаром.	2
108.	21.05		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	2
Итого					216

Желтая группа
(Педагоги: Любченко Е. Н., Фарафонов И. А.)

№ п/п	Дата		Содержание занятия		Кол-во часов
	План	Факт	Тема, предлагаемая к очному обучению	Тема, предлагаемая к дистанционному обучению	
1.	03.09		Организационное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	Организационное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	2
2.	04.09		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	2

			над репертуаром.	над репертуаром.	
124.	14.04		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	2
125.	15.04		Народный класс, работа над репертуаром.	Народный класс, работа над репертуаром.	2
126.	16.04		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	2
127.	18.04		Классический экзерсис, работа над репертуаром.	Классический экзерсис, работа над репертуаром.	2
128.	21.04		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	2
129.	22.04		Народный класс, работа над репертуаром.	Народный класс, работа над репертуаром.	2
130.	23.04		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	2
131.	25.04		Классический экзерсис, работа над репертуаром.	Классический экзерсис, работа над репертуаром.	2
132.	28.04		Промежуточная аттестация Отчетный концерт – исполнение танцев.	Промежуточная аттестация Отчетный концерт – исполнение танцев.	2
133.	29.04		Народный класс, работа над репертуаром.	Народный класс, работа над репертуаром.	2
134.	30.04		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	2
135.	02.05		Классический экзерсис, работа над репертуаром.	Классический экзерсис, работа над репертуаром.	2
136.	05.05		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	2
137.	06.05		Народный класс, работа над репертуаром.	Народный класс, работа над репертуаром.	2
138.	07.05		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	2
139.	12.05		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	2
140.	13.05		Народный класс, работа над репертуаром.	Народный класс, работа над репертуаром.	2
141.	14.05		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	2
142.	16.05		Классический экзерсис, работа над репертуаром.	Классический экзерсис, работа над репертуаром.	2
143.	19.05		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	2
144.	20.05		Народный класс, работа над репертуаром.	Народный класс, работа над репертуаром.	2
Итого					288

Красная группа
(Педагоги: Любченко Е. Н., Фарафонов И. А.)

№ п/п	Дата		Содержание занятия		Кол-во часов
	План	Факт	Тема, предлагаемая к очному обучению	Тема, предлагаемая к дистанционному обучению	
1.	03.09		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	3
2.	04.09		Организационное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	Организационное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	3
3.	05.09		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	2

			репертуаром.	репертуаром.	
125.	16.04		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	2
126.	18.04		Классический экзерсис, работа над репертуаром.	Классический экзерсис, работа над репертуаром.	2
127.	21.04		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	3
128.	22.04		Народный класс, работа над репертуаром.	Народный класс, работа над репертуаром.	3
129.	23.04		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	2
130.	25.04		Классический экзерсис, работа над репертуаром.	Классический экзерсис, работа над репертуаром.	2
131.	28.04		Промежуточная аттестация Отчетный концерт – исполнение танцев.	Промежуточная аттестация Отчетный концерт – исполнение танцев.	3
132.	29.04		Народный класс, работа над репертуаром.	Народный класс, работа над репертуаром.	3
133.	30.04		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	2
134.	02.05		Классический экзерсис, работа над репертуаром.	Классический экзерсис, работа над репертуаром.	2
135.	05.05		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	3
136.	06.05		Народный класс, работа над репертуаром.	Народный класс, работа над репертуаром.	3
137.	07.05		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	2
138.	12.05		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	3
139.	13.05		Народный класс, работа над репертуаром.	Народный класс, работа над репертуаром.	3
140.	14.05		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	2
141.	16.05		Классический экзерсис, работа над репертуаром.	Классический экзерсис, работа над репертуаром.	2
142.	19.05		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	3
143.	20.05		Народный класс, работа над репертуаром.	Народный класс, работа над репертуаром.	3
144.	21.05		Репетиционно – постановочная работа.	Репетиционно – постановочная работа.	2
Итого					360

Синяя группа девочки
(Педагоги: *Танонов Е. А., Сорокина А. С.*)

№ п/п	Дата проведения		Содержание занятия		Кол-во часов
	План	Факт	Тема, предлагаемая к очному обучению	Тема, предлагаемая к дистанционному обучению	
1.	01.09		Организационное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Повтор репертуара.	Организационное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Повтор репертуара.	2
2.	03.09		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
3.	04.09		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг	2

4.	05.09		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
5.	08.09		Классическая разминка, повторение танцевальных шагов по репертуару. Постановка корпуса, рук.	Классическая разминка, повторение танцевальных шагов по репертуару. Постановка корпуса, рук.	2
6.	10.09		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
7.	11.09		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	2
8.	12.09		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
9.	15.09		Классический танец. Экзерсис у станка.	Классический танец. Экзерсис у станка.	2
10.	17.09		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
11.	18.09		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	2
12.	19.09		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
13.	22.09		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	2
14.	24.09		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
15.	25.09		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	2
16.	26.09		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
17.	29.09		Классический танец. Allegro	Классический танец. Allegro	2
18.	01.10		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
19.	02.10		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	2
20.	03.10		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
21.	06.10		Классический танец. Экзерсис на середине зала.	Классический танец. Экзерсис на середине зала.	2
22.	08.10		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
23.	09.10		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	2
24.	10.10		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
25.	13.10		Классический танец. Экзерсис у станка.	Классический танец. Экзерсис у станка.	2
26.	15.10		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
27.	16.10		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	2
28.	17.10		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
29.	20.10		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	2
30.	22.10		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3

31.	23.10		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	2
32.	24.10		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
33.	27.10		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	2
34.	29.10		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
35.	30.10		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	2
36.	31.10		Народно-сценический танец. Экзерсис на середине зала.	Народно-сценический танец. Экзерсис на середине зала.	2
37.	03.11		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	2
38.	05.11		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
39.	06.11		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	2
40.	07.11		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
41.	10.11		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	2
42.	12.11		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
43.	13.11		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	2
44.	14.11		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
45.	17.11		Классический танец. Экзерсис на середине зала.	Классический танец. Экзерсис на середине зала.	2
46.	19.11		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
47.	20.11		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	2
48.	21.11		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
49.	24.11		Классический танец. Экзерсис у станка.	Классический танец. Экзерсис у станка.	2
50.	26.11		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
51.	27.11		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	2
52.	28.11		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
53.	01.12		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	2
54.	03.12		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
55.	04.12		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	2
56.	05.12		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
57.	08.12		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	2
58.	10.12		Репетиционно-постановочная	Репетиционно-постановочная	3

			работа.	работа.	
59.	11.12		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	2
60.	12.12		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
61.	15.12		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	2
62.	17.12		Промежуточная аттестация Отчетный концерт – исполнение танцев.	Промежуточная аттестация Отчетный концерт – исполнение танцев.	3
63.	18.12		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	2
64.	19.12		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
65.	22.12		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	2
66.	24.12		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
67.	25.12		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	2
68.	26.12		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
69.	29.12		Классический танец. Allegro	Классический танец. Allegro	2
70.	09.01		Инструктаж по технике безопасности. Народно-сценический танец.	Инструктаж по технике безопасности. Народно-сценический танец.	2
71.	12.01		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	2
72.	14.01		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
73.	15.01		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	2
74.	16.01		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
75.	19.01		Классический танец. Allegro	Классический танец. Allegro	2
76.	21.01		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
77.	22.01		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	2
78.	23.01		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
79.	26.01		Классический танец. Экзерсис на середине зала.	Классический танец. Экзерсис на середине зала.	2
80.	28.01		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
81.	29.01		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	2
82.	30.01		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
83.	02.02		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	2
84.	04.02		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
85.	05.02		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы.	2

			Стрейчинг.	Стрейчинг.	
86.	06.02		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
87.	09.02		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	2
88.	11.02		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
89.	12.02		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	2
90.	13.02		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
91.	16.02		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	2
92.	18.02		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
93.	19.02		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	2
94.	20.02		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
95.	25.02		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
96.	26.02		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	2
97.	27.02		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
98.	01.03		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	2
99.	03.03		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
100.	04.03		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	2
101.	05.03		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
102.	10.03		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
103.	11.03		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	2
104.	12.03		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
105.	15.03		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	2
106.	17.03		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
107.	18.03		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	2
108.	19.03		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
109.	22.03		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	2
110.	24.03		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
111.	25.03		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	2
112.	26.03		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
113.	29.03		Классический танец. Экзерсис на середине зала.	Классический танец. Экзерсис на середине зала.	2

114.	31.03		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
115.	01.04		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	2
116.	02.04		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
117.	05.04		Классический танец. Par terre гимнастика	Классический танец. Par terre гимнастика	2
118.	07.04		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
119.	08.04		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	2
120.	09.04		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
121.	12.04		Классический танец. Экзерсис на середине зала.	Классический танец. Экзерсис на середине зала.	2
122.	14.04		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
123.	15.04		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	2
124.	16.04		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
125.	19.04		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	2
126.	21.04		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
127.	22.04		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	2
128.	23.04		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
129.	26.04		Классический танец. Экзерсис у станка.	Классический танец. Экзерсис у станка.	2
130.	28.04		Промежуточная аттестация Отчетный концерт – исполнение танцев.	Промежуточная аттестация Отчетный концерт – исполнение танцев.	3
131.	29.04		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	2
132.	30.04		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
133.	03.05		Классический танец. Экзерсис у станка.	Классический танец. Экзерсис у станка.	2
134.	05.05		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
135.	06.05		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	2
136.	07.05		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
137.	10.05		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	2
138.	12.05		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
139.	13.05		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	2
140.	14.05		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2

141.	17.05		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	2
142.	19.05		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
143.	20.05		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	2
144.	21.05		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
Итого					324

Синяя группа мальчики
(Педагог: Лезин А. С.)

№ п/п	Дата проведения		Содержание занятия		Кол-во часов
	План	Факт	Тема, предлагаемая к очному обучению	Тема, предлагаемая к дистанционному обучению	
1.	01.09		Организационное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Повтор репертуара.	Организационное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Повтор репертуара.	2
2.	03.09		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
3.	05.09		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
4.	07.09		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	2
5.	08.09		Классическая разминка, повторение танцевальных шагов по репертуару. Постановка корпуса, рук.	Классическая разминка, повторение танцевальных шагов по репертуару. Постановка корпуса, рук.	2
6.	10.09		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
7.	12.09		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
8.	14.09		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	2
9.	15.09		Классический танец. Экзерсис у станка.	Классический танец. Экзерсис у станка.	2
10.	17.09		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
11.	19.09		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
12.	21.09		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	2
13.	22.09		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	2
14.	24.09		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
15.	26.09		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
16.	28.09		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	2
17.	29.09		Классический танец. Allegro	Классический танец. Allegro	2
18.	01.10		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
19.	03.10		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
20.	05.10		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	2
21.	06.10		Классический танец. Экзерсис на середине зала.	Классический танец. Экзерсис на середине зала.	2
22.	08.10		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3

23.	10.10		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
24.	12.10		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	2
25.	13.10		Классический танец. Экзерсис у станка.	Классический танец. Экзерсис у станка.	2
26.	15.10		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
27.	17.10		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
28.	19.10		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	2
29.	20.10		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	2
30.	22.10		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
31.	24.10		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
32.	26.10		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	2
33.	27.10		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	2
34.	29.10		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
35.	31.10		Народно-сценический танец. Экзерсис на середине зала.	Народно-сценический танец. Экзерсис на середине зала.	2
36.	02.11		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	2
37.	03.11		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	2
38.	05.11		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
39.	07.11		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
40.	09.11		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	2
41.	10.11		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	2
42.	12.11		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
43.	14.11		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
44.	16.11		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	2
45.	17.11		Классический танец. Экзерсис на середине зала.	Классический танец. Экзерсис на середине зала.	2
46.	19.11		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
47.	21.11		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
48.	23.11		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	2
49.	24.11		Классический танец. Экзерсис у станка.	Классический танец. Экзерсис у станка.	2
50.	26.11		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
51.	28.11		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
52.	30.11		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	2
53.	01.12		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	2
54.	03.12		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
55.	05.12		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
56.	07.12		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	2
57.	08.12		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	2

58.	10.12		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
59.	12.12		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
60.	14.12		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	2
61.	15.12		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	2
62.	17.12		Промежуточная аттестация Отчетный концерт – исполнение танцев.	Промежуточная аттестация Отчетный концерт – исполнение танцев.	3
63.	19.12		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
64.	21.12		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	2
65.	22.12		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	2
66.	24.12		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
67.	26.12		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
68.	28.12		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	2
69.	29.12		Классический танец. Allegro	Классический танец. Allegro	2
70.	09.01		Инструктаж по технике безопасности. Народно-сценический танец.	Инструктаж по технике безопасности. Народно-сценический танец.	2
71.	11.01		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	2
72.	12.01		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	2
73.	14.01		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
74.	16.01		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
75.	18.01		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	2
76.	19.01		Классический танец. Allegro	Классический танец. Allegro	2
77.	21.01		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
78.	23.01		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
79.	25.01		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	2
80.	26.01		Классический танец. Экзерсис на середине зала.	Классический танец. Экзерсис на середине зала.	2
81.	28.01		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
82.	30.01		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
83.	01.02		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	2
84.	02.02		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	2
85.	04.02		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
86.	06.02		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
87.	08.02		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	2
88.	09.02		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	2
89.	11.02		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
90.	13.02		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
91.	15.02		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	2
92.	16.02		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	2

93.	18.02		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
94.	20.02		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
95.	22.02		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	2
96.	25.02		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
97.	27.02		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
98.	29.02		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	2
99.	01.03		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	2
100.	03.03		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
101.	05.03		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
102.	07.03		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	2
103.	10.03		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
104.	12.03		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
105.	14.03		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	2
106.	15.03		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	2
107.	17.03		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
108.	19.03		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
109.	21.03		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	2
110.	22.03		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	2
111.	24.03		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
112.	26.03		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
113.	28.03		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	2
114.	29.03		Классический танец. Экзерсис на середине зала.	Классический танец. Экзерсис на середине зала.	2
115.	31.03		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
116.	02.04		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
117.	04.04		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	2
118.	05.04		Классический танец. Par terre гимнастика	Классический танец. Par terre гимнастика	2
119.	07.04		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
120.	09.04		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
121.	11.04		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	2
122.	12.04		Классический танец. Экзерсис на середине зала.	Классический танец. Экзерсис на середине зала.	2
123.	14.04		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
124.	16.04		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
125.	18.04		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	2
126.	19.04		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	2
127.	21.04		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
128.	23.04		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2

129.	25.04		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	2
130.	26.04		Классический танец. Экзерсис у станка.	Классический танец. Экзерсис у станка.	2
131.	28.04		Промежуточная аттестация Отчетный концерт – исполнение танцев.	Промежуточная аттестация Отчетный концерт – исполнение танцев.	3
132.	30.04		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
133.	02.05		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	2
134.	03.05		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	2
135.	05.05		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
136.	07.05		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	2
137.	10.05		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	2
138.	12.05		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
139.	14.05		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
140.	16.05		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	2
141.	17.05		Классический танец. Экзерсис на середине зала.	Классический танец. Экзерсис на середине зала.	2
142.	19.05		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
143.	21.05		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	2
144.	23.05		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	2
Итого					324

Зеленая группа девочки
(Педагоги: Танонов Е. А., Сорокина А. С.)

№ п/п	Дата проведения		Содержание занятия		Кол-во часов
	План	Факт	Тема, предлагаемая к очному обучению	Тема, предлагаемая к дистанционному обучению	
1.	01.09		Организационное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Повтор репертуара.	Организационное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Повтор репертуара.	3
2.	03.09		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
3.	04.09		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг	3
4.	05.09		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
5.	08.09		Классическая разминка, повторение танцевальных шагов по репертуару. Постановка корпуса, рук.	Классическая разминка, повторение танцевальных шагов по репертуару. Постановка корпуса, рук.	3
6.	10.09		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
7.	11.09		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
8.	12.09		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
9.	15.09		Классический танец. Экзерсис у	Классический танец. Экзерсис у	3

			станка.	станка.	
10.	17. 09		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
11.	18.09		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
12.	19. 09		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
13.	22. 09		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	3
14.	24. 09		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
15.	25.09		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
16.	26. 09		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
17.	29.09		Классический танец. Allegro	Классический танец. Allegro	3
18.	01.10		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
19.	02.10		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
20.	03.10		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
21.	06.10		Классический танец. Экзерсис на середине зала.	Классический танец. Экзерсис на середине зала.	3
22.	08.10		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
23.	09.10		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
24.	10.10		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
25.	13.10		Классический танец. Экзерсис у станка.	Классический танец. Экзерсис у станка.	3
26.	15.10		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
27.	16.10		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
28.	17.10		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
29.	20.10		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	3
30.	22.10		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
31.	23.10		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
32.	24.10		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
33.	27.10		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
34.	29.10		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
35.	30.10		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
36.	31.10		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3

			Экзерсис на середине зала.	Экзерсис на середине зала.	
37.	03.11		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	3
38.	05.11		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
39.	06.11		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
40.	07.11		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
41.	10.11		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
42.	12.11		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
43.	13.11		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
44.	14.11		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
45.	17.11		Классический танец. Экзерсис на середине зала.	Классический танец. Экзерсис на середине зала.	3
46.	19.11		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
47.	20.11		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
48.	21.11		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
49.	24.11		Классический танец. Экзерсис у станка.	Классический танец. Экзерсис у станка.	3
50.	26.11		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
51.	27.11		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
52.	28.11		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
53.	01.12		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	3
54.	03.12		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
55.	04.12		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
56.	05.12		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
57.	08.12		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
58.	10.12		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
59.	11.12		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
60.	12.12		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
61.	15.12		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	3
62.	17.12		Промежуточная аттестация Отчетный концерт – исполнение танцев.	Промежуточная аттестация Отчетный концерт – исполнение танцев.	3
63.	18.12		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания.	3

			Технические элементы. Стрейчинг.	Технические элементы. Стрейчинг.	
64.	19.12		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
65.	22.12		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
66.	24.12		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
67.	25.12		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
68.	26.12		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
69.	29.12		Классический танец. Allegro	Классический танец. Allegro	3
70.	31.12		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
71.	09.01		Инструктаж по технике безопасности. Народно-сценический танец.	Инструктаж по технике безопасности. Народно-сценический танец.	3
72.	12.01		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	3
73.	14.01		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
74.	15.01		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
75.	16.01		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
76.	19.01		Классический танец. Allegro	Классический танец. Allegro	3
77.	21.01		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
78.	22.01		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
79.	23.01		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
80.	26.01		Классический танец. Экзерсис на середине зала.	Классический танец. Экзерсис на середине зала.	3
81.	28.01		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
82.	29.01		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
83.	30.01		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
84.	02.02		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
85.	04.02		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
86.	05.02		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
87.	06.02		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
88.	09.02		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	3
89.	11.02		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
90.	12.02		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3

91.	13.02		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
92.	16.02		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
93.	18.02		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
94.	19.02		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
95.	20.02		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
96.	25.02		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
97.	26.02		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
98.	27.02		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
99.	01.03		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
100.	03.03		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
101.	04.03		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
102.	05.03		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
103.	10.03		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
104.	11.03		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
105.	12.03		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
106.	15.03		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
107.	17.03		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
108.	18.03		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
109.	19.03		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
110.	22.03		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
111.	24.03		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
112.	25.03		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
113.	26.03		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
114.	29.03		Классический танец. Экзерсис на середине зала.	Классический танец. Экзерсис на середине зала.	3
115.	31.03		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
116.	01.04		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
117.	02.04		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
118.	05.04		Классический танец. Par terre гимнастика	Классический танец. Par terre гимнастика	3
119.	07.04		Репетиционно-постановочная	Репетиционно-постановочная	3

			работа.	работа.	
120.	08.04		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
121.	09.04		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
122.	12.04		Классический танец. Экзерсис на середине зала.	Классический танец. Экзерсис на середине зала.	3
123.	14.04		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
124.	15.04		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
125.	16.04		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
126.	19.04		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
127.	21.04		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
128.	22.04		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
129.	23.04		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
130.	26.04		Классический танец. Экзерсис у станка.	Классический танец. Экзерсис у станка.	3
131.	28.04		Промежуточная аттестация Отчетный концерт – исполнение танцев.	Промежуточная аттестация Отчетный концерт – исполнение танцев.	3
132.	29.04		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
133.	30.04		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
134.	03.05		Классический танец. Экзерсис у станка.	Классический танец. Экзерсис у станка.	3
135.	05.05		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
136.	06.05		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
137.	07.05		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
138.	10.05		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
139.	12.05		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
140.	13.05		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
141.	14.05		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
142.	17.05		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
143.	19.05		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
144.	20.05		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
Итого					432

Зеленая группа мальчики
(Педагог: Лезин А. С.)

№ п/п	Дата проведения		Содержание занятия		Кол-во часов
	План	Факт	Тема, предлагаемая к очному обучению	Тема, предлагаемая к дистанционному обучению	
1.	01.09		Организационное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Повтор репертуара.	Организационное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Повтор репертуара.	3
2.	03.09		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
3.	05.09		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
4.	07.09		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
5.	08.09		Классическая разминка, повторение танцевальных шагов по репертуару. Постановка корпуса, рук.	Классическая разминка, повторение танцевальных шагов по репертуару. Постановка корпуса, рук.	3
6.	10.09		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
7.	12.09		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
8.	14.09		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
9.	15.09		Классический танец. Экзерсис у станка.	Классический танец. Экзерсис у станка.	3
10.	17.09		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
11.	19.09		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
12.	21.09		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
13.	22.09		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	3
14.	24.09		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
15.	26.09		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
16.	28.09		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
17.	29.09		Классический танец. Allegro	Классический танец. Allegro	3
18.	01.10		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
19.	03.10		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
20.	05.10		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
21.	06.10		Классический танец. Экзерсис на середине зала.	Классический танец. Экзерсис на середине зала.	3
22.	08.10		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
23.	10.10		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
24.	12.10		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
25.	13.10		Классический танец. Экзерсис у станка.	Классический танец. Экзерсис у станка.	3
26.	15.10		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
27.	17.10		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
28.	19.10		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3

29.	20.10		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	3
30.	22.10		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
31.	24.10		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
32.	26.10		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
33.	27.10		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
34.	29.10		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
35.	31.10		Народно-сценический танец. Экзерсис на середине зала.	Народно-сценический танец. Экзерсис на середине зала.	3
36.	02.11		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
37.	03.11		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	3
38.	05.11		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
39.	07.11		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
40.	09.11		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
41.	10.11		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
42.	12.11		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
43.	14.11		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
44.	16.11		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
45.	17.11		Классический танец. Экзерсис на середине зала.	Классический танец. Экзерсис на середине зала.	3
46.	19.11		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
47.	21.11		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
48.	23.11		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
49.	24.11		Классический танец. Экзерсис у станка.	Классический танец. Экзерсис у станка.	3
50.	26.11		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
51.	28.11		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
52.	30.11		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
53.	01.12		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	3
54.	03.12		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
55.	05.12		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
56.	07.12		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
57.	08.12		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
58.	10.12		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
59.	12.12		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
60.	14.12		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
61.	15.12		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	3
62.	17.12		Промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	3

			Отчетный концерт – исполнение танцев.	Отчетный концерт – исполнение танцев.	
63.	19.12		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
64.	21.12		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
65.	22.12		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
66.	24.12		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
67.	26.12		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
68.	28.12		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
69.	29.12		Классический танец. Allegro	Классический танец. Allegro	3
70.	31.12		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
71.	09.01		Инструктаж по технике безопасности. Народно-сценический танец.	Инструктаж по технике безопасности. Народно-сценический танец.	3
72.	11.01		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
73.	12.01		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	3
74.	14.01		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
75.	16.01		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
76.	18.01		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
77.	19.01		Классический танец. Allegro	Классический танец. Allegro	3
78.	21.01		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
79.	23.01		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
80.	25.01		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
81.	26.01		Классический танец. Экзерсис на середине зала.	Классический танец. Экзерсис на середине зала.	3
82.	28.01		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
83.	30.01		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
84.	01.02		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
85.	02.02		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
86.	04.02		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
87.	06.02		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
88.	08.02		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
89.	09.02		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	3
90.	11.02		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
91.	13.02		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
92.	15.02		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
93.	16.02		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
94.	18.02		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
95.	20.02		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
96.	22.02		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3

97.	25.02		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
98.	27.02		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
99.	29.02		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
100.	01.03		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
101.	03.03		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
102.	05.03		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
103.	07.03		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
104.	10.03		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
105.	12.03		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
106.	14.03		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
107.	15.03		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
108.	17.03		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
109.	19.03		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
110.	21.03		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
111.	22.03		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
112.	24.03		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
113.	26.03		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
114.	28.03		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
115.	29.03		Классический танец. Экзерсис на середине зала.	Классический танец. Экзерсис на середине зала.	3
116.	31.03		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
117.	02.04		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
118.	04.04		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
119.	05.04		Классический танец. Par terre гимнастика	Классический танец. Par terre гимнастика	3
120.	07.04		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
121.	09.04		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
122.	11.04		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
123.	12.04		Классический танец. Экзерсис на середине зала.	Классический танец. Экзерсис на середине зала.	3
124.	14.04		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
125.	16.04		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
126.	18.04		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
127.	19.04		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
128.	21.04		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
129.	23.04		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
130.	25.04		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
131.	26.04		Классический танец. Экзерсис у станка.	Классический танец. Экзерсис у станка.	3
132.	28.04		Промежуточная аттестация Отчетный концерт –	Промежуточная аттестация Отчетный концерт –	3

			исполнение танцев.	исполнение танцев.	
133.	30.04		Классический танец. Экзерсис у станка.	Классический танец. Экзерсис у станка.	3
134.	02.05		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
135.	03.05		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
136.	05.05		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
137.	07.05		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
138.	10.05		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
139.	12.05		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
140.	14.05		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
141.	16.05		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
142.	17.05		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
143.	19.05		Классический танец. Экзерсис на середине зала.	Классический танец. Экзерсис на середине зала.	3
144.	21.05		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
Итого:					432

Старшая группа девочки
(Педагоги: Лезин А. С., Танонов Е. А.)

№ п/п	Дата проведения		Содержание занятия		Кол-во часов
	План	Факт	Тема, предлагаемая к очному обучению	Тема, предлагаемая к дистанционному обучению	
1.	01.09		Организационное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Повтор репертуара.	Организационное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Повтор репертуара.	3
2.	03.09		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
3.	05.09		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
4.	06.09		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг	3
5.	08.09		Классическая разминка, повторение танцевальных шагов по репертуару. Постановка корпуса, рук.	Классическая разминка, повторение танцевальных шагов по репертуару. Постановка корпуса, рук.	3
6.	10.09		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
7.	12.09		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
8.	13.09		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
9.	15.09		Классический танец. Экзерсис у станка.	Классический танец. Экзерсис у станка.	3
10.	17.09		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
11.	19.09		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
12.	20.09		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания.	3

			Технические элементы. Стрейчинг.	Технические элементы. Стрейчинг.	
13.	22.09		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	3
14.	24.09		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
15.	26.09		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
16.	27.09		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
17.	29.09		Классический танец. Allegro	Классический танец. Allegro	3
18.	01.10		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
19.	03.10		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
20.	04.10		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
21.	06.10		Классический танец. Экзерсис на середине зала.	Классический танец. Экзерсис на середине зала.	3
22.	08.10		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
23.	10.10		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
24.	11.10		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
25.	13.10		Классический танец. Экзерсис у станка.	Классический танец. Экзерсис у станка.	3
26.	15.10		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
27.	17.10		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
28.	18.10		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
29.	20.10		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	3
30.	22.10		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
31.	24.10		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
32.	25.10		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
33.	27.10		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
34.	29.10		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
35.	31.10		Народно-сценический танец. Экзерсис на середине зала.	Народно-сценический танец. Экзерсис на середине зала.	3
36.	01.11		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
37.	03.11		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	3
38.	05.11		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
39.	07.11		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3

40.	08.11		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
41.	10.11		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
42.	12.11		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
43.	14.11		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
44.	15.11		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
45.	17.11		Классический танец. Экзерсис на середине зала.	Классический танец. Экзерсис на середине зала.	3
46.	19.11		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
47.	21.11		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
48.	22.11		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
49.	24.11		Классический танец. Экзерсис у станка.	Классический танец. Экзерсис у станка.	3
50.	26.11		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
51.	28.11		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
52.	29.11		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
53.	01.12		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	3
54.	03.12		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
55.	05.12		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
56.	06.12		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
57.	08.12		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
58.	10.12		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
59.	12.12		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
60.	13.12		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
61.	15.12		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	3
62.	17.12		Промежуточная аттестация Отчетный концерт – исполнение танцев.	Промежуточная аттестация Отчетный концерт – исполнение танцев.	3
63.	19.12		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
64.	20.12		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
65.	22.12		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
66.	24.12		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3

67.	26.12		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
68.	27.12		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
69.	29.12		Классический танец. Allegro	Классический танец. Allegro	3
70.	31.12		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
71.	09.01		Инструктаж по технике безопасности. Народно-сценический танец.	Инструктаж по технике безопасности. Народно-сценический танец.	3
72.	10.01		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
73.	12.01		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	3
74.	14.01		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
75.	16.01		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
76.	17.01		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
77.	19.01		Классический танец. Allegro	Классический танец. Allegro	3
78.	21.01		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
79.	23.01		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
80.	24.01		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
81.	26.01		Классический танец. Экзерсис на середине зала.	Классический танец. Экзерсис на середине зала.	3
82.	28.01		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
83.	30.01		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
84.	31.01		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
85.	02.02		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
86.	04.02		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
87.	06.02		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
88.	07.02		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
89.	09.02		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	3
90.	11.02		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
91.	13.02		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
92.	14.02		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
93.	16.02		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3

94.	18.02		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
95.	20.02		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
96.	21.02		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
97.	25.02		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
98.	27.02		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
99.	28.02		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
100.	01.03		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
101.	03.03		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
102.	05.03		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
103.	06.03		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
104.	10.03		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
105.	12.03		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
106.	13.03		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
107.	15.03		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
108.	17.03		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
109.	19.03		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
110.	20.03		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
111.	22.03		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
112.	24.03		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
113.	26.03		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
114.	27.03		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
115.	29.03		Классический танец. Экзерсис на середине зала.	Классический танец. Экзерсис на середине зала.	3
116.	31.03		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
117.	02.04		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
118.	03.04		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
119.	05.04		Классический танец. Par terre гимнастика	Классический танец. Par terre гимнастика	3
120.	07.04		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
121.	09.04		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3

122.	10.04		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
123.	12.04		Классический танец. Экзерсис на середине зала.	Классический танец. Экзерсис на середине зала.	3
124.	14.04		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
125.	16.04		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
126.	17.04		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
127.	19.04		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
128.	21.04		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
129.	23.04		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
130.	24.04		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
131.	26.04		Классический танец. Экзерсис у станка.	Классический танец. Экзерсис у станка.	3
132.	28.04		Промежуточная аттестация Отчетный концерт – исполнение танцев.	Промежуточная аттестация Отчетный концерт – исполнение танцев.	3
133.	30.04		Классический танец. Экзерсис у станка.	Классический танец. Экзерсис у станка.	3
134.	03.05		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
135.	05.05		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
136.	07.05		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
137.	08.05		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
138.	10.05		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
139.	12.05		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
140.	14.05		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
141.	15.05		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
142.	17.05		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
143.	19.05		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
144.	21.05		Классический танец. Экзерсис на середине зала.	Классический танец. Экзерсис на середине зала.	3
Итого					423

Старшая группа мальчики
(Педагог: Лезин А. С.)

№ п/п	Дата проведения	Содержание занятия	Кол-во часов
-------	-----------------	--------------------	--------------

	План	Факт	Тема, предлагаемая к очному обучению	Тема, предлагаемая к дистанционному обучению	
1.	01.09		Организационное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Повтор репертуара.	Организационное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Повтор репертуара.	3
2.	03.09		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
3.	05.09		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
4.	07.09		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
5.	08.09		Классическая разминка, повторение танцевальных шагов по репертуару. Постановка корпуса, рук.	Классическая разминка, повторение танцевальных шагов по репертуару. Постановка корпуса, рук.	3
6.	10.09		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
7.	12.09		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
8.	14.09		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
9.	15.09		Классический танец. Экзерсис у станка.	Классический танец. Экзерсис у станка.	3
10.	17.09		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
11.	19.09		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
12.	21.09		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
13.	22.09		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	3
14.	24.09		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
15.	26.09		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
16.	28.09		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
17.	29.09		Классический танец. Allegro	Классический танец. Allegro	3
18.	01.10		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
19.	03.10		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
20.	05.10		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
21.	06.10		Классический танец. Экзерсис на середине зала.	Классический танец. Экзерсис на середине зала.	3
22.	08.10		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
23.	10.10		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
24.	12.10		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
25.	13.10		Классический танец. Экзерсис у станка.	Классический танец. Экзерсис у станка.	3
26.	15.10		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
27.	17.10		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
28.	19.10		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
29.	20.10		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	3
30.	22.10		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
31.	24.10		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3

32.	26.10		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
33.	27.10		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
34.	29.10		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
35.	31.10		Народно-сценический танец. Экзерсис на середине зала.	Народно-сценический танец. Экзерсис на середине зала.	3
36.	02.11		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
37.	03.11		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	3
38.	05.11		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
39.	07.11		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
40.	09.11		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
41.	10.11		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
42.	12.11		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
43.	14.11		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
44.	16.11		Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	Женский класс. Вращения. Дробные выстукивания. Технические элементы. Стрейчинг.	3
45.	17.11		Классический танец. Экзерсис на середине зала.	Классический танец. Экзерсис на середине зала.	3
46.	19.11		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
47.	21.11		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
48.	23.11		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
49.	24.11		Классический танец. Экзерсис у станка.	Классический танец. Экзерсис у станка.	3
50.	26.11		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
51.	28.11		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
52.	30.11		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
53.	01.12		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	3
54.	03.12		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
55.	05.12		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
56.	07.12		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
57.	08.12		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
58.	10.12		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
59.	12.12		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
60.	14.12		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
61.	15.12		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	3
62.	17.12		Промежуточная аттестация Отчетный концерт – исполнение танцев.	Промежуточная аттестация Отчетный концерт – исполнение танцев.	3
63.	19.12		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
64.	21.12		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3

65.	22.12		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
66.	24.12		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
67.	26.12		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
68.	28.12		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
69.	29.12		Классический танец. Allegro	Классический танец. Allegro	3
70.	31.12		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
71.	09.01		Инструктаж по технике безопасности. Народно-сценический танец.	Инструктаж по технике безопасности. Народно-сценический танец.	3
72.	11.01		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
73.	12.01		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	3
74.	14.01		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
75.	16.01		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
76.	18.01		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
77.	19.01		Классический танец. Allegro	Классический танец. Allegro	3
78.	21.01		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
79.	23.01		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
80.	25.01		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
81.	26.01		Классический танец. Экзерсис на середине зала.	Классический танец. Экзерсис на середине зала.	3
82.	28.01		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
83.	30.01		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
84.	01.02		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
85.	02.02		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
86.	04.02		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
87.	06.02		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
88.	08.02		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
89.	09.02		Классический танец. Porte de bras.	Классический танец. Porte de bras.	3
90.	11.02		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
91.	13.02		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
92.	15.02		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
93.	16.02		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
94.	18.02		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
95.	20.02		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
96.	22.02		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
97.	25.02		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
98.	27.02		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
99.	29.02		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3

100.	01.03		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
101.	03.03		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
102.	05.03		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
103.	07.03		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
104.	10.03		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
105.	12.03		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
106.	14.03		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
107.	15.03		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
108.	17.03		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
109.	19.03		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
110.	21.03		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
111.	22.03		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
112.	24.03		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
113.	26.03		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
114.	28.03		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
115.	29.03		Классический танец. Экзерсис на середине зала.	Классический танец. Экзерсис на середине зала.	3
116.	31.03		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
117.	02.04		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
118.	04.04		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
119.	05.04		Классический танец. Par terre гимнастика	Классический танец. Par terre гимнастика	3
120.	07.04		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
121.	09.04		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
122.	11.04		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
123.	12.04		Классический танец. Экзерсис на середине зала.	Классический танец. Экзерсис на середине зала.	3
124.	14.04		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
125.	16.04		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
126.	18.04		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
127.	19.04		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
128.	21.04		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
129.	23.04		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
130.	25.04		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
131.	26.04		Классический танец. Экзерсис у станка.	Классический танец. Экзерсис у станка.	3
132.	28.04		Промежуточная аттестация Отчетный концерт – исполнение танцев.	Промежуточная аттестация Отчетный концерт – исполнение танцев.	3
133.	30.04		Классический танец. Экзерсис у станка.	Классический танец. Экзерсис у станка.	3
134.	02.05		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3

135.	03.05		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
136.	05.05		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
137.	07.05		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
138.	10.05		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
139.	12.05		Классический танец. Allegro.	Классический танец. Allegro.	3
140.	14.05		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
141.	16.05		Народно-сценический танец.	Народно-сценический танец.	3
142.	17.05		Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	Силовой урок. ОФП. Подготовка к трюкам.	3
143.	19.05		Классический танец. Экзерсис на середине зала.	Классический танец. Экзерсис на середине зала.	3
144.	21.05		Репетиционно-постановочная работа.	Репетиционно-постановочная работа.	3
Итого					432

Солисты
(Педагог: Лезин А. С.)

№ п/п	Дата	Содержание занятия		Кол-во часов
		Тема, предлагаемая к очному обучению	Тема, предлагаемая к дистанционному обучению	
1.	04.09	Инструктаж по технике безопасности. Разучивание танцевальных элементов, отработка.	Инструктаж по технике безопасности. Разучивание танцевальных элементов, отработка.	2
2.	06.09	Разучивание танцевальных элементов, отработка.	Разучивание танцевальных элементов, отработка.	2
3.	11.09	Разучивание танцевальных элементов, отработка.	Разучивание танцевальных элементов, отработка.	2
4.	13.09	Разучивание танцевальных элементов, отработка.	Разучивание танцевальных элементов, отработка.	2
5.	18.09	Разучивание танцевальных элементов, отработка.	Разучивание танцевальных элементов, отработка.	2
6.	20.09	Разучивание танцевальных элементов, отработка.	Разучивание танцевальных элементов, отработка.	2
7.	25.09	Разучивание танцевальных элементов, отработка.	Разучивание танцевальных элементов, отработка.	2
8.	27.09	Разучивание танцевальных элементов, техника исполнения.	Разучивание танцевальных элементов, техника исполнения.	2
9.	02.10	Разучивание танцевальных элементов, техника исполнения.	Разучивание танцевальных элементов, техника исполнения.	2
10.	04.10	Разучивание танцевальных элементов, техника исполнения.	Разучивание танцевальных элементов, техника исполнения.	2
11.	09.10	Разучивание танцевальных элементов, техника исполнения.	Разучивание танцевальных элементов, техника исполнения.	2
12.	11.10	Разучивание танцевальных элементов, техника исполнения.	Разучивание танцевальных элементов, техника исполнения.	2
13.	16.10	Разучивание танцевальных элементов, техника исполнения.	Разучивание танцевальных элементов, техника исполнения.	2
14.	18.10	Разучивание танцевальных элементов, техника исполнения.	Разучивание танцевальных элементов, техника исполнения.	2
15.	23.10	Отработка танцевальных элементов, техника исполнения.	Отработка танцевальных элементов, техника исполнения.	2
16.	25.10	Отработка танцевальных элементов, техника исполнения.	Отработка танцевальных элементов, техника исполнения.	2
17.	30.10	Отработка танцевальных элементов, техника исполнения.	Отработка танцевальных элементов, техника исполнения.	2

18.	01.11	Разучивание танцевальных комбинаций.	Разучивание танцевальных комбинаций.	2
19.	06.11	Разучивание танцевальных комбинаций.	Разучивание танцевальных комбинаций.	2
20.	08.11	Разучивание танцевальных комбинаций.	Разучивание танцевальных комбинаций.	2
21.	13.11	Разучивание танцевальных комбинаций.	Разучивание танцевальных комбинаций.	2
22.	15.11	Разучивание танцевальных комбинаций.	Разучивание танцевальных комбинаций.	2
23.	20.11	Разучивание танцевальных комбинаций.	Разучивание танцевальных комбинаций.	2
24.	22.11	Разучивание танцевальных комбинаций.	Разучивание танцевальных комбинаций.	2
25.	27.11	Разводка по рисунку.	Разводка по рисунку.	2
26.	29.11	Разводка по рисунку.	Разводка по рисунку.	2
27.	04.12	Разводка по рисунку.	Разводка по рисунку.	2
28.	06.12	Разводка по рисунку.	Разводка по рисунку.	2
29.	11.12	Разводка по рисунку.	Разводка по рисунку.	2
30.	13.12	Разводка по рисунку.	Разводка по рисунку.	2
31.	18.12	Промежуточная аттестация Отчетный концерт – исполнение танцев.	Промежуточная аттестация Отчетный концерт – исполнение танцев..	2
32.	20.12	Танцевальные комбинации, техника исполнения.	Танцевальные комбинации, техника исполнения.	2
33.	25.12	Танцевальные комбинации, техника исполнения.	Танцевальные комбинации, техника исполнения.	2
34.	27.12	Танцевальные комбинации, техника исполнения.	Танцевальные комбинации, техника исполнения.	2
35.	10.01	Инструктаж по технике безопасности. Танцевальные комбинации, техника исполнения.	Инструктаж по технике безопасности. Танцевальные комбинации, техника исполнения.	2
36.	15.01	Танцевальные комбинации, техника исполнения.	Танцевальные комбинации, техника исполнения.	2
37.	17.01	Танцевальные комбинации, техника исполнения.	Танцевальные комбинации, техника исполнения.	2
38.	22.01	Танцевальные комбинации, техника исполнения.	Танцевальные комбинации, техника исполнения.	2
39.	24.01	Танцевальные комбинации, руки, корпус.	Танцевальные комбинации, руки, корпус.	2
40.	29.01	Танцевальные комбинации, руки, корпус.	Танцевальные комбинации, руки, корпус.	2
41.	31.01	Танцевальные комбинации, руки, корпус.	Танцевальные комбинации, руки, корпус.	2
42.	05.02	Разводка по рисунку.	Разводка по рисунку.	2
43.	07.02	Разводка по рисунку.	Разводка по рисунку.	2
44.	12.02	Разводка по рисунку.	Разводка по рисунку.	2
45.	14.02	Разводка по рисунку.	Разводка по рисунку.	2
46.	19.02	Разводка по рисунку.	Разводка по рисунку.	2
47.	21.02	Разводка по рисунку.	Разводка по рисунку.	2
48.	26.02	Разводка по рисунку.	Разводка по рисунку.	2
49.	28.02	Отработка танцевальных комбинаций.	Отработка танцевальных комбинаций.	2
50.	04.03	Отработка танцевальных комбинаций.	Отработка танцевальных комбинаций.	2
51.	06.03	Отработка танцевальных комбинаций.	Отработка танцевальных комбинаций.	2
52.	11.03	Отработка танцевальных комбинаций.	Отработка танцевальных комбинаций.	2

53.	13.03	Отработка танцевальных комбинаций.	Отработка танцевальных комбинаций.	2
54.	18.03	Отработка танцевальных комбинаций.	Отработка танцевальных комбинаций.	2
55.	20.03	Отработка танцевальных комбинаций.	Отработка танцевальных комбинаций.	2
56.	25.03	Разучивание танцевальных комбинаций.	Разучивание танцевальных комбинаций.	2
57.	27.03	Разучивание танцевальных комбинаций.	Разучивание танцевальных комбинаций.	2
58.	01.04	Разучивание танцевальных комбинаций.	Разучивание танцевальных комбинаций.	2
59.	03.04	Разучивание танцевальных комбинаций.	Разучивание танцевальных комбинаций.	2
60.	08.04	Разучивание танцевальных комбинаций.	Разучивание танцевальных комбинаций.	2
61.	10.04	Разучивание танцевальных комбинаций.	Разучивание танцевальных комбинаций.	2
62.	15.04	Разучивание танцевальных комбинаций.	Разучивание танцевальных комбинаций.	2
63.	17.04	Танцевальные эпизоды, техника, выразительность.	Танцевальные эпизоды, техника, выразительность.	2
64.	22.04	Танцевальные эпизоды, техника, выразительность.	Танцевальные эпизоды, техника, выразительность.	2
65.	24.04	Танцевальные эпизоды, техника, выразительность.	Танцевальные эпизоды, техника, выразительность.	2
66.	29.04	Промежуточная аттестация Отчетный концерт – исполнение танцев.	Промежуточная аттестация Отчетный концерт – исполнение танцев..	2
67.	06.05	Техника исполнения танцевальных комбинаций.	Техника исполнения танцевальных комбинаций.	2
68.	08.05	Техника исполнения танцевальных комбинаций.	Техника исполнения танцевальных комбинаций.	2
69.	13.05	Техника исполнения танцевальных комбинаций.	Техника исполнения танцевальных комбинаций.	2
70.	15.05	Техника исполнения танцевальных комбинаций.	Техника исполнения танцевальных комбинаций.	2
71.	20.05	Техника исполнения танцевальных комбинаций.	Техника исполнения танцевальных комбинаций.	2
72.	22.05	Техника исполнения танцевальных комбинаций.	Техника исполнения танцевальных комбинаций.	2
Итого				144

Солисты

(Педагог: Любченко Е. Н.)

№ п/п	Дата	Содержание занятия		Кол-во часов
		Тема, предлагаемая к очному обучению	Тема, предлагаемая к дистанционному обучению	
1.	02.09	Инструктаж по технике безопасности. Разучивание танцевальных элементов, отработка.	Инструктаж по технике безопасности. Разучивание танцевальных элементов, отработка.	4
2.	09.09	Разучивание танцевальных элементов, отработка.	Разучивание танцевальных элементов, отработка.	4
3.	16.09	Разучивание танцевальных элементов, отработка.	Разучивание танцевальных элементов, отработка.	4
4.	23.09	Разучивание танцевальных элементов, техника исполнения.	Разучивание танцевальных элементов, техника исполнения.	4
5.	30.09	Разучивание танцевальных элементов, техника исполнения.	Разучивание танцевальных элементов, техника исполнения.	4

6.	07.10	Разучивание танцевальных элементов, техника исполнения.	Разучивание танцевальных элементов, техника исполнения.	4
7.	14.10	Отработка танцевальных элементов, техника исполнения.	Отработка танцевальных элементов, техника исполнения.	4
8.	21.10	Отработка танцевальных элементов, техника исполнения.	Отработка танцевальных элементов, техника исполнения.	4
9.	28.10	Отработка танцевальных элементов, техника исполнения.	Отработка танцевальных элементов, техника исполнения.	4
10.	11.11	Разучивание танцевальных комбинаций.	Разучивание танцевальных комбинаций.	4
11.	18.11	Разучивание танцевальных комбинаций.	Разучивание танцевальных комбинаций.	4
12.	25.11	Разучивание танцевальных комбинаций.	Разучивание танцевальных комбинаций.	4
13.	02.12	Разводка по рисунку.	Разводка по рисунку.	4
14.	09.12	Разводка по рисунку.	Разводка по рисунку.	4
15.	16.12	Разводка по рисунку.	Разводка по рисунку.	4
16.	23.12	Промежуточная аттестация Отчетный концерт – исполнение танцев.	Промежуточная аттестация Отчетный концерт – исполнение танцев.	4
17.	30.12	Разводка по рисунку.	Разводка по рисунку.	4
18.	13.01	Инструктаж по технике безопасности. Разводка по рисунку.	Инструктаж по технике безопасности. Разводка по рисунку.	4
19.	20.01	Инструктаж по технике безопасности. Танцевальные комбинации, техника исполнения.	Инструктаж по технике безопасности. Танцевальные комбинации, техника исполнения.	4
20.	27.01	Танцевальные комбинации, руки, корпус.	Танцевальные комбинации, руки, корпус.	4
21.	03.02	Танцевальные комбинации, руки, корпус.	Танцевальные комбинации, руки, корпус.	4
22.	10.02	Танцевальные комбинации, руки, корпус.	Танцевальные комбинации, руки, корпус.	4
23.	17.02	Разводка по рисунку.	Разводка по рисунку.	4
24.	24.02	Разводка по рисунку.	Разводка по рисунку.	4
25.	02.03	Разводка по рисунку.	Разводка по рисунку.	4
26.	09.03	Отработка танцевальных комбинаций.	Отработка танцевальных комбинаций.	4
27.	16.03	Отработка танцевальных комбинаций.	Отработка танцевальных комбинаций.	4
28.	23.03	Отработка танцевальных комбинаций.	Отработка танцевальных комбинаций.	4
29.	30.03	Разучивание танцевальных комбинаций.	Разучивание танцевальных комбинаций.	4
30.	06.04	Разучивание танцевальных комбинаций.	Разучивание танцевальных комбинаций.	4
31.	13.04	Разучивание танцевальных комбинаций.	Разучивание танцевальных комбинаций.	4
32.	20.04	Танцевальные эпизоды, техника, выразительность.	Танцевальные эпизоды, техника, выразительность.	4
33.	27.04	Танцевальные эпизоды, техника, выразительность.	Танцевальные эпизоды, техника, выразительность.	4
34.	04.05	Промежуточная аттестация Отчетный концерт – исполнение танцев.	Промежуточная аттестация Отчетный концерт – исполнение танцев.	4
35.	11.05	Техника исполнения танцевальных комбинаций.	Техника исполнения танцевальных комбинаций.	4
36.	18.05	Техника исполнения танцевальных комбинаций.	Техника исполнения танцевальных комбинаций.	4
Итого				144

Солисты
(Педагог: Фарафонов И. А.)

№ п/п	Дата	Содержание занятия		Кол-во часов
		Тема, предлагаемая к очному обучению	Тема, предлагаемая к дистанционному обучению	
1.	02.09	Инструктаж по технике безопасности. Разучивание танцевальных элементов, отработка.	Инструктаж по технике безопасности. Разучивание танцевальных элементов, отработка.	4
2.	09.09	Разучивание танцевальных элементов, отработка.	Разучивание танцевальных элементов, отработка.	4
3.	16.09	Разучивание танцевальных элементов, отработка.	Разучивание танцевальных элементов, отработка.	4
4.	23.09	Разучивание танцевальных элементов, техника исполнения.	Разучивание танцевальных элементов, техника исполнения.	4
5.	30.09	Разучивание танцевальных элементов, техника исполнения.	Разучивание танцевальных элементов, техника исполнения.	4
6.	07.10	Разучивание танцевальных элементов, техника исполнения.	Разучивание танцевальных элементов, техника исполнения.	4
7.	14.10	Отработка танцевальных элементов, техника исполнения.	Отработка танцевальных элементов, техника исполнения.	4
8.	21.10	Отработка танцевальных элементов, техника исполнения.	Отработка танцевальных элементов, техника исполнения.	4
9.	28.10	Отработка танцевальных элементов, техника исполнения.	Отработка танцевальных элементов, техника исполнения.	4
10.	11.11	Разучивание танцевальных комбинаций.	Разучивание танцевальных комбинаций.	4
11.	18.11	Разучивание танцевальных комбинаций.	Разучивание танцевальных комбинаций.	4
12.	25.11	Разучивание танцевальных комбинаций.	Разучивание танцевальных комбинаций.	4
13.	02.12	Разводка по рисунку.	Разводка по рисунку.	4
14.	09.12	Разводка по рисунку.	Разводка по рисунку.	4
15.	16.12	Разводка по рисунку.	Разводка по рисунку.	4
16.	23.12	Промежуточная аттестация Отчетный концерт – исполнение танцев.	Промежуточная аттестация Отчетный концерт – исполнение танцев.	4
17.	30.12	Разводка по рисунку.	Разводка по рисунку.	4
18.	13.01	Инструктаж по технике безопасности. Разводка по рисунку.	Инструктаж по технике безопасности. Разводка по рисунку.	4
19.	20.01	Инструктаж по технике безопасности. Танцевальные комбинации, техника исполнения.	Инструктаж по технике безопасности. Танцевальные комбинации, техника исполнения.	4
20.	27.01	Танцевальные комбинации, руки, корпус.	Танцевальные комбинации, руки, корпус.	4
21.	03.02	Танцевальные комбинации, руки, корпус.	Танцевальные комбинации, руки, корпус.	4
22.	10.02	Танцевальные комбинации, руки, корпус.	Танцевальные комбинации, руки, корпус.	4
23.	17.02	Разводка по рисунку.	Разводка по рисунку.	4
24.	24.02	Разводка по рисунку.	Разводка по рисунку.	4
25.	02.03	Разводка по рисунку.	Разводка по рисунку.	4
26.	09.03	Отработка танцевальных комбинаций.	Отработка танцевальных комбинаций.	4
27.	16.03	Отработка танцевальных комбинаций.	Отработка танцевальных комбинаций.	4
28.	23.03	Отработка танцевальных комбинаций.	Отработка танцевальных комбинаций.	4

29.	30.03	Разучивание танцевальных комбинаций.	Разучивание танцевальных комбинаций.	4
30.	06.04	Разучивание танцевальных комбинаций.	Разучивание танцевальных комбинаций.	4
31.	13.04	Разучивание танцевальных комбинаций.	Разучивание танцевальных комбинаций.	4
32.	20.04	Танцевальные эпизоды, техника, выразительность.	Танцевальные эпизоды, техника, выразительность.	4
33.	27.04	Танцевальные эпизоды, техника, выразительность.	Танцевальные эпизоды, техника, выразительность.	4
34.	04.05	Промежуточная аттестация Отчетный концерт – исполнение танцев.	Промежуточная аттестация Отчетный концерт – исполнение танцев.	4
35.	11.05	Техника исполнения танцевальных комбинаций.	Техника исполнения танцевальных комбинаций.	4
36.	18.05	Техника исполнения танцевальных комбинаций.	Техника исполнения танцевальных комбинаций.	4
Итого				144

Календарный план воспитательной работы

№ пп	Название мероприятия, события	Форма проведения	Сроки проведения
ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ			
Модуль «Учебное занятие»			
1	Посещение мастер-классов		2 раза в уч. год
2	Посещение концертов абонемента «Звездный шанс»		В течение года
Модуль «Педагогическое сопровождение»			
1	Экскурсии по городам области		В течение года
2	Участие в конкурсах		В течение года
3	Игровые программы		Декабрь, май
Модуль «Воспитательное пространство»			
1	Виртуальная экскурсия по Дворцу и музей истории ДДТ им. В.П.Чкалова		Сентябрь
2	Конкурс «Команда года»		Октябрь-февраль
3	Чкаловская спартакиада		Январь
4	Митинг, посвященный памяти В.П.Чкалова		Февраль
5	Викторина о Чкалове		Февраль
6	Чкаловские звезды, посвященные 120-летию со дня рождения В.П.Чкалова		Февраль
7	Виртуальная экскурсия в музей боевой славы юнг-горьковчан		Май
Модуль «Работа с родителями»			
1	Организационные родительские собрания		Сентябрь, декабрь, апрель
2	Помощь в отделке и подшив костюмов		В течение года
3	Индивидуальная работа с родителями по вопросам:		В течение года

	<ul style="list-style-type: none"> • воспитания; • поведения в 19 школе; • работа в каникулы; • дисциплины в зале • репертуара концертов 		
4	Открытые уроки для родителей		Декабрь, май
5	Родительские собрания родительского комитета		Декабрь, май
Модуль «Профориентация»			
1	Конкурс «Кружковец-инструктор»		Декабрь
2	Выступления студентов и выпускников НМУ им. М.А. Балакирева		В течение года
Модуль «Самоуправление»			
1	Подготовка сцены к отчетным концертам		Декабрь, Апрель
2	Организация «Вечерних мероприятий» в честь: Нового года, 23 февраля, 8 марта (составление сценария, приглашений, подготовка площадки для проведения)		Декабрь, Февраль, Март

Аналитический модуль

№ п/п	Мероприятия	Сроки выполнения
1.	Анализ реализации программы	май
2.	Анализ творческого роста обучающихся	май
3.	Анализ освоения учебного материала	май

Диагностико-проектировочный модуль

№ п/п	Мероприятия	Сроки выполнения
1.	Диагностика нравственной воспитанности по методике М.И. Шиловой	май
2.	Разработка рабочей программы на 2024-2025 учебный год	июнь
3.	Корректировка дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	июнь
4.	Уровень удовлетворенности обучающихся и родителей образовательным учреждением	в течение года

