



Департамент образования администрации  
города Нижнего Новгорода

Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования «Дворец детского  
(юношеского) творчества им.В.П.Чкалова»

ПРИНЯТА  
Решением Педагогического совета  
МБУ ДО ДДТ им.В.П.Чкалова  
протокол №3 от 10.09.2020

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор МБУ ДО ДДТ  
им.В.П.Чкалова  
Н.В.Панова  
приказ 186-Д от 10.11.2020



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**педагога дополнительного образования**  
**Фадеевой Вероники Павловны**  
**на 2020 – 2021 учебный год**  
**по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей**  
**программы Дизайн-студии «Очертание»**

Направленность: техническая

Возраст участников: от 6 до 15 лет

Объем: 108 учебных часов

Форма реализации: очная, с возможностью использования  
дистанционных образовательных технологий и  
электронного обучения

г. Нижний Новгород, 2020г.

## *Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа дизайн-студии «Очертание»*

**Цель на 2020-2021 уч. год:** Поэтапное освоение основ дизайнерского подхода к предметно-преобразовательной деятельности.

### **Задачи:**

**I уровень.** Формирование начальных навыков художественного конструирования на элементарном показателе освоения дизайнерского подхода к предметно-преобразовательной деятельности учащихся в процессе сотворчества.

**II уровень.** Формирование навыков последовательного выполнения проекта, а также формирование у учащихся чувства гармонии предмета и его назначения.

**III уровень.** Достижение уровня повышенной образованности в выбранном направлении дизайна, апробация сил и возможностей учащихся.

### **Учебный план**

Год обучения или структурное подразделение	Количество групп	Недельная нагрузка	Количество учащихся в группе	Возраст	познавательная деятельность	исполнительская деятельность	творческая деятельность	коммуникативная деятельность	Индивидуальные часы	Всего часов по программе
1 год	1	3	10-15	6-7	34,5	70,5				105
4 год				10-15	24	84				108
2, 3 год	1	3	10-15	8-15	36	72				108

### **Организационный модуль**

№ п/п	Мероприятия	Сроки выполнения
1.	Комплектование групп	сентябрь
2.	Подготовка кабинета к проведению занятий	Август
3.	Организационное родительское собрание	Сент.
4.	Родительские собрания	Декабрь, Май
5.	Заполнение журналов учета занятий	В течение года
6.	Участие в производственных совещаниях отдела	В течение года
7.	Беседа по соблюдению санитарно-гигиенических норм и правил ТБ	Сентябрь, январь
8.	Регулярная уборка учебного помещения	После каждого учебного занятия
9.	Генеральная уборка учебного помещения	Декабрь, март, июнь
10.	Участие в Чкаловской неделе	февраль
11.	Организация подготовки выставочных работ к выставке	Октябрь-март

### **Информационно-методический модуль**

№ п/п	Мероприятия	Сроки выполнения
1.	Информационно-агитационная работа	Август-сентябрь
2.	Изготовление демонстрационного макета	В течение года
3.	Участие в Дне открытых дверей	Сентябрь
4.	Коррекция программы дизайн - студии	В течение года
5.	Оформление методических материалов	март
6.	Информационная работа с родителями	В течение года

### *Консультативно - обучающий модуль*

№ п/п	Мероприятия	Сроки выполнения
1.	Самообразование	В течение года
2.	Посещение открытых занятий педагогов	В течение года
3.	Консультации родителей	В течение года
4.	Изучение опыта педагогов отдела и других отделов	В течение года
5.	Изучение передовых достижений науки, техники, архитектуры, дизайна	В течение года
6.	Проведение на базе коллектива, выставок	В течение года
7.	Проведение открытых занятий: «Новогодний сувенир»	декабрь
8.	Консультации детей.	В течение года

### *Деятельностный модуль*

#### *Тематический поурочный план (на каждую группу)*

##### **Группа 2 (1 год обучения)**

№ п/п	Месяц	Тема	Всего часов
1.	Сентябрь	<b>Вводная часть.</b> Правила Т.Б. и поведения в помещении ДДТ им. В.П. Чкалова: правила поведения в кабинете, порядок и чистота на занятиях. Правила Т. Б. при работе с колюще-режущими инструментами: ножницами, резакон, шилом, циркулем, иглой. Экскурсия по ДДТ. <b>Художественные свойства материалов.</b> Основные и составные цвета. Смешивание красок. Творческое задание.	3
2.		Свойства бумаги. Аппликация. Газетная аппликация на тему «Озорные коты».	3
3.		Объемная аппликация на тему «Осень», добавлением декоративных элементов.	3
4.	Октябрь	Творческая работа на тему «Осень». Иллюстрация работы. Подготовка элементов для работы.	3
5.		Подготовка дополнительных декоративных элементов. Оформление творческой работы «Осень».	3
6.		Беседа-диалог: «Геометрические фигуры». Иллюстрация – образ и его история.	3
7.		Геометрические объемы. Упражнение – объемные геометрические фигуры по шаблону.	3
8.	Ноябрь	Декорирование геометрические объемы по придуманному образу.	3
9.		Творческое задание «Герои сказок». Выполнение сказочного героя, используя геометрические объемы с добавлением декоративных элементов.	3
10.		Оформление работы «Герои сказок». <b>Театрализованная защита композиции сказки.</b>	3
11.		<b>Бумажное ремесло.</b> Просмотр слайдов «Снежные кристаллы». <b>Тест.</b> Ассоциативный рисунок. Формообразование из листа. «Объемная снежинка» Модуль. Оформление модулей.	3
12.		Выполнение «Гирлянды»- использование модуля снежинки в гирлянде.	3
13.	Де ка бр	Выполнение елочной игрушки «Сказочный герой». Иллюстрация игрушки.	3

14.		Оформление елочной игрушки «Сказочный герой».	3
15.		<b>Зачетное занятие. Выставка – обсуждение.</b>	3
16.		Украшение кабинета.	3
17.	Январь	Правила Т.Б. Правила поведения в ДДТ им. В.П.Чкалова Беседа «Квиллинг». Упражнение – выполнение базовых элементов. Выполнение животных в технике квиллинг.	3
18.		Творческое задание. Панно по собственному замыслу в технике квиллинг с добавлением декоративных элементов.	3
19.		Беседа – диалог: «Моя любимая книжка». Поздравительная книжка - раскладушка. Формирование складок, сгибов, выгибов, симметричное вырезание.	3
20.	Февраль	Творческое задание. Рисунок для книжки раскладушки. Выбор сюжетного рисунка в книжке раскладушки.	3
21.		Оформление книжки раскладушки. Добавление декоративных элементов.	3
22.		Беседа о В.П.Чкалове. Просмотр фильма о В.П.Чкалове.	3
23.		Рельеф. Рельефная композиция «Вертолет» композиционное решение рельефных и плоскостных элементов. Добавление дополнительных декоративных элементов в рельефную композицию.	3
24.	Март	<b>Декоративная композиция.</b> Беседа: «Орнамент в оформлении». Творческое задание «Пчелка». Ритм линий, равномерное наклеивание полос.	3
25.		Объемное изделие. Цветок – «благодарность» - вырезание кружков из многократно сложенных заготовок, крепление на палочку, формирование полусферой сердцевины из салфетки.	3
26.		Творческое задание «Цветы». Выполнение цветов из гофрированной бумаги. Оформление работы.	3
27.		Самостоятельная работа. Панно по собственному замыслу.	3
28.	Апрель	Беседа диалог. «Космический корабль -космическое транспортное средство». <b>Тест.</b> Ассоциативное мышление. Космическое транспортное средство из геометрических фигур.	3
29.		Самостоятельная работа. «Космический корабль». Выполнение развертки по шаблону.	3
30.		Беседа: «Народные праздники - Пасха. Символы в оформлении пасхальных сувениров». Творческая работа «Пасхальная корзинка». Выполнение пасхальной корзинки в технике квиллинг. Эскиз корзинки. Выполнения каркаса корзинки по шаблону.	3
31.		Декорирование каркаса корзинки базовыми элементами квиллинга. Выполнение пасхальных яиц, используя технику квиллинг. Оформление работы «Пасхальная корзинка».	3
32.	Май	Творческое задание «Шкатулка», работа с шаблоном. Использование техники декупаж, добавление декоративных элементов.	3
33.		Беседа: «Оверлеппинг и членение плоскости на части в декоративной композиции». Эскиз декоративной композиции в стиле оверлеппинга.	3
34.		Выполнение декоративной композиции. Оформление работы.	3
35.		<b>Зачетное занятие. Выставка – обсуждение.</b> Экскурсия. Фильм о В.П.Чкалове.	3
<b>Итого</b>			<b>105</b>

**Группа 1 (2 год обучения)**

№ п/п	Месяц	Тема	Всего часов
1.	Сентябрь	<b>Вводная часть.</b> Правила Т.Б. Правила поведения в ДДТ им. В.П.Чкалова. Беседа: «Что такое дизайн?».	3
2.		<b>Художественные средства выразительности</b> (теплая и холодная гамма, коллаж флора) Чтение сказки «Бабочка - радужка». Членение плоскости. Смешивание цвета. Цветовой тон. «Бабочка - радужка» в теплой и холодной гамме.	3
3.		Коллаж – бумажный флористический. Форэскиз сувенирной открытки. Оформление открытки с использованием техники коллаж.	3
4.		<b>Азы художественного проектирования.</b> Беседа: «Вот мой дом родной» - жилище и его назначение. Обсуждение домов различных сказочных персонажей.	3
5.	Октябрь	Викторина игра: «Чей это дом?». Рисунок дома сказочного героя. Цветовое решение дома в соответствии с характером героя.	3
6.		Изготовление дома с использованием разверток различных геометрических объемов (по выбору): цилиндр, параллелепипед, конус, куб, пирамид.	3
7.		Выполнение отдельных объемных элементов дома. Сборка дома.	3
8.		Выполнение дополнительных элементов дома: окон, дверей, балкона. Оформление дома.	3
9.	Ноябрь	Беседа: «Деревья моего города»; - беседа об озеленении города. Изготовление площадки для дома.	3
10.		Оформление ландшафта площадки: Изготовление деревьев.	3
11.		Завершение работы.	3
12.		<b>Азы бумагопластики (вырезанки)</b> Беседа: «Реальность и фантазия». Ассоциативный рисунок. Преобразование любого природного объекта в декоративное. Анализ преобразования природных мотивов в работе мастеров народных промыслов.	3
13.		Беседа: «Народное творчество – вырезанки». Упражнения по выполнению вырезанок.	3
14.	Декабрь	Вырезанка по рисунку «От реальности к фантазии». Выполнение шаблона вырезанки по рисунку.	3
15.		Просмотр работ известных мастеров вырезанок. Изготовление вырезанки по собственному замыслу.	3
16.		Выбор фона для оформления работы. Оформление работы.	3
17.		<b>Зачетное занятие. Выставка – обсуждение.</b>	3
18.	Январь	Правила Т.Б. Правила поведения в ДДТ им. В.П.Чкалова. Ленточные конструкции. Игра «Кто и как плетет?». Подготовка бумаги для ленточной конструкции. Плетение из полос.	3
19.		Ребра жесткости- основа бумагопластики. Надрезы прямые. Техника выполнения надрезов. Упражнения по выполнению надрезов.	3
20.		Декорирование поверхности. Упражнения по декорированию поверхности. Упражнения по выполнению криволинейных надрезов.	3
21.	Февраль	Выполнение мини-панно в технике бумагопластика.	3
22.		Формирование объёма из плоскости.	3
23.		Беседа о В.П.Чкалове. Эскиз сувенирного изделия «Полёт Чкалова».	3

24.		Выполнение сувенира с использованием различных приемов бумагопластики. Декорирование сувенира.	3
25.	Март	<b>Начальное художественное проектирование и конструирование изделий.</b> Беседа. «Вглядываясь в человека» Цвет- средство отношения к образу.	3
26.		Маска. История ее создания, способы изготовления. Изготовление маски методом бумагопластики.	3
27.		Проект маски. Эскиз маски сказочного персонажа. Обсуждение эскиза.	3
28.		Выполнение развертки маски, вырезание и формирование объема с использованием ребер жесткости.	3
29.	Апрель	Создание образа с использованием различных средств выразительности и декора. Оформление работы.	3
30.		Анализ способов изготовления масок.	3
31.		Изучение подвижных объемных фигурок в народном творчестве. Принцип изготовления подвижной бумажной фигурки. Эскиз подвижного изделия.	3
32.		Чертеж на миллиметровке деталей. Изготовление деталей в соответствии с чертежом.	3
33.	Май	Изготовление подвижного изделия и его оформление.	3
34.		<b>Зачетное занятие. Выставка – обсуждение.</b>	3
35.		<b>Экскурсия.</b>	3
36.		Фильм о В.П.Чкалове.	3
		<b>Итого</b>	<b>108</b>

### Группа 1 (3 год обучения)

№ п/п	Месяц	Тема	Всего часов
1.	Сентябрь	<b>Вводная часть.</b> Правила Т.Б. Правила поведения в ДДТ им. В.П.Чкалова. Беседа «Человек и пространство». Зарисовки природных объектов используемых в дизайне.	3
2.		<b>Эксперименты по формообразованию.</b> Беседа. «Формообразование в природе».	3
3.		Круговые надрезы. Упражнения по выполнению круговых надрезов.	3
4.		Технология изготовления цветов в технике бумагопластика. Изготовление цветов по чертежам.	3
5.	Октябрь	Формирование круговых складок. Выбор цветового фона для создания цветовой и пластической гармонии.	3
6.		Изготовление мелких деталей методом продавливания.	3
7.		Беседа. «Рельеф. Барельеф. Контррельеф.» Эскиз рельефной композиция. Выполнение рельефной композиции.	3
8.		Беседа «Складчатые конструкции». Складчатый круг Изготовление шляпы с использованием складчатого круга.	3
9.	Ноябрь	<b>Формообразование из различных материалов.</b> Беседа «Папье-маше». Технологии изготовления поделок из папье-маше. Выполнение животного.	3
10.		Грунтование и оформление работы.	3
11.		Творческое задание. Самостоятельно разработать и выполнить куклу из папье-маше. Разработка эскиза.	3
12.		Выполнение каркаса из проволоки. Выполнения тела куклы.	3

13.		Добавление декоративных элементов.	3
14.	Декабрь	Грунтовка готовой куклы. Оформление куклы.	3
15.		Лепка из массы папье-маше новогодние игрушки.	3
16.		Грунтовка изделий. Оформление игрушек.	3
17.		<b>Зачетное занятие. Выставка – обсуждение.</b>	3
18.	Январь	<b>Стиль в искусстве.</b> Правила Т.Б. Правила поведения в ДДТ им. В.П.Чкалова Беседа «Стилевая классификация». Эскиз будущего панно.	3
19.		Технология выполнения панно в технике «Терра»/ «Папье-маше». Подбор материалов для выполнения панно.	3
20.		Выполнение панно. Изучение свойств материалов.	3
21.	Февраль	<b>Трубчатые конструкции.</b> Беседа «Подвесные конструкции – традиционное украшение крестьянского дома». Изготовление бумажных трубок заданной длины.	3
22.		Конструкция «Звезда». Расчет длин трубочек для изготовления конструкции «Звезда».	3
23.		Изготовление конструкции «Звезда».	3
24.		Творческая работа «Чкаловские звёзды». Оформление работы.	3
25.	Март	<b>Свет и цвет в дизайне.</b> Беседа «Свет и цвет в дизайне» Цветовой круг. Психологическое и физиологическое воздействие цвета.	3
26.		Беседа «Витраж». Творческое задание. «Витражный фонарь». Проектирование фонаря. Выполнение эскиза в цвете.	3
27.		Проектирование объема. Выполнение разверток.	3
28.		Изготовление фонаря. Оформление в соответствии с образом. Выполнение цветowych вставок.	3
29.	Апрель	<b>Объемное макетирование</b> Беседа: «Взаимосвязь архитектуры и среды». <b>Тестирование.</b> Диагностика конструктивно- пространственного мышления и воображения «Чей это дом?».	3
30.		Беседа. «ДДТ.им В.П.Чкалова»- архитектурный памятник». Знакомство с архитектурными стилями. Создание исторической башни, бумажная архитектура.	3
31.		Освоение новых приемов формообразования.	3
32.		Выполнение элементов исторической башни из бумаги по чертежам.	3
33.	Май	Изучение конструктивных соединений и их влияние на восприятие башни в целом. Последовательное завершение изготовления исторической башни.	3
34.		<b>Зачетное занятие. Выставка – обсуждение.</b>	3
35.		<b>Экскурсия.</b>	3
36.		Фильм о В.П.Чкалове.	3
<b>Итого</b>			<b>108</b>

#### Группа 1 (4 год обучения)

№ п/п	Месяц	Тема	Всего часов
1.	Сентябрь	<b>Вводная часть.</b> Правила Т.Б. Правила поведения в ДДТ им. В.П.Чкалова Беседа – диалог «Дизайнер — это определенный образ мышления.	3

		Специфика работы дизайнера».	
2.		<b>Скульптурная бумагопластика</b> Особенности изготовления. Простая пластика форм, работа с шаблоном.	3
3.		Изготовление фигуры животного.	3
4.		Оформление работы.	3
5.	Октябрь	Творческое задание. Самостоятельно разработать и выполнить бумажную скульптуру «Летчик» в технике бумагопластика.	3
6.		Фигура человека в статике. Приведение фигуры человека к геометрическим составляющим.	3
7.		Эскизирование. Выполнение развёрток. Оформление работы.	3
8.		Беседа: «Орнамент». Выполнение геометрического орнамента.	3
9.	Ноябрь	Беседа о В.П.Чкалове. Обсуждение выполненных бумажных скульптур «Лётчик».	3
10.		<b>Виды дизайна.</b> Беседа. «Виды дизайна» Выполнение эскизных предложений, по различным направлениям.	3
11.		Выполнение эскиза по выбранной теме.	3
12.		Оптимизация эскизного предложения.	3
13.		Макетная часть. Детализация отдельных элементов.	3
14.	Декабрь	Изготовление макета. Выбор материала.	3
15.		Изготовление макета. Выбор материала.	3
16.		Работа над конструктивной частью. Просмотр работ.	3
17.		<b>Зачетное занятие. Выставка – обсуждение.</b>	3
18.	Январь	<b>Дизайн-проекты. Архитектура.</b> Правила Т.Б. Правила поведения в ДДТ им. В.П.Чкалова Беседа: «Этапы проектирования». Предпроектное исследование. Сбор материала. Изучение аналогов. Выявление особенностей деятельности человека, установление функциональных связей между предметным миром и человеком. Поиск концептуального решения. Выдвижение идеи.	3
19.		Этап эскизирования. Форэскиз. Обсуждение и анализ форэскизов.	3
20.		Работа над эскизом. Уточнение эскиза. Уточнение и оптимизация концептуального решения.	3
21.	Февраль	Работа над макетной частью. Изменения в соответствии с решениями на защите проекта.	3
22.		Продолжение работы над композиционными элементами.	3
23.		Дополнительная поисково - исследовательская работа над предложением.	3
24.		Продолжение работы над композиционными элементами, дополнительная поисково-исследовательская работа.	3
25.	Март	Реализация проекта. Выполнение основной макетной части.	3
26.		Работа над макетной частью проекта.	3
27.		Подбор материалов для оформления макета.	3
28.		Графическое оформление макета.	3
29.	Апрель	Завершение работы над макетом.	3
30.		Визуализация проекта.	3
31.		Использование художественных средств выразительности, для проекта.	3
32.		Работа над материалом исследовательской части проекта. Подготовка исследовательской части к защите.	3
33.		М а й	Защита и обсуждение композиционных решений. Уточнение и



		доработка проекта. Оптимизация проекта.	
34.		<b>Зачетное занятие. Выставка – обсуждение.</b>	3
35.		<b>Экскурсия.</b>	3
36.		Фильм о В.П.Чкалове.	3
<b>Итого</b>			<b>108</b>

*В случае наступления обстоятельств непреодолимой силы (пожара, наводнения, террористической угрозы, пандемии и т.д.) данная программа может быть реализована с применением электронного обучения и/или дистанционных образовательных технологий. При условии изменения в случае наступления обстоятельств непреодолимой силы до 50% от общего объема учебных часов форма реализации программы не изменяется. Измененный вариант рабочей программы оформляется Приложением №1 к программе.*

### **Участие в Мега-проектах программы «Воспитание творчеством»**

Проектная линия		Мероприятие	Сроки выполнения
«Хочу все знать»	Аттестация обучающихся	Выставка - обсуждение	декабрь
		Выставка - обсуждение	май
«Мы - Чкаловцы»		Экскурсия по Дворцу	сентябрь
		Экскурсия в музей юнг	ноябрь
		Экскурсия в музей истории Дворца	октябрь
		Воспитательные мероприятия: Беседы об эстетике поведения Беседы – обсуждения «Художественное оформление интерьера» Диалоги о стиле Участие в мероприятиях Чкаловской недели	В течение года
			Февраль
		Выставка для родителей	декабрь, май

### **Аналитический модуль**

№ п/п	Мероприятия	Сроки выполнения
1.	Анализ реализации программы	Май-июнь
2.	Анализ творческого роста	В течение года
3.	Анализ уровня воспитанности	В течение года
	Анализ технической оснащенности кабинета	В течение года

### **Диагностико-проектировочный модуль**

№ п/п	Мероприятия	Сроки выполнения
1	Диагностика личностного роста учащихся 1-11 кл.	Май
2	Проект реализации программы в 2020-2021 уч. году	Май
3	Тестирование детей по диагностике образного мышления	В течение года
4	Проект раздела «Комплексная организация интерьера средствами художественного оформления», творческая переработка	В течение года
5	Конкурсы, викторины, зачеты, самостоятельные работы, тесты	В течение года
6	Собеседование по итогам реализации программы	Май, июнь



**Приложение №1**  
к реализации ДООП Дизайн-студии «Очертание»  
на период, обусловленный наступлением  
обстоятельств непреодолимой силы

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

№ п/п	Тема в соответствии с учебным планом	Тема, предлагаемая к дистанционному освоению	Кол-во часов	Форма текущего контроля, промежуточной аттестации	Форма коммуникации с учащимися
<b>1 год обучения</b>					
1					
2					
3					
		<b>ИТОГО</b>			