



Департамент образования администрации  
города Нижнего Новгорода

Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования «Дворец детского  
(юношеского) творчества им.В.П.Чкалова»

ПРИНЯТА  
Решением Педагогического совета  
МБУ ДО ДДТ им.В.П.Чкалова  
протокол №3 от 10.09.2020

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБУ ДО ДДТ  
им.В.П.Чкалова

Н.В.Панова  
приказ 186-Д от 10.11.2020



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**педагога дополнительного образования**  
**Фадеевой Вероники Павловны**  
**на 2020 – 2021 учебный год**  
**по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей**  
**программы творческого объединения «Керамика»**

Направленность: художественная

Возраст участников: от 6 до 14 лет

Объем: 132 учебных часа

Форма реализации: очная, с возможностью использования  
дистанционных образовательных технологий и  
электронного обучения

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
творческого объединения «Керамика»**

**Цель на 2020-2021 уч. год:** Воспитание творческой личности в процессе обучения декоративно-прикладному искусству, обучение основным навыкам и приемам лепки и декорирования, развитие творческой активности ребенка.

**Задачи:**

1. Ознакомить с искусством керамики, технологией изготовления керамических изделий и их декорированием.
2. Развить творческие способности и художественный вкус.
3. Сформировать условия для реализации творческого потенциала.
4. Сформировать уважительное отношение к труду и к народным традициям.

**Учебный план**

Год обучения или структурное подразделение	Количество групп	Недельная нагрузка	Количество учащихся в группе	Возраст	Исполнительская деятельность	Творческая деятельность	Коммуникативная деятельность	Индивидуальные часы	Всего часов по программе
1, 2 и 3 год	2	4	9-12	6-14	104			-	132

**Организационный модуль**

№ п/п	Мероприятия	Сроки выполнения
1.	Комплектование групп	Сентябрь
2.	Организационный сбор	Август-сентябрь
3.	Подготовка кабинета к проведению занятий	Август
4.	Организационное родительское собрание	Сентябрь
5.	Родительские собрания	Май
6.	Заполнение журналов учета занятий	В течение года
7.	Участие в работе пед. коллектива отдела	В течение года
8.	Участие в производственных совещаниях отдела	В течение года
9.	Беседа по соблюдению санитарно-гигиенических норм и правил ТБ	Сентябрь, январь
10.	Регулярная уборка учебного помещения	После каждого учебного занятия
11.	Генеральная уборка учебного помещения	Раз в месяц
12.	Декоративный ремонт помещения	Июнь

**Информационно-методический модуль**

№	Мероприятия	Сроки
---	-------------	-------

п/п		выполнения
1.	Информационно-агитационная работа	Август-сентябрь
2.	Участие в Дне открытых дверей	Сентябрь
3.	Изготовление демонстрационного материала	В течение года
4.	Систематизация методического фонда объединения	Май
5.	Оформление планов учебных занятий	В течение года

### *Консультативно - обучающий модуль*

№ п/п	Мероприятия	Сроки выполнения
1.	Посещение открытых занятий педагогов	В течение года
2.	Участие в мастер-классах, выставках	В течение года
3.	Консультации родителей	В течение года
4.	Изучение опыта педагогов отдела	В течение года
5.	Проведение на базе коллектива выставок	В течение года

### *Деятельностный модуль*

#### *Тематический поурочный план (на каждую группу)*

#### **1 год обучения (1 и 2 группа)**

№ п/п	месяц	Содержание занятия	Всего часов
1.	Сентябрь	<b>Вводная часть.</b> Правила Т.Б. и поведения в помещениях ДДТ им. В.П. Чкалова: правила поведения в кабинете, порядок и чистота на занятиях. Правила Т. Б. при работе с материалом и инструментами. Общие сведения о художественной и бытовой керамике. Классификация и назначение керамических изделий. Исходные материалы, технологические и функциональные особенности изделий. Иллюстрация экспонатов.	2
2.		«Мы-Чкаловцы». Литературные чтения: «В.П. Чкалов». Просмотр и обсуждение фильма «Чкаловские традиции».	2
3.		<b>Раздел I. Азбука керамиста.</b> Беседа: «История возникновения и развития керамики». Технологический процесс. Рабочее место керамиста. Основы материаловедения, свойства глин.	2
4.		<b>Раздел II. Школа керамиста: 1-я ступень</b> <b>Формование и декорирование керамики</b> Лепка мелких изделий путем соединения шаров и жгутов. Приемы лепки из спиралей, колец, пласта.	2
5.		Лепка мелких изделий путем соединения шаров и жгутов. Приемы лепки из спиралей, колец, пласта.	2
6.		Лепка мелких изделий путем соединения шаров и жгутов. Приемы лепки из спиралей, колец, пласта.	2
7.	Октябрь	Лепка мелких изделий путем соединения шаров и жгутов. Приемы лепки из спиралей, колец, пласта.	2
8.		Бисквитный обжиг. Обжиг готовых работ.	2
9.		Беседа: «Виды и свойства глазурей.». Покрытие обожжённых работ глазурью.	2
10.		Покрытие обожжённых работ глазурью.	2
11.		Глазурный обжиг. Обжиг готовых работ.	2
12.		<b>Мелкая пластика. Фауна в керамике.</b>	2

		Беседа: «О композиции и художественном выражении замысла; о многообразии и пластичности животных». Лепка и декорирование обитателей подводного мира.	
13.		Лепка и декорирование обитателей подводного мира.	2
14.		Лепка и декорирование обитателей подводного мира.	2
15.	Ноябрь	Творческая работа панно «Рыбка». Разработка эскиза панно. Лепка панно «Рыбка».	2
16.		Лепка и декорирование лесных жителей.	2
17.		Лепка и декорирование лесных жителей.	2
18.		Бисквитный обжиг. Обжиг готовых работ.	2
19.		Обработка обожженных изделий. Покрытие готовых работ глазурью.	2
20.		Глазурный обжиг. Обжиг готовых работ.	2
21.		<b>Керамические сувениры</b> Беседа: «Сувениры». Лепка сувенира по собственному замыслу.	2
22.		Лепка подарочного горшочка с добавлением декоративных элементов.	2
23.	Декабрь	Лепка рождественских колокольчиков.	2
24.		Лепка рождественского ангела.	2
25.		Лепка рождественского ангела.	2
26.		Лепка символа нового года.	2
27.		Бисквитный обжиг. Обжиг готовых работ.	2
28.		Обработка обожженных изделий. Покрытие готовых работ глазурью.	2
29.		Глазурный обжиг. Обжиг готовых работ.	2
30.	Январь	Правила Т.Б. и поведения в помещениях ДДТ им. В.П. Чкалова: правила поведения в кабинете, порядок и чистота на занятиях. Правила Т. Б. при работе с материалом и инструментами. <b>Раздел III. Народные традиции в художественной керамике.</b> <b>Роспись керамики: Синяя сказка Гжели.</b> Беседа: «Народные традиции в художественной керамике. Роспись керамики: техники росписи. Роспись в технике Гжель». Лепка «Петушка, курочки и цыплят».	2
31.		Творческая работа «Чайная пара». Разработка эскизов.	2
32.		«Чайная пара» - лепка чашки.	2
33.		«Чайная пара» - лепка блюдца и чайной ложки.	2
34.		<b>Народная глиняная игрушка.</b> Беседа: «Городецкая роспись». Лепка сахарницы.	2
35.		Беседа: «Хохломская роспись». Лепка вазы.	2
36.		Беседа о В.П. Чкалове. Лепка игрушки «Самолетик» используя городецкую/хохломскую роспись.	2
37.	Февраль	Беседа: «Народная глиняная игрушка». Знакомство с народными глиняными игрушками России (Дымковская, Филимоновская). Лепка дымковской игрушки.	2
38.		Лепка Дымковской игрушки.	2
39.		Лепка Филимоновской игрушки.	2
40.		Лепка Филимоновской игрушки.	2
41.		Бисквитный обжиг. Обжиг готовых работ.	2
42.		Обработка обожженных изделий. Покрытие готовых работ глазурью.	2
43.		Глазурный обжиг. Обжиг готовых работ.	2
44.	Март	<b>Раздел IV. Керамические фантазии.</b> <b>Фантазии в глине на тему русских народных сказок.</b> Беседа: «Русские народные сказки». Лепка игрушек по «Русским народным сказкам»	2
45.		Лепка игрушек по «Русским народным сказкам».	2

46.		Творческое задание серия сюжетных панно по Русским народным сказкам. Разработка сюжетных эскизов по сказкам. Лепка сюжетного панно по «Русской народной сказке».	2	
47.		Лепка сюжетного панно по «Русской народной сказке».	2	
48.		Лепка сюжетного панно по «Русской народной сказке».	2	
49.		Лепка сюжетного панно по «Русской народной сказке».	2	
50.		<b>Фантазии в глине на тему «Весна».</b> Творческое задание на тему «Весна». Рельеф: Понятие рельефа, барельефа, пластика и композиция рельефа. Конструирование и технологические приемы. Демонстрация образцов.	2	
51.		Разработка эскизов, лепка и декорирование по эскизам.	2	
52.		Лепка рельефа по образцу.	2	
53.		Апрель	Лепка декоративной миски на тему «Весна»	2
54.			Лепка декоративной миски на тему «Весна»	2
55.			Бисквитный обжиг. Обжиг готовых работ.	2
56.	Обработка обожженных изделий. Покрытие готовых работ глазурью.		2	
57.	Покрытие готовых работ глазурью.		2	
58.	<b>Фантазии в глине на тему «Лето».</b> Творческое задание на тему «Лето». Разработка эскизов, лепка и декорирование по эскизам.		2	
59.	Лепка рельефа по образцу.		2	
60.	Лепка декоративной миски на тему «Лето»		2	
61.	Май	Бисквитный обжиг. Обжиг готовых работ.	2	
62.		Обработка обожженных изделий. Покрытие готовых работ глазурью.	2	
63.		Покрытие готовых работ глазурью.	2	
64.		Глазурный обжиг. Обжиг готовых работ.	2	
65.		<b>Зачетное занятие. Выставка-обсуждение.</b>	2	
66.		Просмотр фильма о В.П.Чкалове	2	
		<b>Итого</b>	<b>132</b>	

## 2 год обучения (1 и 2 группа)

№ п/п	месяц	Содержание занятия	Всего часов
1.	Сентябрь	<b>Вводная часть.</b> Правила Т.Б. и поведения в помещениях ДДТ им. В.П. Чкалова: правила поведения в кабинете, порядок и чистота на занятиях. Правила Т. Б. при работе с материалом и инструментами. Общие сведения о художественной и бытовой керамике. Классификация и назначение керамических изделий. Исходные материалы, технологические и функциональные особенности изделий. Иллюстрация экспонатов.	2
2.		«Мы-Чкаловцы». Литературные чтения: «В.П. Чкалов». Просмотр и обсуждение фильма «Чкаловские традиции».	2
3.		<b>Раздел I. Школа керамиста: 2-я ступень Специальные технологии. Изготовление керамики методом отминки.</b> Беседа: «Отминка – способ формирования фигур». Изготовление декоративной тарелочки методом отминки.	2
4.		Изготовление декоративной тарелочки методом отминки.	2
5.		Изготовление декоративной чашки методом отминки.	2
6.		Изготовление декоративной вазы методом отминки, используя бутылку в качестве формы.	2
7.	Ок тя бр	Изготовление декоративной вазы методом отминки, используя бутылку в качестве формы.	2

8.		Бисквитный обжиг. Обжиг готовых работ.	2
9.		Беседа: «Виды и свойства глазурей.». Покрытие обожжённых работ глазурью.	2
10.		Покрытие обожжённых работ глазурью.	2
11.		Глазурный обжиг. Обжиг готовых работ.	2
12.		<b>Лепка из целого куска глины.</b> Лепка фруктов и овощей.	2
13.		Лепка фруктов и овощей.	2
14.		Лепка фруктов и овощей.	2
15.	Ноябрь	Лепка лесных жителей.	2
16.		Лепка лесных жителей.	2
17.		Лепка лесных жителей.	2
18.		Бисквитный обжиг. Обжиг готовых работ.	2
19.		Обработка обожжённых изделий. Покрытие готовых работ глазурью.	2
20.		Глазурный обжиг. Обжиг готовых работ.	2
21.		Лепка елочки – подсвечник.	2
22.	Лепка елочки – подсвечник.	2	
23.	Декабрь	Лепка символа года.	2
24.		Лепка символа года.	2
25.		Творческая работа. Лепка из целого куска глины по новогодней тематике.	2
26.		Творческая работа. Лепка из целого куска глины по новогодней тематике.	2
27.		Бисквитный обжиг. Обжиг готовых работ.	2
28.		Обработка обожжённых изделий. Покрытие готовых работ глазурью.	2
29.		Глазурный обжиг. Обжиг готовых работ.	2
30.	Январь	<b>Раздел II. Художественная керамика в архитектуре.</b> <b>Керамическая мозаика.</b> Беседа: «Керамика в архитектуре». Лепка мозаики, изготовление эскиза.	2
31.		Лепка мозаики по собственному замыслу.	2
32.		Лепка мозаики по собственному замыслу.	2
33.		<b>Изразцы.</b> Беседа: «Изразцы. Технология изготовления изразцов». Лепка изразца.	2
34.		Лепка изразца по собственному замыслу.	2
35.		Лепка изразца по собственному замыслу.	2
36.	Февраль	<b>Раздел III. Художественная керамика-радость в доме.</b> <b>Украшения из керамики.</b> Беседа: «Методика выполнения декоративных пуговиц из глины». Выполнение пуговиц.	2
37.		Лепка элементов для браслета по собственному замыслу.	2
38.		Лепка элементов для браслета по собственному замыслу.	2
39.		Лепка украшения по собственному замыслу.	2
40.		Лепка украшения по собственному замыслу.	2
41.		Бисквитный обжиг. Обжиг готовых работ.	2
42.		Обработка обожжённых изделий. Покрытие готовых работ глазурью.	2
43.		Глазурный обжиг. Обжиг готовых работ.	2
44.	Ма рт	<b>Праздничные сувениры.</b> Беседа: «Об истории и назначении сувениров, их эстетической	2

		наполненности и художественном образе».	
45.		Лепка открытки из глины.	2
46.		Лепка открытки из глины.	2
47.		Лепка магнита	2
48.		Лепка магнита	2
49.		Лепка сувенирной статуэтки.	2
50.		Лепка сувенирной статуэтки.	2
51.		Лепка сувенирной тарелочки.	2
52.		Лепка сувенирной тарелочки.	2
53.	Апрель	Творческая работа. Лепка сувенира по собственному замыслу.	2
54.		Творческая работа. Лепка сувенира по собственному замыслу.	2
55.		Бисквитный обжиг. Обжиг готовых работ.	2
56.		Обработка обожженных изделий. Покрытие готовых работ глазурью.	2
57.		Покрытие готовых работ глазурью.	2
58.		<b>Раздел IV. Уроки мастерства. Беседа: «Учимся у мастеров».</b> Творческие находки. Творческая работа по собственному замыслу.	2
59.		Творческая работа по собственному замыслу.	2
60.		Творческая работа по собственному замыслу.	2
61.	Май	Бисквитный обжиг. Обжиг готовых работ.	2
62.		Обработка обожженных изделий. Покрытие готовых работ глазурью.	2
63.		Покрытие готовых работ глазурью.	2
64.		Глазурный обжиг. Обжиг готовых работ.	2
65.		<b>Зачетное занятие. Выставка-обсуждение.</b>	2
66.		Просмотр фильма о В.П.Чкалове	2
		<b>Итого</b>	<b>132</b>

### 3 год обучения (1 и 2 группа)

№ п/п	месяц	Содержание занятия	Всего часов
1.	Сентябрь	<b>Вводная часть.</b> Правила Т.Б. и поведения в помещениях ДДТ им. В.П. Чкалова: правила поведения в кабинете, порядок и чистота на занятиях. Правила Т. Б. при работе с материалом и инструментами. Общие сведения о художественной и бытовой керамике. Классификация и назначение керамических изделий. Исходные материалы, технологические и функциональные особенности изделий. Иллюстрация экспонатов.	2
2.		«Мы-Чкаловцы». Литературные чтения: «В.П. Чкалов». Просмотр и обсуждение фильма «Чкаловские традиции».	2
3.		<b>Раздел I. Школа керамиста: 3-я ступень. Повторение-мать учения. Способы ручного формования и декорирования художественной керамики.</b>	2
4.		Изготовление декоративной тарелочки методом отминки.	2
5.		Изготовление декоративной чашки методом отминки.	2
6.		Изготовление декоративной вазы методом отминки, используя бутылку в качестве формы.	2
7.	Октябрь	Изготовление декоративной вазы методом отминки, используя бутылку в качестве формы.	2
8.		Бисквитный обжиг. Обжиг готовых работ.	2
9.		Беседа: «Виды и свойства глазурей.». Покрытие обожжённых работ глазурью.	2

10.		Покрытие обожжённых работ глазурью.	2
11.		Глазурный обжиг. Обжиг готовых работ.	2
12.		<b>Лепка из целого куска глины.</b> Лепка фруктов и овощей.	2
13.		Лепка фруктов и овощей.	2
14.		Лепка фруктов и овощей.	2
15.	Ноябрь	Лепка лесных жителей.	2
16.		Лепка лесных жителей.	2
17.		Лепка лесных жителей.	2
18.		Бисквитный обжиг. Обжиг готовых работ.	2
19.		Обработка обожженных изделий. Покрытие готовых работ глазурью.	2
20.		Глазурный обжиг. Обжиг готовых работ.	2
21.		Лепка елочки – подсвечник.	2
22.		Лепка елочки – подсвечник.	2
23.	Декабрь		2
24.		Лепка символа года.	2
25.		Творческая работа. Лепка из целого куска глины по новогодней тематике.	2
26.		Творческая работа. Лепка из целого куска глины по новогодней тематике.	2
27.		Бисквитный обжиг. Обжиг готовых работ.	2
28.		Обработка обожженных изделий. Покрытие готовых работ глазурью.	2
29.		Глазурный обжиг. Обжиг готовых работ.	2
30.	Январь	<b>Раздел II. Художественная керамика в архитектуре.</b> <b>Керамическая мозаика.</b> Беседа: «Керамика в архитектуре». Лепка мозаики, изготовление эскиза.	2
31.		Лепка мозаики по собственному замыслу.	2
32.		Лепка мозаики по собственному замыслу.	2
33.		<b>Изразцы.</b> Беседа: «Изразцы. Технология изготовления изразцов». Лепка изразца.	2
34.		Лепка изразца по собственному замыслу.	2
35.		Лепка изразца по собственному замыслу.	2
36.	Февраль	<b>Раздел III. Художественная керамика-радость в доме.</b> <b>Украшения из керамики.</b> Беседа: «Методика выполнения декоративных пуговиц из глины». Выполнение пуговиц.	2
37.		Лепка элементов для браслета по собственному замыслу.	2
38.		Лепка элементов для браслета по собственному замыслу.	2
39.		Лепка украшения по собственному замыслу.	2
40.		Лепка украшения по собственному замыслу.	2
41.		Бисквитный обжиг. Обжиг готовых работ.	2
42.		Обработка обожженных изделий. Покрытие готовых работ глазурью.	2
43.		Глазурный обжиг. Обжиг готовых работ.	2
44.		Март	<b>Праздничные сувениры.</b> Беседа: «Об истории и назначении сувениров, их эстетической наполненности и художественном образе».
45.	Лепка открытки из глины.		2
46.	Лепка открытки из глины.		2



47.		Лепка магнита	2	
48.		Лепка магнита	2	
49.		Лепка сувенирной статуэтки.	2	
50.		Лепка сувенирной статуэтки.	2	
51.		Лепка сувенирной тарелочки.	2	
52.		Лепка сувенирной тарелочки.	2	
53.	Апрель	Творческая работа. Лепка сувенира по собственному замыслу.	2	
54.		Творческая работа. Лепка сувенира по собственному замыслу.	2	
55.		Бисквитный обжиг. Обжиг готовых работ.	2	
56.		Обработка обожженных изделий. Покрытие готовых работ глазурью.	2	
57.		Покрытие готовых работ глазурью.	2	
58.		<b>Раздел IV. Уроки мастерства. Беседа: «Учимся у мастеров».</b> Творческие находки. Творческая работа по собственному замыслу.	2	
59.		Творческая работа по собственному замыслу.	2	
60.		Творческая работа по собственному замыслу.	2	
61.		Май	Бисквитный обжиг. Обжиг готовых работ.	2
62.			Обработка обожженных изделий. Покрытие готовых работ глазурью.	2
63.	Покрытие готовых работ глазурью.		2	
64.	Глазурный обжиг. Обжиг готовых работ.		2	
65.	<b>Зачетное занятие. Выставка-обсуждение.</b>		2	
66.	Просмотр фильма о В.П.Чкалове		2	
			<b>Итого</b>	<b>132</b>

*В случае наступления обстоятельств непреодолимой силы (пожара, наводнения, террористической угрозы, пандемии и т.д.) данная программа может быть реализована с применением электронного обучения и/или дистанционных образовательных технологий. При условии изменения в случае наступления обстоятельств непреодолимой силы до 50% от общего объема учебных часов форма реализации программы не изменяется. Измененный вариант рабочей программы оформляется Приложением №1 к программе.*

**Участие в Мега-проектах программы «Воспитание творчеством»**

Проектная линия		Мероприятие	Сроки выполнения
«Хочу все знать»	Аттестация обучающихся	Входная диагностика	Сентябрь
		Промежуточная годовая аттестация	Май
	Воспитательные мероприятия	Мастер-классы для детей и родителей	Ноябрь, февраль
		Праздники для детей и родителей	Февраль, март
	«Мы - Чкаловцы»	Экскурсия по Дворцу	Сентябрь
Экскурсия в музей юнг		Февраль	
Экскурсия в музей истории Дворца		Ноябрь	

**Диагностико-проектировочный модуль**

№ п/п	Мероприятия	Сроки выполнения
1.	Диагностика знаний, умений и навыков в рамках конкурсов, викторин, самостоятельных работ	Октябрь, ноябрь, декабрь, февраль, март, апрель, май
2.	Проектирование рабочей программы	Май



**Приложение №1**  
к реализации ДООП творческого объединения «Керамика»  
на период, обусловленный наступлением  
обстоятельств непреодолимой силы

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

<b>№ п/п</b>	<b>Тема в соответствии с учебным планом</b>	<b>Тема, предлагаемая к дистанционному освоению</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Форма текущего контроля, промежуточной аттестации</b>	<b>Форма коммуникации с учащимися</b>
<b>1 год обучения</b>					
1					
2					
3					
		<b>ИТОГО</b>			