



Департамент образования администрации
города Нижнего Новгорода

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования «Дворец детского
(юношеского) творчества им.В.П.Чкалова»

ПРИНЯТА
Решением Педагогического совета
МБУ ДО ДДТ им.В.П.Чкалова
протокол №3 от 10.09.2020

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБУ ДО ДДТ
им.В.П.Чкалова
Н.В.Панова
приказ 186-Д от 10.11.2020



**Рабочая программа
педагога дополнительного образования
Панова Никиты Андреевича**

г. Нижний Новгород, 2020 г.

Наименование дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы: «Искусство видеть мир»

Направленность: художественная

Нормативный срок реализации: 9 лет

Формы и режим занятий

Уровень	Год обучения	Количество занятий в неделю	Продолжительность занятий	Количество часов
Подготовительный уровень	1	2	1 по 45 мин	80
Начальный уровень	2	2	2 по 45 мин	160
	3	2	2 по 45 мин	160
Базовый уровень	4	2	3 по 45 мин	240
	5	2	3 по 45 мин	240
	6	2	3 по 45 мин	240
	7	2	3 по 45 мин	240
Углубленный уровень	8	2	3 по 45 мин	240
	9	2	3 по 45 мин	240

Промежуточная аттестация: 2 раза в год. Форма зачетная работа, выставка.

Цель: Формирование и развитие творческих способностей учащихся средствами изобразительного искусства.

Задачи:

- Сформировать навыки по живописи, рисунку, композиции, графике, декоративному искусству, технике и технологии художественных материалов.
- Развить воображение, опирающееся на ассоциативное мышление и ассоциативное чувство.
- Развить эстетическое восприимчивость и восприятие.
- Развить специфические оперативные способности (художественно-эстетического видения, композиционного мышления, ассоциативного мышления, образного мышления, пространственного мышления, внутреннего картинного видения).
- Воспитать ответственное отношение к труду.
- Воспитать заинтересованное отношение к окружающему миру.
- Развить социально-творческую активность.

Изобразительная деятельность занимает особое место в развитии и воспитании детей. Содействуя развитию воображения и фантазии, пространственного мышления, колористического восприятия, она способствует раскрытию творческого потенциала личности, вносит вклад в процесс формирования эстетической культуры ребёнка, его эмоциональной отзывчивости. Приобретая практические умения и навыки в области художественного творчества, дети получают возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание создавать нечто новое своими силами. Занятия детей изобразительным искусством совершенствуют органы чувств, развивают умение наблюдать, анализировать, запоминать. Дети учатся понимать прекрасное, отличать искусство от дешевых подделок. Все это особенно важно в настоящее время, когда

мир массовой культуры давит на неокрепшую психику ребенка. Кроме того, будучи сопряжено с изучением лучших произведений искусства, художественное творчество пробуждает у детей интерес к искусству, любовь и уважение к культуре своего народа. В программу входят модули «Композиция», «Техника работы», «Живопись», «Рисунок», «Декоративное искусство», «Графика», «Книжная графика. Изготовление печатной полиграфической продукции», «Витраж», «Гравюра», «Скульптура», «Основы теории искусства».

Учебный план

Модуль	подготовительный	Начальный уровень				Базовый уровень								Углубленный уровень					
		1 год обучения		2 год обучения		3 год обучения		4 год обучения		5 год обучения		6 год обучения		7 год обучения		8 год обучения		9 год обучения	
		I	II	I	II	I	II	I	II	I	II	I	II	I	II	I	II	I	II
Техника работы	6	10	10	10	10	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	9	9	9	9
Живопись	8	46	46	46	46	69	60	69	60	69	60	69	60	87	81	87	81	87	81
Рисунок	5	40	30	40	30	60	60	60	60	60	60	60	60	69	60	69	60	69	60
Композиция	37	14	14	14	14	24	24	24	24	24	24	24	24	21	18	21	18	21	18
Графика	15	20	14	20	14	30	27	30	27	30	27	30	27	24	21	24	21	24	21
Декоративное искусство	4	20	10	20	10	30	15	30	15	30	15	30	15	9	6	9	6	9	6
Основы теории искусства	1	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	0	0	0	0	0	0
Скульптура	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	9	9	9	9	9	9
Мы – Чкаловцы	4	8	8	8	8	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12
Вариативный модуль	0	0	26	0	26	0	27	0	27	0	27	0	27	0	27	0	27	0	27
Итого	80	160		160		240		240		240		240		240		240		240	

Учебный план предусматривает два варианта:

I – предусматривает освоение только обязательных модулей

II – предусматривает освоение обязательных и вариативных модулей

**Рабочая программа
на 2020-2021 учебный год
(педагог Панов Н.А.)
Календарно-тематический план
Группа № 6**

№ п/п	Месяц	Содержание занятия	Всего часов
1.	Ноябрь	Рисунок гипсовых форм. Глаз. Ухо.	3
2.		Рисунок гипсовых форм. Глаз. Ухо.	3
3.		Рисунок гипсовых форм. Глаз. Ухо.	3
4.		Ситуативная композиция.	3
5.		Ситуативная композиция.	3
6.	Декабрь	Натюрморт из овощей и фруктов. Работа с натуры.	3
7.		Натюрморт из овощей и фруктов. Работа с натуры.	3
8.		Натюрморт из овощей и фруктов. Работа с натуры.	3
9.		Натюрморт из овощей и фруктов. Работа с натуры.	3
10.		Наброски с натуры с фигуры человека.	3
11.		Наброски с натуры с фигуры человека.	3
12.		Наброски с натуры с фигуры человека.	3
13.		Зачетная работа. Просмотр работ.	3
14.		Новогодняя открытка.	3
15.		Новогодняя открытка.	3
16.	Январь	Инструктаж по ТБ. Натюрморт. Черно-белое решение.	3
17.		Натюрморт. Черно-белое решение.	3
18.		Натюрморт. Черно-белое решение.	3
19.		Рисунок гипсовых форм. Розетка.	3
20.		Рисунок гипсовых форм. Розетка.	3
21.		Рисунок гипсовых форм. Розетка.	3
22.	Февраль	Натюрморт из предметов быта.	3
23.		Натюрморт из предметов быта.	3
24.		Натюрморт из предметов быта.	3
25.		Натюрморт из предметов быта.	3
26.		Маскарон льва. Рисунок.	3
27.		Маскарон льва. Рисунок.	3
28.		Маскарон льва. Рисунок.	3
29.	Март	Маскарон льва. Рисунок	3
30.		Скульптура. Экорше головы.	3
31.		Скульптура. Экорше головы.	3
32.		Скульптура. Экорше головы.	3
33.		Скульптура. Экорше головы.	3
34.		Скульптура. Экорше головы.	3
35.		Скульптура. Экорше головы.	3
36.		Скульптура. Экорше головы.	3
37.		Скульптура. Экорше головы.	3
38.	Апрель	Рисунок. Череп.	3
39.		Рисунок. Череп.	3
40.		Рисунок. Череп.	3
41.		Рисунок. Череп.	3
42.		Интерьер. Зарисовка с натуры.	3
43.		Интерьер. Зарисовка с натуры.	3
44.		Интерьер. Зарисовка с натуры.	3
45.		Интерьер. Зарисовка с натуры.	3
46.		Интерьер. Зарисовка с натуры.	3

47.	Май	Рисунок деталей лица и головы. Губы, нос, (гипс).	3
48.		Рисунок деталей лица и головы. Губы, нос, (гипс).	3
49.		Рисунок деталей лица и головы. Губы, нос, (гипс).	3
50.		Пленэр. Зарисовка архитектуры мотивов г. Н. Новгорода.	3
51.		Рисунок. Пленэр.	3
52.		Выставка. Живопись. Пленэр. Просмотр и анализ работ.	3
53.		Живопись. Пленэр.	3
54.		Живопись. Пленэр.	3
Итого:			162