


УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
МБУ ДО ДДТ им.В.П.Чкалова

  
Н.В.Панова



Принято решением  
педагогического совета  
Протокол № 2 от 14.06.2019

## ПОЛОЖЕНИЕ о Музыкальной студии МБУ ДО «ДДТ им. В.П.Чкалова»

### 1. Общие положения.

- 1.1 Настоящее Положение разработано в соответствии с Уставом МБУ ДО «ДДТ им. В.П.Чкалова», Положением об отделе художественно-эстетического воспитания
- 1.2 Музыкальная студия является структурой отдела художественно-эстетического воспитания, действует на основе четырех дополнительных общеразвивающих программ: «Лира» (класс фортепиано), «Созвучие» (класс баяна и аккордеона), «Доми-соль» (класс сольфеджио) и «В мире музыки» (класс музыкальной литературы).
- 1.3. В детских объединениях Музыкальной студии работают педагоги дополнительного образования, непосредственно подчиняющиеся руководителю отдела художественно – эстетического воспитания.

### 2. Цель и задачи.

2.1. Музыкальная студия создана и действует с целью формирования и развития творческих способностей, обеспечения духовно-нравственного воспитания учащихся, удовлетворения индивидуальных потребностей учащихся в художественно-эстетическом развитии, выявления, развития и поддержки талантливых детей.

#### 2.2. Задачи

##### **Обучающие:**

Формирование у воспитанников необходимых музыкально-исполнительских умений и навыков в рамках дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Формирование у воспитанников музыкального кругозора, ознакомление со всем многообразием произведений и жанров музыкального искусства.

##### **Развивающие:**

Способствовать развитию музыкальных способностей детей: музыкального слуха, музыкальной памяти, чувства ритма, чувства ансамбля.

Способствовать развитию художественно-эстетического вкуса на лучших образцах отечественной, зарубежной и народной музыки.

Способствовать развитию исполнительской, эмоциональной и интеллектуальной сфер воспитанников средствами музыкального искусства.

##### **Воспитывающие:**

Способствовать воспитанию трудолюбия, терпения, усидчивости, внимания.

Способствовать воспитанию личности в коллективной творческой деятельности.

Способствовать формированию уважительного отношения к национальным культурным ценностям.

### **3. Основные направления деятельности.**

3.1. *Образовательный процесс*: реализация дополнительных общеразвивающих программ: «Лира» (класс фортепиано), «Созвучие» (класс баяна и аккордеона), «До-ми-соль» (класс сольфеджио) и «В мире музыки» (класс музыкальной литературы).

3.2. *Массовая работа*: участие в концертах, праздниках и других мероприятиях, организуемых Дворцом и другими образовательными учреждениями города.

3.3. *Методическая работа*: участие в работе Городского методического объединения, создание учебно-методического комплекса к программам, участие в конференциях, семинарах.

3.4. *Конкурсная деятельность*: участие в районных, городских, всероссийских и международных смотрах и фестивалях инструментального исполнительства и олимпиадах по теоретическим дисциплинам.

### **4. Состав и структура**

4.1. В Музыкальной студии занимаются учащиеся в возрасте от 6 до 18 лет.

4.2. Структура музыкальной студии включает:

- Класс фортепиано (индивидуальное обучение)
- Класс баяна и аккордеона (индивидуальное обучение)
- Класс «Сольфеджио» (групповые занятия)
- Класс «Музыкальная литература» (групповые занятия)

### **5. Основные формы и виды деятельности**

- индивидуальное обучение;
- групповое обучение;
- участие в городских конкурсах;
- воспитательные мероприятия;
- концертная деятельность;
- лекция;
- экскурсия;
- защита реферата;
- интегрированные занятия, основанные на межпредметных связях;
- занятия - соревнования: конкурсы, викторины.

### **6. Права и обязанности учащихся**

6.1. Учащиеся имеют право на:

- получение дополнительного образования в избранной образовательной области и общеобразовательной программе хоровой студии;
- участие в управлении ДДТ им. В.П.Чкалова;
- уважение их человеческого достоинства, удовлетворение потребности в эмоционально-личностном общении;
- защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорбления личности;
- развитие своих творческих способностей, интересов и дарований;
- свободу совести, информации, выражения своих взглядов и убеждений.

6.2. Учащиеся обязаны:

- выполнять Устав ДДТ им. В.П.Чкалова, Правила внутреннего распорядка;
- принимать активное участие в жизни ДДТ им. В.П.Чкалова;
- поддерживать и развивать традиции ДДТ им. В.П.Чкалова, его авторитет;

- быть вежливыми в общении с педагогами, старшими, уважительно относиться к родителям, проявлять милосердие, заботиться о младших школьниках;
- знать и соблюдать Правила техники безопасности на занятиях, правила дорожного движения на улицах, противопожарной безопасности.

#### **7. Условия зачисления, перевода и отчисления**

- 7.1. Зачисление детей в Музыкальную студию производится в соответствии с Порядком зачисления, перевода и отчисления учащихся МБУ ДО «Дворец детского творчества им. В.П.Чкалова» в возрасте от 6 до 11 лет по заявлению родителей или законных представителей по результатам предварительного прослушивания. Зачисление детей по классам фортепиано и сольфеджио осуществляется из числа учащихся хоровой и эстрадной студии Дворца (на основании заявления родителей в соответствующие студии).
- 7.2. Перевод учащихся на следующий год обучения осуществляется на основе выполнения ими программных требований, промежуточной аттестации, по приказу директора учреждения.
- 7.3. Отчисление учащихся Музыкальной студии осуществляется по следующим основаниям:
  - в связи с завершением обучения по общеобразовательной программе;
  - досрочно (по заявлению родителей).
- 7.4. Досрочное отчисление учащихся из Музыкальной студии осуществляется:
  - по инициативе учащегося или родителей (законных представителей);
  - по медицинским показаниям, препятствующим обучению;
  - по обстоятельствам, не зависящим от воли учащегося или родителей (законных представителей) в том числе в связи с ликвидацией ДДТ им. В.П.Чкалова.

#### **8. Аттестация учащихся**

- 8.1. Аттестация учащихся в классах Музыкальной студии осуществляется в соответствии с локальными нормативными актами Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества им. В.П.Чкалова».
- 8.2. Оценка результатов текущего контроля заносится в журнал учета работы педагога дополнительного образования.
- 8.3. Промежуточная аттестация учащихся Музыкальной студии проводится 4 раза в год. Промежуточная аттестация учащихся класса баяна и аккордеона по сольфеджио и музыкальной литературе 5 года обучения проводится 2 раза в год. Промежуточная аттестация учащихся класса фортепиано по сольфеджио и музыкальной литературе 7 года обучения проводится 2 раза в год.
- 8.4. Уровень освоения программы оценивается по пяти-балльной системе

#### **9. Формы предъявления результатов образовательной деятельности Музыкальной студии**

- 9.1. Открытые уроки, зачеты, конкурсы, концерты, музыкальные гостиные.
- 9.2. Учащийся, полностью освоивший общеобразовательную программу, считается выпускником, получает свидетельство установленного образца и отчисляется из ДДТ им. В.П.Чкалова приказом директора.