**Рекомендации**

**по составлению текстового описания программ**

**на портале «Навигатор дополнительного образования»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вкладка****(этап заполнения)** | **Рекомендации**  | **Образец заполнения** |
| **Основное** в строке «Полное наименование программы» | **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «…» (название в кавычках)** | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа ИЗО-студии "Искусство видеть мир" |
| **Публичное наименование** | **Краткое наименование из кавычек или другое, понятное родителям наименование (не более 65 букв и пробелов)** | ИЗО-студия "Искусство видеть мир"  |
| **Краткое описание** | Это изложение доступным для родителей языком основной деятельности по программе **(не более 140 букв и пробелов)*****Описываем с помощью глаголов:*** **изучение, освоение, обучение, изготовление и т.д по сути программы** | Обучение основам теории искусства, прикладным дисциплинам: рисунок, живопись, композиция, графика, декоративное искусство |
| **Описание** **программы**  | Размещаем **краткую аннотацию для родителей,** адаптируем программу для простых людей. **Избегаем педагогической/научной терминологии, не размещаем информацию из пояснительных записок/введения к образовательным программам, разделы программ и т.д.** | Обучение по программе обеспечивает усвоение методов построения изображения на плоскости, понятия о воздушной перспективе, основам колористики и линейной перспективы.Дети учатся рисовать в различных техниках. Особое внимание уделяется изучению нетрадиционных способов рисования. |
| **Содержание программы** | Не размещаем учебный план всей программы, это должны быть **основные темы/разделы** только по сути программы **(5-7 пунктов)**, оформляем через **маркированный список НАВИГАТОРА**: * …
* …
 | Основные разделы программы:* "Техника работы",
* "Живопись",
* "Рисунок",
* "Графика",
* "Композиция",
* "Декоративное искусство",
* "Основы теории искусства".
 |
| **Цель программы** | **Цель должна быть конкретной** – соответствовать содержанию обучения | Формирование и развитие творческих способностей учащихся средствами изобразительного искусства |
| **Ожидаемые результаты:** | Должны **быть практичными для ребенка (5-7 пунктов)**, исходить из целей. Не размещаем метапредметные, личностные, иные результаты. | Знание различных техник изобразительного искусства, умение применить их в практической деятельности (допрофессиональная подготовка). |
| **Особые условия:** | Указание на платность услуги, на необходимость владения какими-либо навыками (например, прием на обучение по результатам творческого прослушивания), на необходимость приобретения родителями формы, оборудования или расходных материалов для организации обучения. | * Возможна работа с детьми ОВЗ, наличие творческих прослушиваний.
* Рамки для выставок, бумага для паспарту, расходные материалы приобретаются родителями.
 |
| **Материально-техническая база:** | Перечень того, чем обладает учреждение для занятий по данной программе. Оформляем через маркированный список НАВИГАТОРА: | Учебный кабинет, оборудованный:* мольбертами,
* стульями,
* столами,
* софитами,
* реквизитом для постановок,
* компьютером преподавателя с программами для обработки изображений,
* жидкокристаллической панелью.
 |
| **Информация о преподавателях** | Размещаем подробно: Ф.И.О., категорию/ученую степень/звание и т.д. (при наличии). | * Басова Ольга Николаевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, образование высшее педагогическое ННГУ им Н. И. Лобачевского, педагогический стаж – 19 лет.
* Куликова Любовь Борисовна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории. Среднее специальное образование, художник росписи по дереву (Семеновская художественная профтехшкола), педагогический стаж – 21 год.
* Носкова Татьяна Сергеевна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории. Высшее педагогическое образование, педагогический стаж - 2 года.
 |
| **Обложка** | **Фото/картинка**, соответствующие **содержанию/сути программы**. Не размещаем титульный лист программы, фото с текстом, засвеченные/размытые фото, фото с неудачным фоном, фото, где на первом плане спины детей. | http://baletshik.ru/images/cms/data/ok/2_ml._osen/-1oej53gzfw.jpg |
| **Расписание** | Достаточно внести одну группу и указать объем занятий, фактически соответствующий указанному в программе: 72 часа/36 недель – 2 часа в неделю.  | Т.е. понедельник 1 час, четверг – 1 час (например, с 15.00 до 15.30). Наименование группы может быть произвольным, например: Группа 1 (первый год обучения, педагог Басова О.Н.) – главное, оно должно быть опознаваемым родителям при записи |

В каждом разделе первое слово должно начинаться с заглавной буквы. Не допускается использование заглавных букв в целом слове или предложении.

 После размещения программы на портале она автоматически переводится в статус «Модерация», модерация программ осуществляется в хронологическом порядке. Статус «Ожидает правки» программе присваивается модератором при внесении комментариев в «Чат модерации» (при необходимости внесения изменений в разделы описания программы).